(Re)Descobrindo o Brasil

(Re)Discovering Brazil

***Plan**: The purpose of this collection is to show the diversity between the Brazilian states, showing the tourist aspects of each one, in accordance with the most important features of them: constructions, culture, customs and nature. We starts in Bahia, place of arrival of Pedro Álvares Cabral in 1500 and, as a tourist route, we follow to the other states of the Nordeste region to the Norte region, and then the Centro-Oeste, Sudeste and Sul regions. Each State, whenever possible, is bordering the state immediately after.*



Plano da Coleção

O objetivo desta coleção é mostrar a diversidade existente entre os Estados brasileiros, mostrando os aspectos turísticos de cada Estado, de acordo com as características marcantes de cada um: obras, cultura, costumes e natureza. O início é pelo Estado da Bahia, local de desembarque de Pedro Álvares Cabral em 1500. E como num roteiro turístico, seguiremos pelos demais Estados da região Nordeste até a região Norte, e depois pelas regiões Centro-Oeste, Sudeste e Sul. Cada Estado, sempre que possível, faz fronteira com o Estado imediatamente posterior.

1. A Formação dos Estados Brasileiros

Uma breve descrição sobre a formação atual do Brasil, atualmente com 26 Estados e 1 Distrito Federal, distribuídos em cinco grandes regiões administrativas e que formam os capítulos desta coleção.

2. Região Nordeste

A região Nordeste, onde começou o Brasil, é marcada pelo longo litoral e pelo interior semiárido, conhecido como sertão. Destaque para a religião católica marcada pela presença da cultura africana.

- 2.1 Bahia
- 2.2 Sergipe
- 2.3 Alagoas
- 2.4 Pernambuco
- 2.5 Paraíba
- 2.6 Rio Grande do Norte
- 2.7 Ceará
- 2.8 Piauí
- 2.9 Maranhão

3. Região Norte

A região Norte é marcada pelos grandes territórios com pouca população, com grandes reservas naturais. Destaque para a selva Amazônica, a riqueza de sua fauna e flora e as explorações feitas pelo homem.

- 3.1 Tocantins
- 3.2 Pará
- 3.3 Amapá
- 3.4 Roraima
- 3.5 Amazonas
- 3.6 Acre
- 3.7 Rondônia

4. Região Centro-Oeste

A região Centro-Oeste é marcada por ser a sede do Distrito Federal, onde fica a capital do país, Brasília. Destaque também para a natureza, com o Pantanal e a região do Cerrado, com seus elementos típicos.

- 4.1 Mato Grosso
- 4.2 Mato Grosso do Sul
- 4.3 Goiás
- 4.4 Distrito Federal

5. Região Sudeste

A região Sudeste é a região mais desenvolvida do país, concentrando a maior parte da população. Destaque para as duas maiores metrópoles brasileiras, Rio de Janeiro e São Paulo.

- 5.1 Minas Gerais
- 5.2 Espírito Santo
- 5.3 Rio de Janeiro
- 5.4 São Paulo

6. Região Sul

A região Sul é marcada pelo clima temperado, com regiões aonde chega a nevar no Inverno. Destaque também para a presença da cultura europeia, vinda dos imigrantes.

- 6.1 Paraná
- 6.2 Santa Catarina
- 6.3 Rio Grande do Sul

1. A Formação dos Estados Brasileiros



Costa do Descobrimento, Porto Seguro/BA - Emissão: 22/04/2000 - Postal: Ed. Paraná Cart 02 - Obliteração 1º dia: Porto Seguro/BA - 22/04/2000

A chegada de Pedro Álvares Cabral, em 22/04/1500, marcou o descobrimento ao Brasil e também o início da colonização do território, até então ocupado pelos indígenas. O país foi dividido em capitanias hereditárias, que deram origem a muitos dos estados brasileiros.



Bandeira do Brasil, Brasília/DF - Emissão: 10/06/1991 - Postal: Ed. Souvenir Brasília 01 - Obliteração 1º dia: Brasília/DF - 10/06/1991

Após a expansão do território, o Brasil manteve a unidade na Independência (1822) e também na Proclamação da República (1889), quando foi adotada a atual bandeira brasileira. Nela estão representadas, através de estrelas, todas as unidades da Federação.

2. Região Nordeste



Beira Mar e Estátua de Iracema, Fortaleza/CE - Emissão: 18/08/2009 - Postal: Ed. Panorama 164 - Obliteração comemorativa: Fortaleza/CE - Nordex 2009 - 18 a 23/08/2009

Um dos aspectos mais importantes da região Nordeste brasileira são as suas praias - a maioria das capitais destes estados fica no litoral, em contraste com seu o interior, marcado por regiões mais áridas.



Sertão Nordestino: Mandacaru, Exu/PE - Emissão: 13/12/2012 - Postal: Ed. Arena Socioambiental - Rio+20, S/N - Obliteração de 1º dia: Exu/PE - 13/12/2012

Um dos símbolos da região, o mandacaru é uma planta cactácea da caatinga, de caule espinhoso, rico em água, com mais de 3 metros de altura, encontrada no semiárido nordestino.

2.1 Bahia (BA)



Igreja Basílica do N. Sr. Bom Jesus do Bonfim, Salvador/BA - Emissão: 18/06/2004 - Postal: Ed. Cromocart 253 - Obliteração 1º dia: Salvador/BA - 18/06/2004

A Basílica do Nosso Senhor Bom Jesus do Bonfim, em Salvador, foi construída entre os anos de 1746 e 1754. A lavagem de suas escadarias, conhecida como "Lavagem do Bonfim", faz parte do calendário turístico da capital baiana.



Convento de São Francisco, Salvador/BA - Emissão: 04/10/1987 - Postal: Ed. Paraná Cart 228 - Obliteração 1º dia: Salvador/BA - 04/10/1987

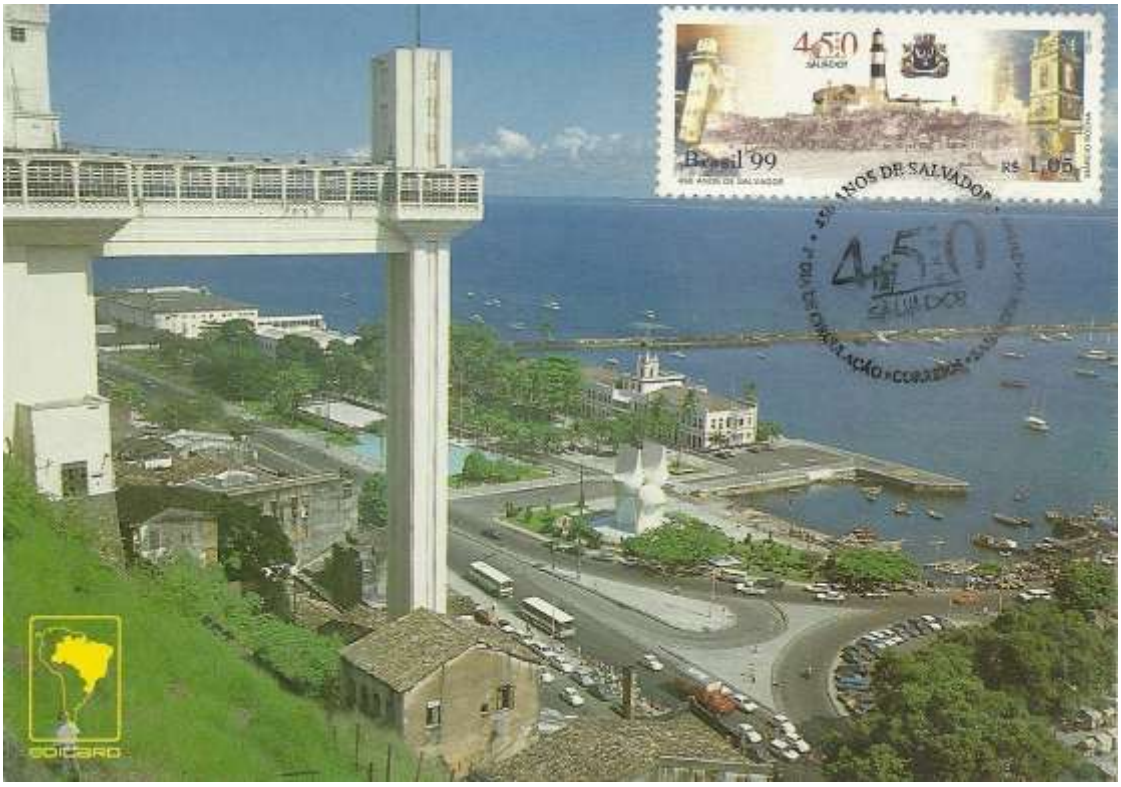
Em 1587 chegaram os primeiros franciscanos a Salvador, responsáveis pela construção do convento de São Francisco. A construção da igreja do convento, de 1723, com seu interior revestido em ouro e jacarandá, é um exemplo do barroco do século XVIII.

2.1 Bahia (BA)



Farol de Santo Antônio da Barra (Farol da Barra), Salvador/BA - Emissão: 28/09/1995 - Postal: Ed. Paraná Cart 233 - Obliteração 1º dia: Salvador/BA - 28/09/1995

O Forte de Santo Antônio da Barra foi construído entre 1583 e 1587 e depois foi destruído pelos holandeses. O Farol, acrescentado à estrutura original do forte no final do século XVII, foi o primeiro farol de todo o continente americano.



450 Anos de Salvador: Elevador Lacerda, Salvador/BA - Emissão: 29/03/1999 - Postal: Ed. Edicard 200-108 Obliteração 1º dia: Salvador/BA - 29/03/1999

O Elevador Lacerda, um dos mais conhecidos símbolos de Salvador, foi inaugurado em 1873 e reformado no início da década de 30. O elevador interliga a parte baixa da cidade à alta. No total, são quatro elevadores que fazem o percurso em 30 segundos.

2.1 Bahia (BA)



Pelourinho e Centro Histórico, Salvador/BA - Emissão: 09/12/1996 - Postal: Ed. Brascard 27 - Obliteração 1º dia: Salvador/BA - 06/12/1996

O Pelourinho, localizado no centro histórico de Salvador, com seus casarões, museus, ladeiras e igrejas, é reconhecido pela UNESCO como patrimônio mundial da humanidade.



Samba de Roda, Salvador/BA - Emissão: 15/08/2005 - Postal: Ed. Paraná Cart 1940 - Obliteração 1º dia: Salvador/BA - 15/08/2005

O samba-de-roda é patrimônio imaterial da Bahia. Originário das culturas de cana-de-açúcar e cantado ao som da viola e do bater de palmas, no samba-de-roda os participantes formam um círculo com o espaço no meio reservado para a evolução da dança.

2.1 Bahia (BA)

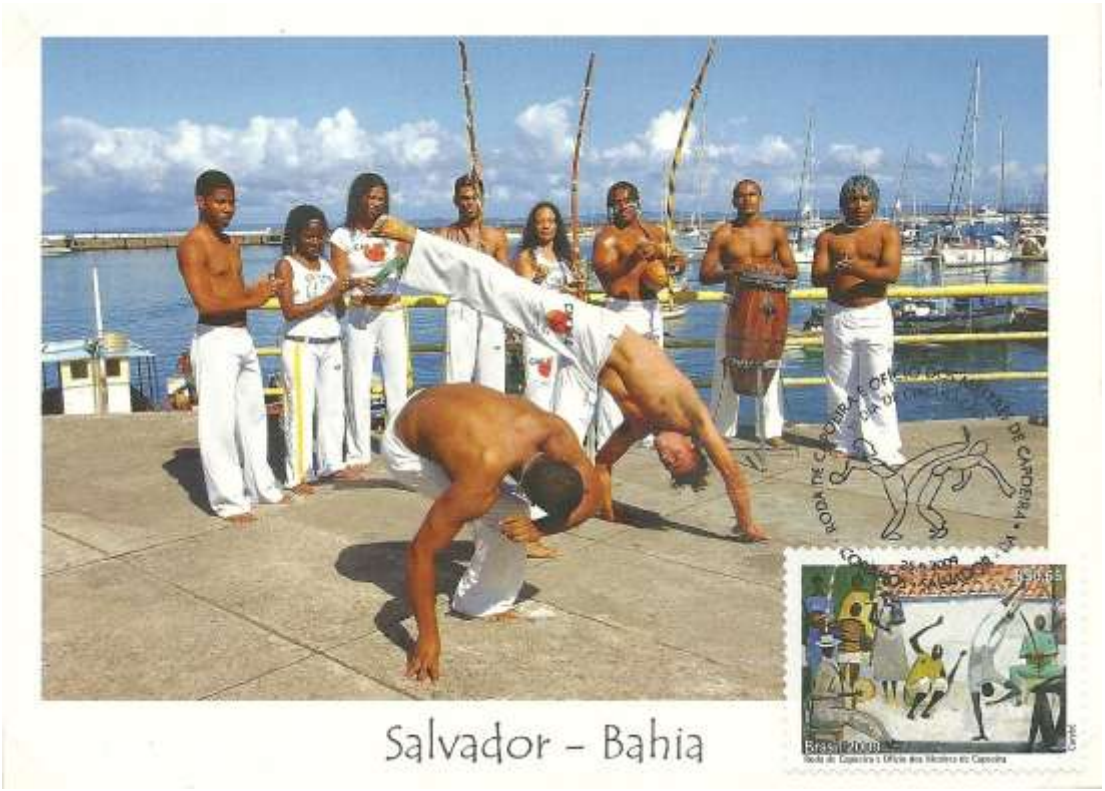
Orixás: Xangô, Salvador/BA - Emissão: 21/08/1982 - Postal: Ed. Edicard 901-010 - Obliteração comemorativa: Salvador/BA - 21 a 27/08/1982

Os orixás são ancestrais divinizados do candomblé - religião trazida pelos escravos africanos no século XVI. O pai Xangô é a entidade mais forte do candomblé brasileiro: é o próprio fogo, energia inesgotável, devastadora.



Roda de Capoeira, Salvador/BA - Emissão: 26/05/2009 - Postal: Ed. Pau Brasilis 287 - Obliteração 1º dia: Salvador/BA - 26/05/2009

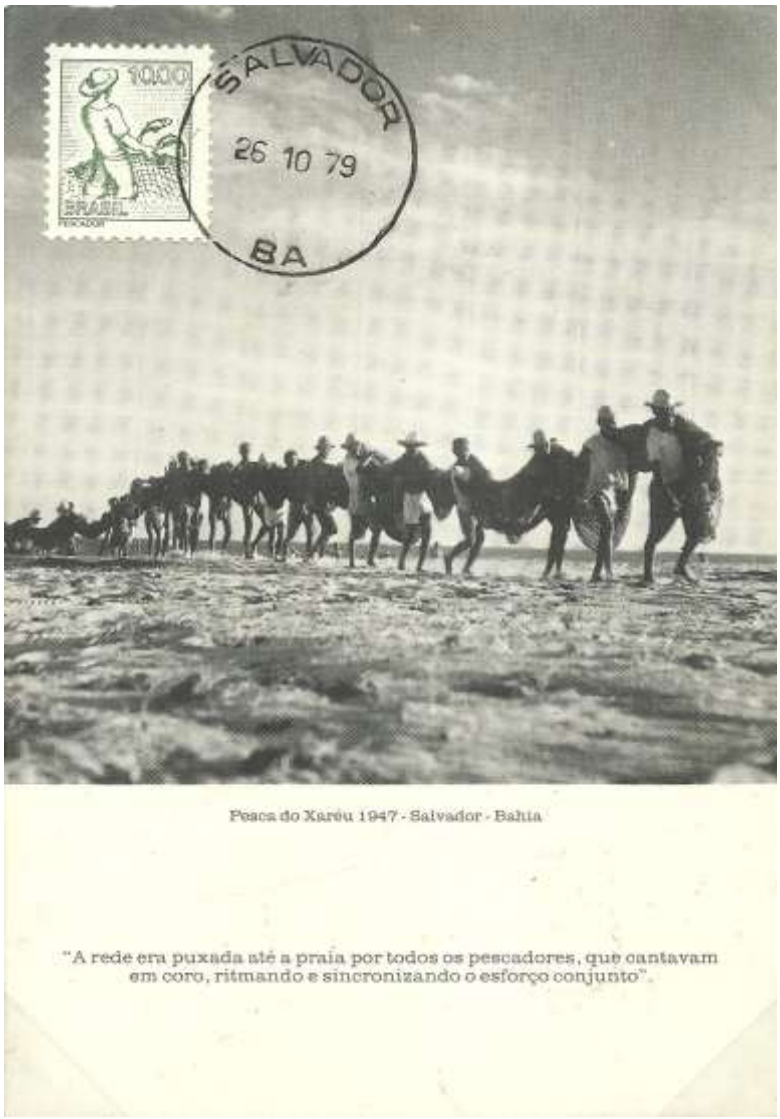
De origem africana, a capoeira é reconhecida como patrimônio cultural imaterial do Brasil. Ela é praticada em rodas, ao som dos instrumentistas, onde os jogadores se exibem, em uma mistura de dança e contorcionismo.



2.1 Bahia (BA)

Pescador: Pesca do Xaréu, Salvador/BA - Emissão: ?/?/1979 - Postal: Ed. Corrupio 026 - Obliteração ordinária: Salvador/BA - 26/10/1979

A Bahia é o estado com o maior litoral no Brasil: são 1181 km de extensão, com praias e grande diversidade de animais marinhos. Um destes exemplos é a pesca do xaréu, feita com redes que chegam a medir 800 m de comprimento por 30 m na parte larga.



Baiana e Acarajé, Salvador/BA - Emissão: 29/10/2011 - Postal: Ed. Mercator 20 - Obliteração 1º dia: Salvador/BA - 29/10/2011

A culinária é um dos destaques da cultura local, uma mistura de origens, com pratos de tempero forte, com muita pimenta. O acarajé é um destes pratos e pode ser encontrado em vários pontos da capital, servidos pelas baianas em seus trajes típicos.



2.1 Bahia (BA)



Igreja Nossa Senhora da Misericórdia, Porto Seguro/BA - Emissão: 25/05/1977 - Postal: Ed. Ambrosiana 3184/P - Obliteração ordinária: Porto Seguro/BA - 31/03/1977

A Igreja Nossa Senhora da Misericórdia, no município de Porto Seguro, é a primeira igreja do país ainda edificada. Ela foi construída no ano de 1526 e fica na parte alta da cidade, conhecida como Cidade Alta.



Cacau, Itabuna/BA - Emissão: 18/04/1980 - Postal: Ed. Publicacau 8 - Obliteração comemorativa: Itabuna/BA - 75 Anos de Emancipação Política (logotipo em forma de cacau) - 22 a 28/07/1985

Itabuna, na região sul da Bahia, é considerada a capital do cacau, matéria prima do chocolate. Desde a metade do século XIX - e por quase 150 anos - o Brasil foi o maior produtor e exportador de cacau do mundo.

2.1 Bahia (BA)

Cactáceas: Xiquexique, Feira de Santana/BA - Emissão: 21/09/1983 - Postal: Ed. Correios (1983) - Obliteração 1º dia: Feira de Santana/BA - 21/09/1983

Presente na flora da caatinga nordestina, a xiquexique é um cacto de rara beleza. Suas flores são ricas em néctar e pólen que servem de alimento para insetos, pássaros e até para os morcegos da caatinga nordestina.



Carrancas do rio São Francisco, Juazeiro/BA - Emissão: 29/10/2003 - Postal: Ed. Francisco Lopes Filho, S/N Obliteração 1º dia: Juazeiro/BA - 29/10/2003

As carrancas são esculturas de enfeite da proa das embarcações, com cabeça e pescoço de alguma figura, misturando traços humanos com traços animais e figuras mitológicas. Ocorrem em toda a região do rio São Francisco, como em Juazeiro.



2.2 Sergipe (SE)

Barqueiro do rio São Francisco - Emissão: 15/09/1979 - Postal: Sem Editora - Obliteração ordinária: São Francisco/MG - 21/03/1982

O rio São Francisco, com seus barqueiros típicos e carrancas, atravessa o norte do estado mineiro, faz a fronteira entre os estados da Bahia e Pernambuco e, após percorrer 2.830 km, deságua no oceano Atlântico entre os estados de Alagoas e Sergipe.



Cana-de-açúcar, Aracaju/SE - Emissão: 17/03/1955 - Postal: Ed. Transcolor Corp 2256 - Obliteração comemorativa: Aracaju/SE - 17/03/1955

Um dos símbolos de Sergipe e também da região Nordeste é a cana-de-açúcar e seus engenhos. A cana-de-açúcar foi explorada desde os primórdios do Brasil colonial, quando eram usados os escravos negros vindos da África.

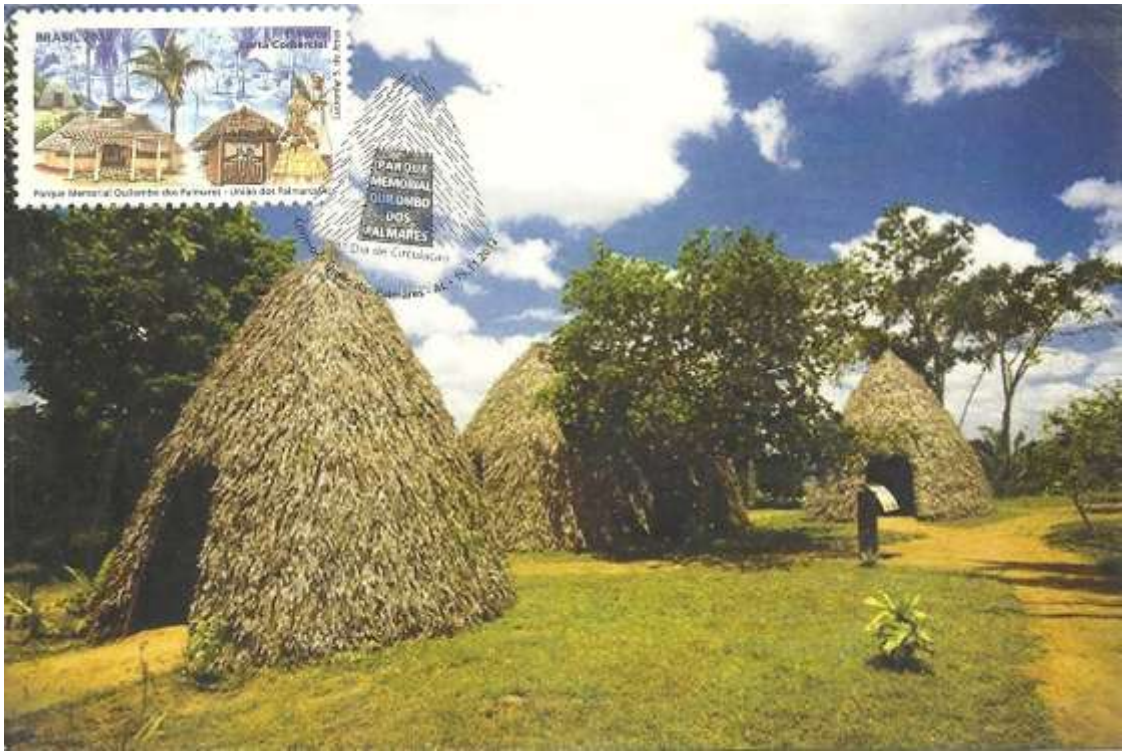


2.3 Alagoas (AL)



Bandeira de Alagoas, Maceió/AL - Emissão: 19/11/1981 - Postal: Ed. Clips S/N - Obliteração comemorativa: Maceió/AL - 19 a 25/11/1981

Alagoas pertenceu, no período colonial, a Pernambuco e transformou-se em capitania somente em 1817. Com a independência do Brasil passou a ser província, mas mantém as características daquele período: uma economia agrícola e pequena industrialização.



Quilombo dos Palmares, União dos Palmares/AL, Emissão: 19/11/2012 - Postal: Ed. Particular, S/N - Obliteração 1º dia: União dos Palmares/AL - 19/11/2012

O Parque Memorial Quilombo dos Palmares foi criado em 2007, em homenagem ao quilombo fundado em 1590, e que abrigou mais de 20 mil pessoas, resistindo por quase 100 anos aos ataques, até ser tomado em 1696, com a morte de seu líder, Zumbi.

2.3 Alagoas (AL)

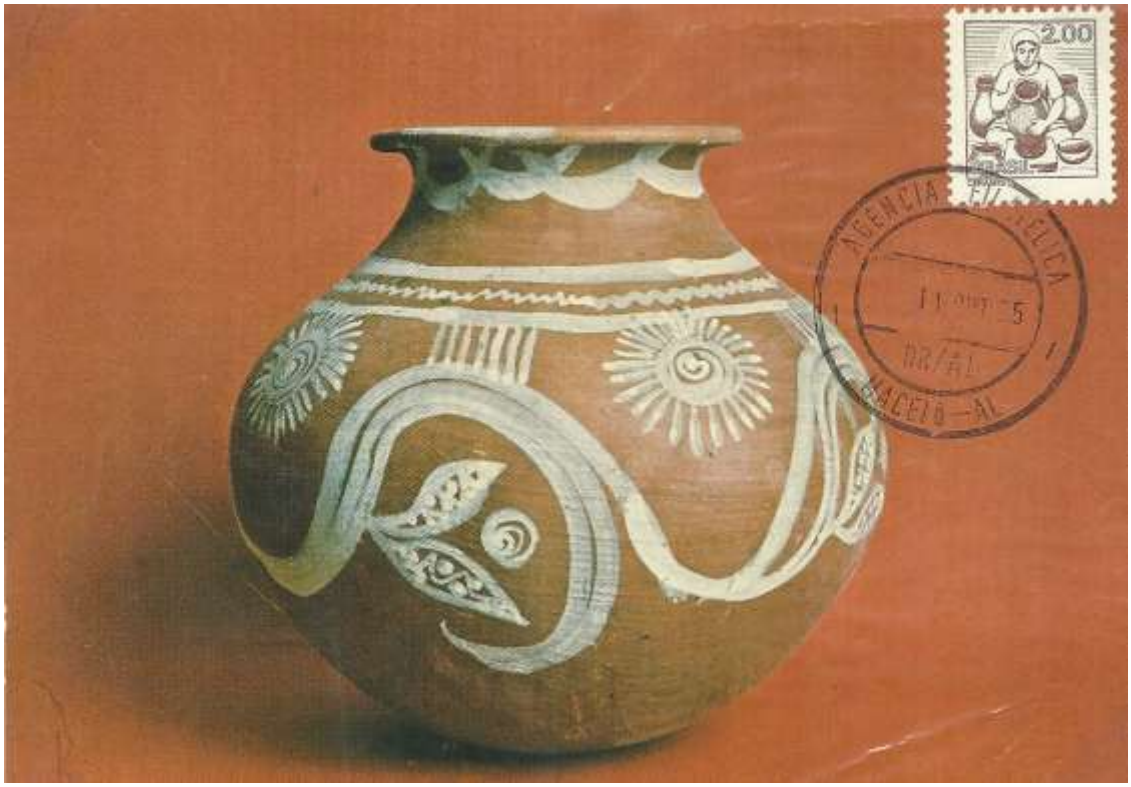
Cavalhada, Maceió/AL - Emissão: 20/08/1977 - Postal: Ed. Correios (1977) - Obliteração 1º dia: DR Maceió - 20/08/1977 e comemorativa: Maceió/AL - 20 a 26/08/1977

Com a beleza de suas praias e grande diversidade folclórica, Alagoas tem no turismo um dos seus principais atrativos. É uma das regiões que possui a maior variedade de manifestações folclóricas do mundo, entre as quais a Cavalhada.



Ceramista, Maceió/AL, Emissão: 05/06/1977 - Postal: Ed. Edufal, S/N - Obliteração ordinária: Maceió/AL - 11/10/1985

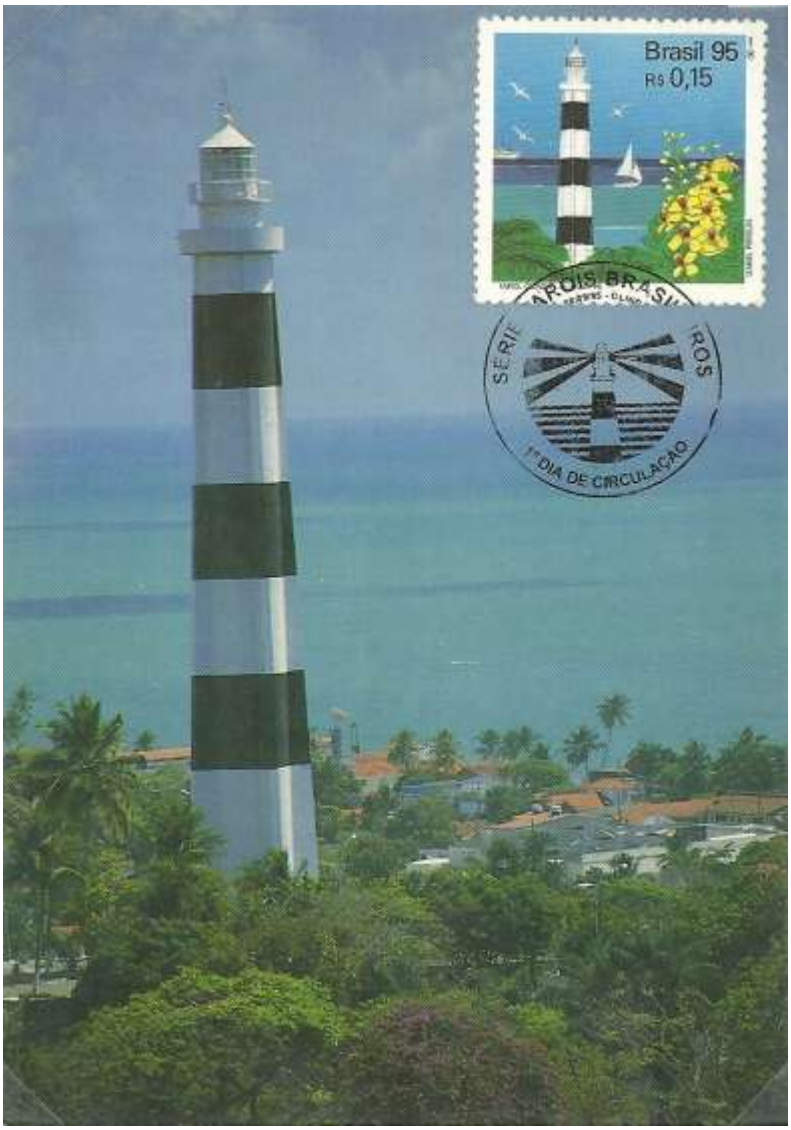
Na capital, Maceió, encontramos uma feira de artesanato famosa no país inteiro, com peças de cerâmica e do artesanato local. A arte em cerâmica vem desde os tempos dos índios cariris.



2.4 Pernambuco (PE)

Farol de Olinda, Olinda/PE - Emissão: 28/09/1995 - Postal: Ed. Paraná Cart 64 - Obliteração 1º dia: Olinda/PE - 28/09/1995

Aceso pela primeira vez em 1872, o Farol era constituído de uma octogonal de ferro fundido que foi destruída pelas constantes ressacas do mar. O atual farol, inaugurado em 1941, foi construído no Morro de Serapião, no bairro do Amaro Branco.



Centro de Olinda, Olinda/PE - Emissão: 18/04/1985 - Postal: Ed. Paraná Cart 43 - Obliteração 1º dia: Olinda/PE - 18/04/1985

Fundada em 1535, a cidade de Olinda era a capital de Pernambuco antes de Recife. A riqueza arquitetônica de suas ladeiras, de suas casas coloniais e de suas igrejas é reconhecida pela UNESCO como patrimônio mundial da humanidade.

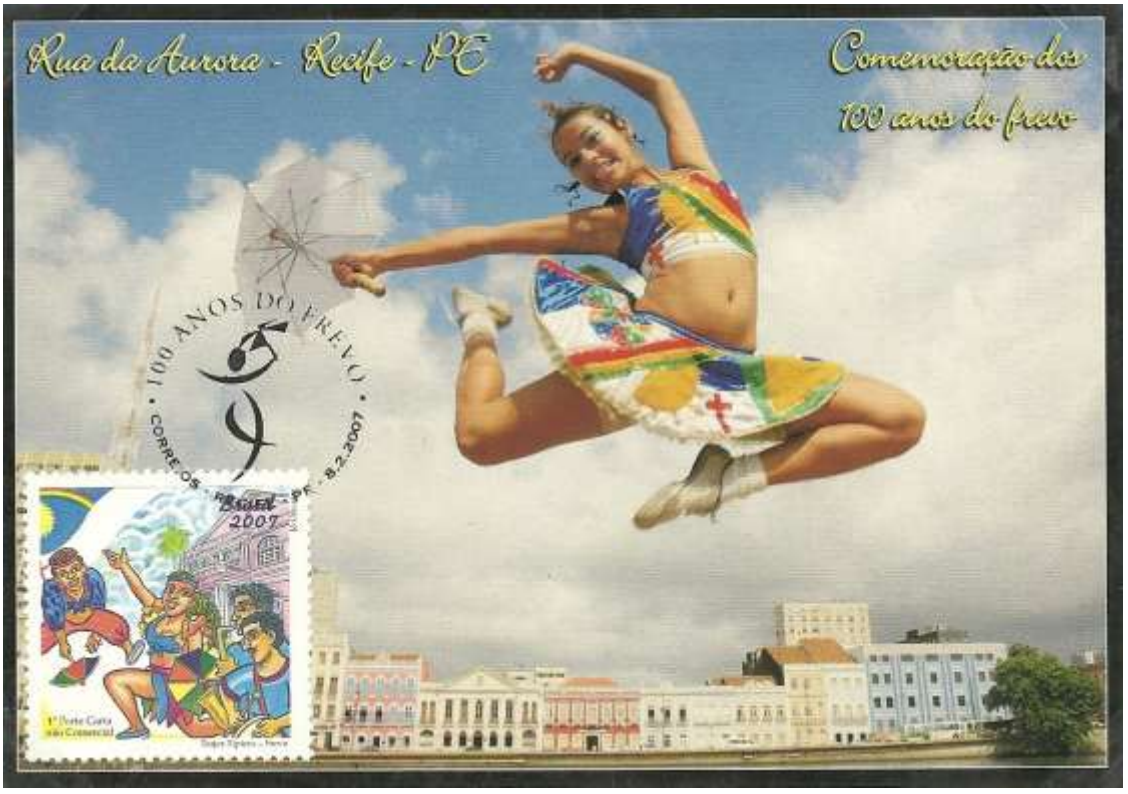


2.4 Pernambuco (PE)



Literatura de Cordel, Recife/PE - Emissão: 15/06/2005 - Postal: Ed. Correios (1974) - Obliteração 1º dia: Recife/PE - 15/06/2005

O cordel é uma espécie de poesia popular que é impressa e divulgada em folhetos ilustrados com o processo de xilogravura. O nome vem da forma de como o cordel é vendido: amarrados em cordões, estendidos em lojas de mercados populares.



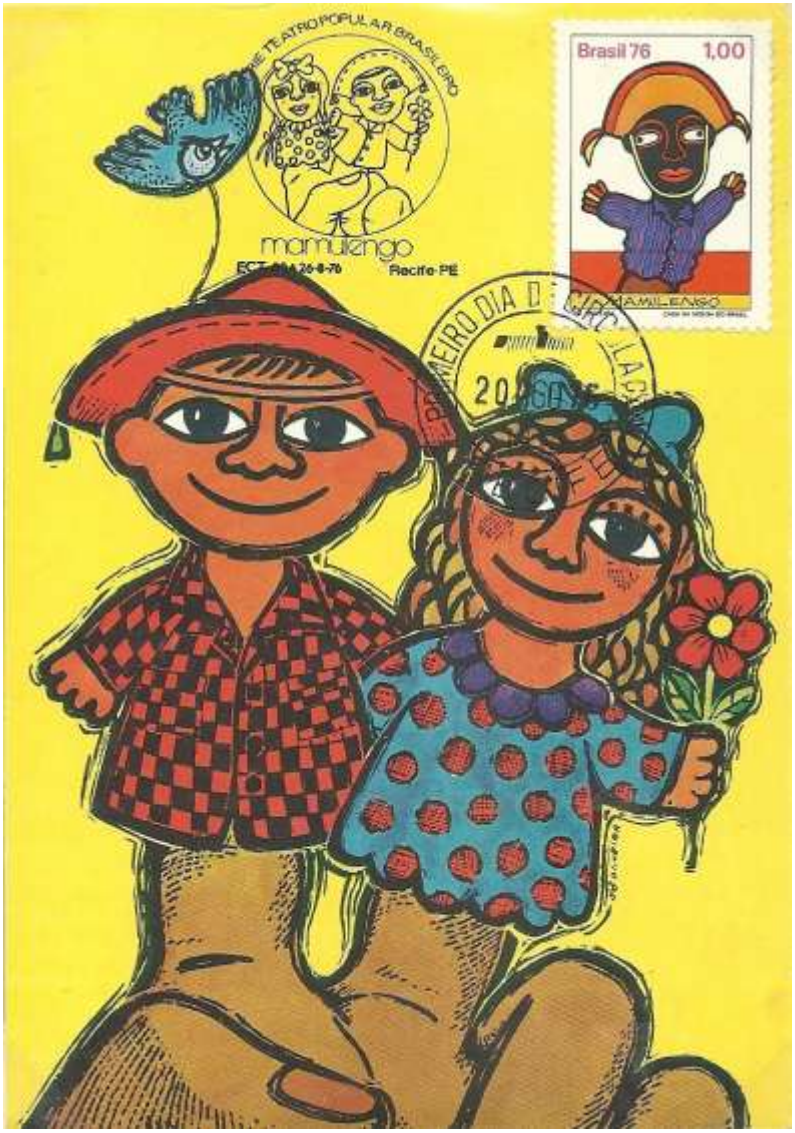
Frevo, Recife/PE - Emissão: 08/02/2007 - Postal: Ed. Dicol 132 - Obliteração comemorativa: Recife/PE - 08/02/2007

O centenário frevo é um ritmo característico de Pernambuco, derivado da marcha, do maxixe e da capoeira. Caracterizado pelo ritmo extremamente acelerado, o frevo é muito executado durante o período do carnaval.

2.4 Pernambuco (PE)

Teatro de Mamulengos, Recife/PE - Emissão: 20/08/1976 - Postal: Correios (1976) - Obliteração de 1º dia: Recife - 20/08/1976 e obliteração comemorativa: Recife/PE - 20 a 26/08/1976

O teatro de mamulengo é uma das atrações típicas do estado de Pernambuco. No mamulengo, os bonecos têm cabeça e mãos de madeira e o corpo de pano, vazio, como uma luva, sendo manipulados acima de uma cortina.



Palácio Campo das Princesas, Recife/PE - Emissão: 04/08/2009 - Postal: Ed. Paraná Cart 24 - Obliteração 1º dia: Recife/PE - 04/08/2009

O Palácio Campo das Princesas é o atual centro administrativo do governo estadual pernambucano. O Palácio foi idealizado em 1786, durante o período de 24 anos de ocupação holandesa em Pernambuco, no governo de João Maurício de Nassau.



2.4 Pernambuco (PE)



Rua da Aurora, Recife/PE - Emissão: 04/08/2009 - Postal: Ed. Correios - Obliteração 1º dia: Recife/PE - 04/08/2009

No tempo do Brasil colonial, o território de Pernambuco já foi invadido pelos holandeses, que ali ficaram 24 anos. A presença holandesa pode ser notada até hoje nos aspectos urbanos do Recife antigo, sobretudo na rua da Aurora.



Teatro Santa Isabel, Recife/PE - Emissão: 08/02/2007 - Postal: Ed. Dicol 91 - Obliteração 1º dia: Recife/PE - 08/02/2007

O Teatro Santa Isabel foi inaugurado em 18/05/1850 e seu nome é uma homenagem à Princesa Isabel, filha do imperador Dom Pedro II. Em 1949 foi reconhecido como Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

2.4 Pernambuco (PE)

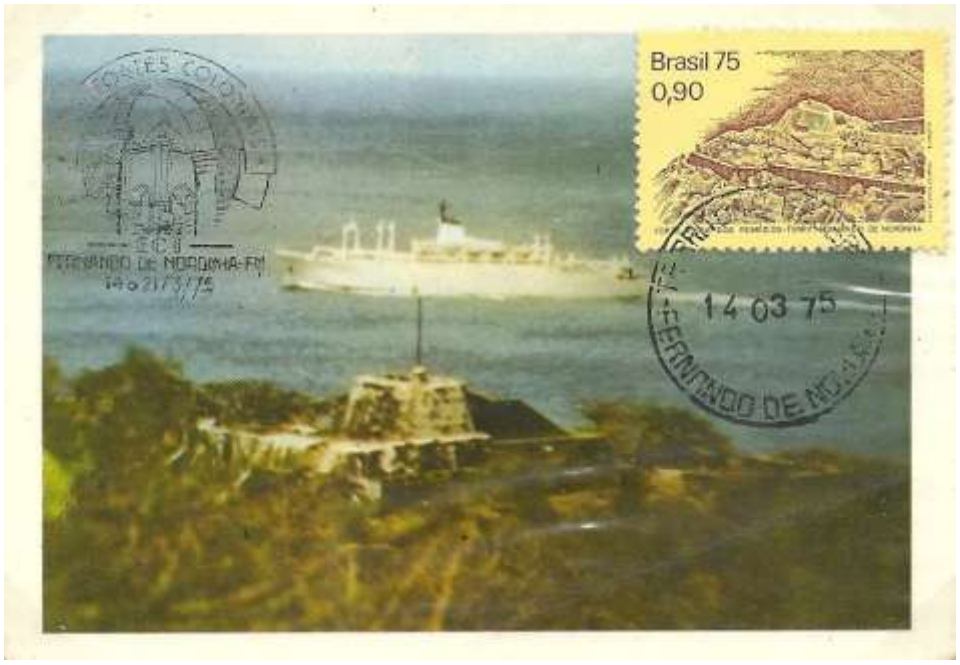
Festas Juninas, Caruaru/PE - Emissão: 11/06/1995 - Postal: Ed. Correios (1995) com a variedade de impressão do vermelho deslocada - Obliteração 1º dia: Caruaru/PE - 11/06/1995

Para comemorar as festas juninas, a cidade de Caruaru criou uma cidade cenográfica, a Vila do Forró. São 29 dias de festa, que reúne mais de um milhão e meio de pessoas. Um dos destaques da festa é o desfile junino na véspera de São João.



Forte N. Sra. dos Remédios, Fernando de Noronha/PE - Emissão: 14/03/1975 - Postal: Sem Editora - Obliteração comemorativa: Fernando de Noronha/PE - 14 a 21/03/1975 e obliteração ordinária: Fernando de Noronha/PE - 14/03/1975

No arquipélago de Fernando de Noronha, somente a ilha principal é habitada. Além das belas praias há poucas construções, com destaque para o Forte de N. Sra. dos Remédios, construído pelos portugueses após a expulsão dos invasores franceses, em 1737.

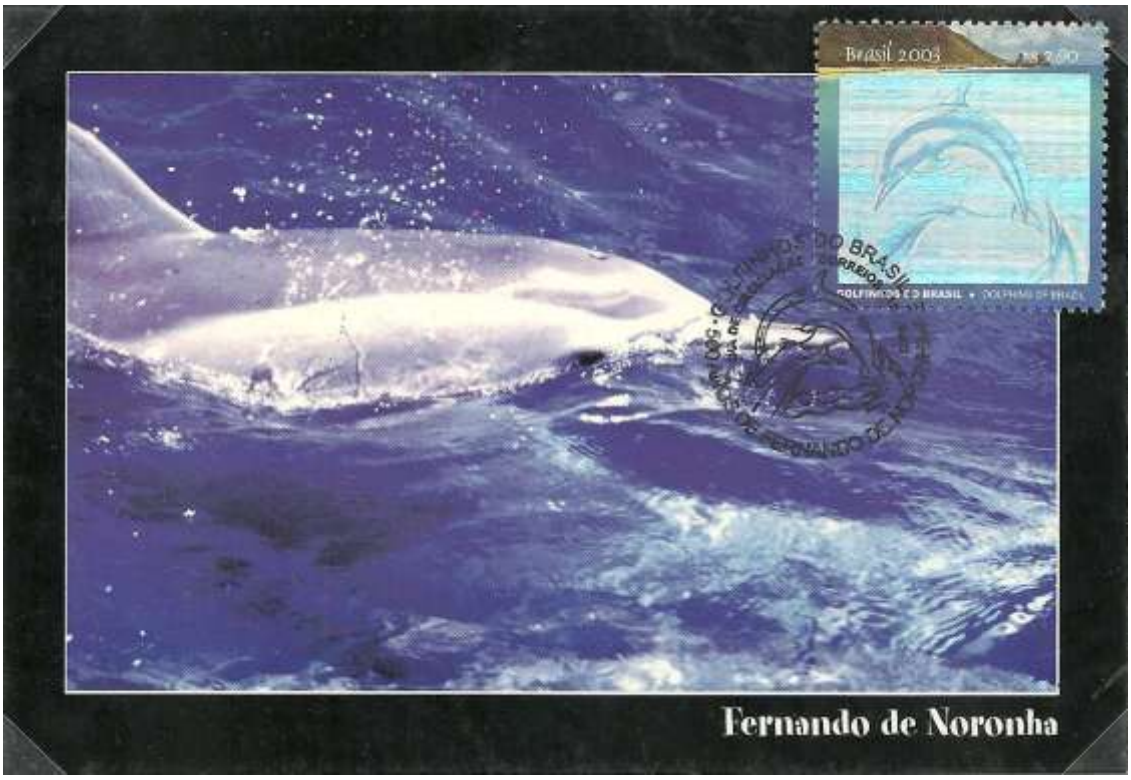


2.4 Pernambuco (PE)



Morro do Pico, Fernando de Noronha/PE - Emissão: 27/09/2006 - Postal: Ed. Marcelo Biagioni 01- Obliteração 1º dia: Fernando de Noronha/PE - 27/09/2006

Fernando de Noronha, descoberta por Américo Vespúcio em 1503, foi a primeira capitania hereditária do Brasil, doada em 1504 a Fernão de Loronha. Era território federal, mas em 1988 a Constituição Federal reanexou o arquipélago ao estado de Pernambuco.



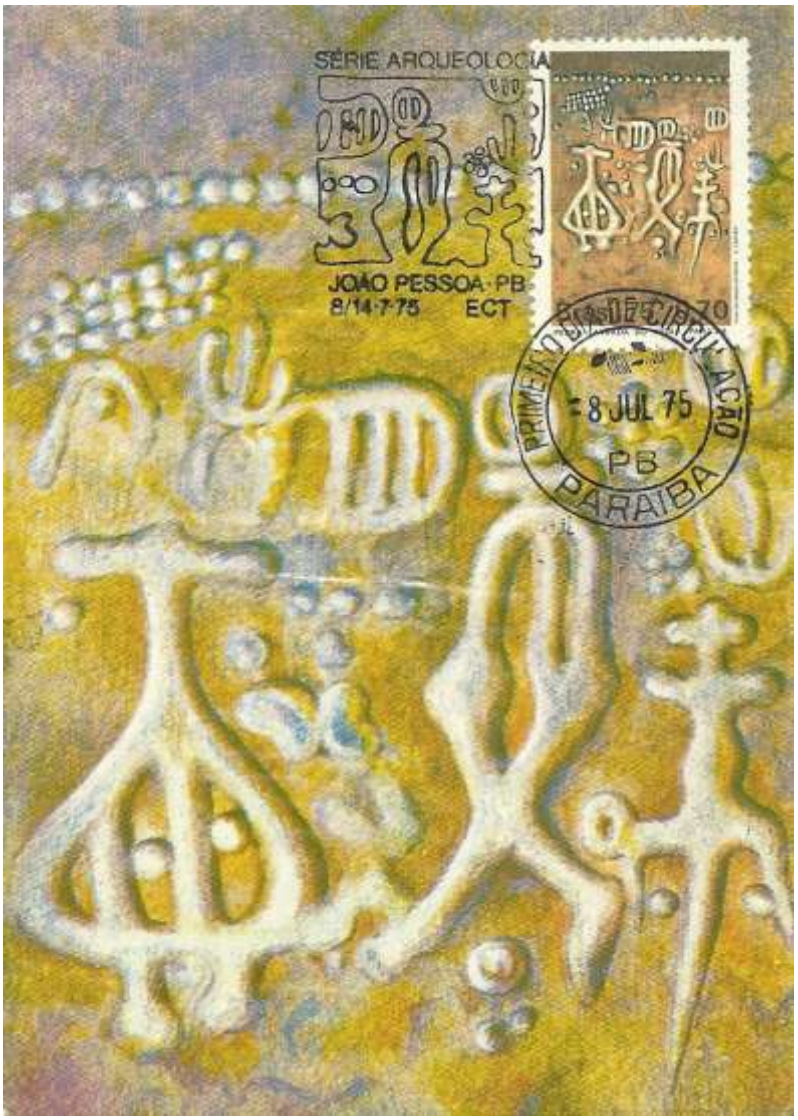
Golfinhos Rotadores, Fernando de Noronha/PE - Emissão: 10/08/2003 (selo holográfico) - Postal: Ed. Arte & Fato 2002MB14ED01 - Obliteração 1º dia: Fernando de Noronha/PE - 10/08/2003

O arquipélago de Fernando de Noronha tem 21 ilhas e ilhotas, numa área de 26 km² e fica a 545 km da cidade do Recife. É patrimônio mundial reconhecido pela UNESCO e o local ideal para se observar os golfinhos rotadores em seu habitat natural.

2.5 Paraíba (PB)

Pedra Lavrada do Ingá, João Pessoa/PB - Emissão: 08/07/1975 - Postal: Ed. Correios (1975) - Obliteração 1º dia: João Pessoa/PB - 08/07/1975 e obliteração comemorativa: João Pessoa/PB - 08 a 14/07/1975

Ainda existem dúvidas sobre quando se iniciou a presença do homem na América do Sul. Mas ela deixou marcas em sítios arqueológicos da região nordestina, como as inscrições rupestres da Pedra Lavrada do Ingá, na Paraíba.



Igreja de São Francisco e Convento de Santo Antônio, João Pessoa/PB - Emissão: 05/08/1985 - Postal: Ed. Edicard 620-010 - Obliteração 1º dia: João Pessoa/PB - 05/08/1985

O conjunto arquitetônico da Igreja de São Francisco é formado pelo Adro, Igreja, Convento de Santo Antônio e Cruzeiro, sendo considerado o maior monumento em estilo barroco da América Latina e foi tombado pelo Patrimônio Histórico em 1952.



2.5 Paraíba (PB)



Tartaruga Marinha, João Pessoa/PB - Emissão: 16/05/2000 - Postal: Ed. Projeto Tamar, S/N - Obliteração 1º dia: João Pessoa/PB - 16/05/2000

Projetos de desenvolvimento sustentável trazem consciência à população para a preservação das tartarugas marinhas no litoral do Nordeste, onde os pescadores que antes caçavam as tartarugas são os mesmos que agora trabalham patrulhando as praias.



Forródromo, Campina Grande/PB - Emissão: 11/06/1995 - Postal: Ed. Cluposil 100-A-20 - Obliteração 1º dia: Campina Grande/PB - 11/06/1995

Tradição nordestina, as festas juninas recebem todos os anos milhões de pessoas e são a grande atração de Campina Grande, onde foi construído o Forródromo. Segundo seus moradores, a cidade tem o "maior São João" do mundo!

2.6 Rio Grande do Norte (RN)



Fortaleza dos Reis Magos, Natal/RN - Emissão: 06/01/1999 - Postal: Ed. Nordeste Color RN-N-15 - Obliteração 1º dia: Natal/RN - 06/01/1999

Construída na foz do rio Pirangi, a Fortaleza dos Reis Magos é um dos mais antigos fortes brasileiros e marco da fundação da Cidade de Natal; originalmente em taipa, tem um perímetro de 240 m, forma de estrela e estilo italiano.



Praia de Ponta Negra e Morro do Careca, Natal/RN - Emissão: 13/06/2001 - Postal: Ed. Brascard 62 - Obliteração 1º dia: Natal/RN - 13/06/2001

O morro do Careca é dos principais pontos turísticos da capital potiguar. Localizado na praia de Ponta Negra, tem cerca de 120 m de altitude e é um patrimônio natural da cidade de Natal.

2.6 Rio Grande do Norte (RN)



Farol de Mãe Luíza, Natal/RN - Emissão: 06/01/1999 - Postal: Ed. Cluposil 200-RN-07 - Obliteração 1º dia: Natal/RN - 06/01/1999

O farol de Natal ou farol de Mãe Luíza, tem uma torre de 37 m de altura e sua construção foi concluída em 1951. Seu facho de luz atinge uma extensão de 44 km e emite lampejos em intervalos de 12 segundos.



Cajueiro de Pirangi, Parnamirim/RN - Emissão: 11/09/2006 (selo em forma de cajus) - Postal: Ed. Litoarte RN-P-04 - Obliteração 1º dia: Parnamirim/RN - 11/09/2006

O cajueiro é uma das árvores nativas das regiões Norte e Nordeste. O cajueiro de Pirangi, localizado na praia de Pirangi do Norte, na cidade de Parnamirim é o maior do mundo: tem uma área aproximada de 7.500 m² e ainda não parou de crescer...

2.7 Ceará (CE)



Litoral: Jangada, Fortaleza/CE - Emissão: 15/07/2003 - Postal: Ed. Paraná Cart K-1120 - Obliteração 1º dia: Fortaleza/CE - 15/07/2003

O Ceará esteve subordinado ao Maranhão e Grão-Pará, e depois a Pernambuco, do qual se separou em 1799. Em todo o litoral cearense a jangada - verdadeiro símbolo do Ceará - é presença marcante.



Teatro José de Alencar, Fortaleza/CE - Emissão: 06/12/1978 - Postal: Ed. Edicard 250-079 - Obliteração comemorativa: Fortaleza/CE - 06 a 12/12/1978

Construído em 1910, o Teatro José de Alencar apresenta características dos chamados teatros jardins, com 6.300 m^2 divididos nos seguintes ambientes: saguão e foyer, pátio interno a céu aberto, jardim, anexo e sala de espetáculo com 776 lugares.

2.7 Ceará (CE)



Central Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza/CE - Emissão: 18/08/2009 - Postal: Ed. Panorama 190 - Obliteração comemorativa: Fortaleza/CE - 18 a 23/08/2009

Com 33 mil metros quadrados de área, o Centro Dragão-do-mar de Arte e Cultura foi inaugurado em 1999, na praia de Iracema, na capital cearense. É composto de uma biblioteca, um planetário, um museu, um anfiteatro e o Memorial da Cultura Cearense.



Avenida Beira Mar, Fortaleza/CE - Emissão: 18/08/2009 - Postal: Ed. Panorama 115 - Obliteração ordinária: Fortaleza/CE - 22/09/2009

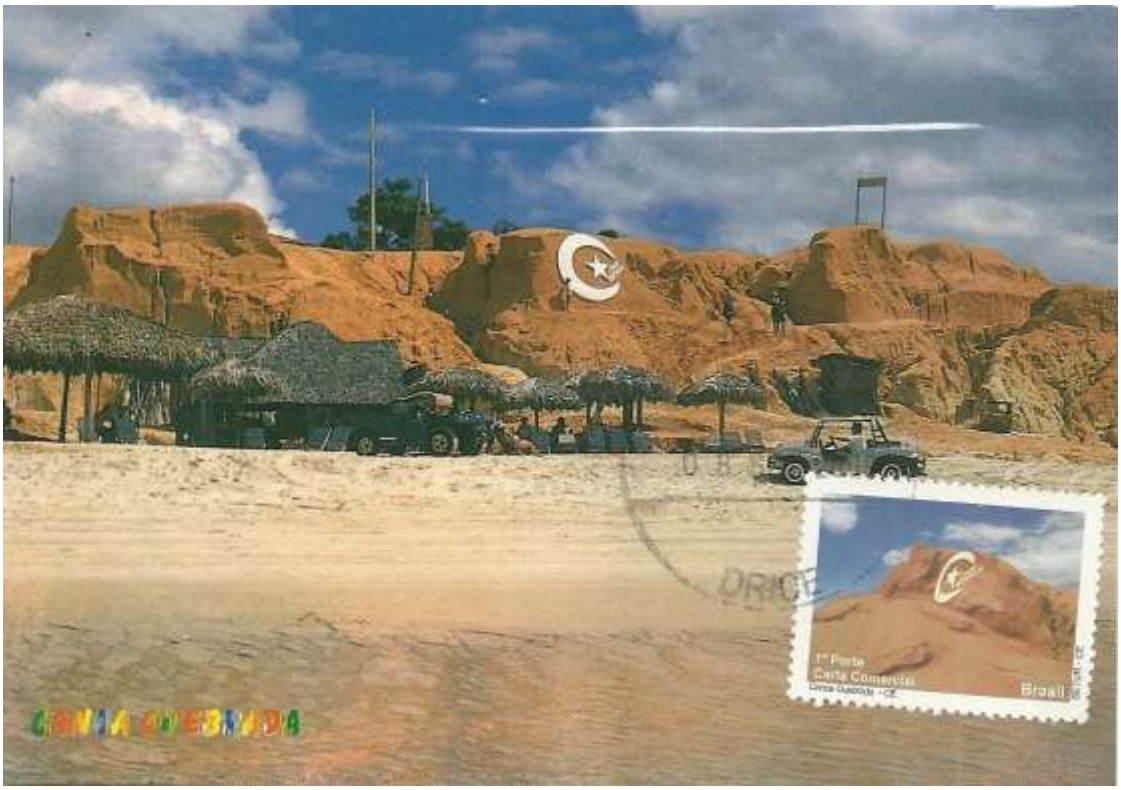
O litoral de Fortaleza tem uma extensão de 34 quilômetros, com um total de 15 praias. Na Praia de Meireles encontra-se a avenida Beira Mar, que vai até o Mucuripe. Nela está a principal concentração de hotéis da cidade.

2.7 Ceará (CE)



Igreja Catedral Metropolitana de Fortaleza, Fortaleza/CE - Emissão: 24/06/1980 - Postal: Ed. Ambrosiana 3273/R - Obliteração comemorativa: Fortaleza/CE - 09/07/1980

A construção da Catedral Metropolitana de Fortaleza começou em 1930 e só foi concluída em 1978, dois anos antes da vinda do papa João Paulo II em sua primeira visita ao Brasil. Com torres de 75 m de altura, tem capacidade para abrigar 5000 fiéis.



Praia de Canoa Quebrada, Aracati/CE - Emissão: 18/08/2009 - Postal: Ed. Panorama 79 - Obliteração ordinária: Aracati/CE - 08/09/2009

No litoral leste do Ceará fica a praia de Canoa Quebrada, distante 166 km de Fortaleza e 18 km da sede do município de Aracati. Em suas falésias está a famosa imagem de uma lua e uma estrela esculpidas na parede de areia.

2.7 Ceará (CE)



Praia de Lagoinha, Paraipaba/CE - Emissão: 18/08/2009 - Postal: Ed. Polano Fortal Cartões 039 - Obliteração ordinária: Paraipaba/CE - 09/09/2009

O litoral cearense é coberto por belas praias. Na cidade de Paraipaba fica a praia da Lagoinha, bastante conhecida por suas dunas e coqueirais.



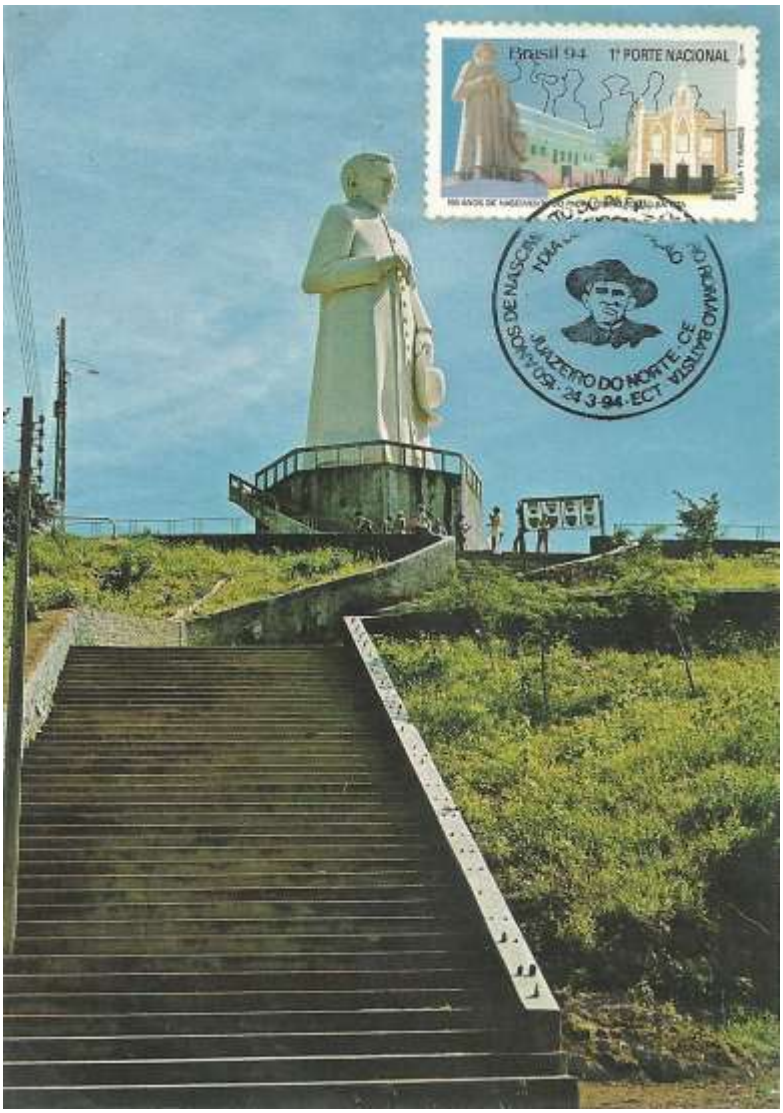
Praia de Jericoacoara e Pedra Furada, Jijoca de Jericoacoara/CE - Emissão: 13/06/2001 - Postal: Ed. Panorama 20 - Obliteração 1º dia: Jijoca de Jericoacoara/CE - 13/06/2001

Situada a 291 km de Fortaleza, em Jijoca de Jericoacoara, está uma das mais belas praias do mundo. A Pedra Furada, símbolo desta praia cearense, é um arco de pedra enorme, esculpido pela ação das ondas.

2.7 Ceará (CE)

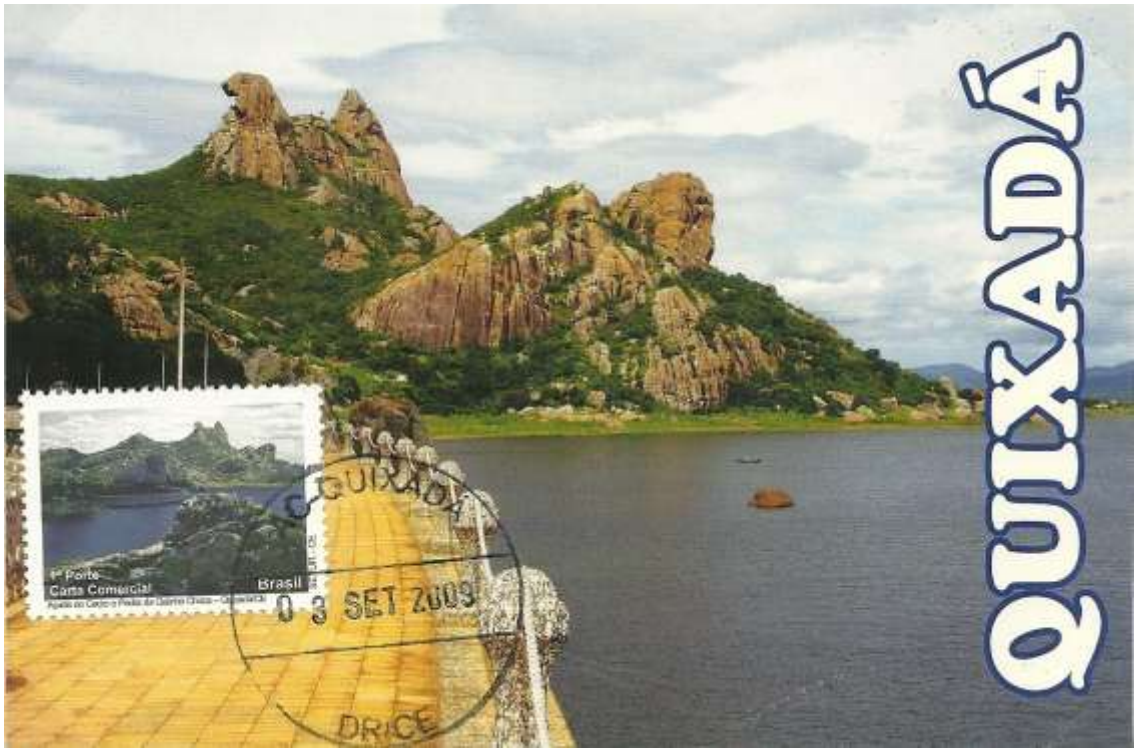
Estátua de Padre Cícero, Juazeiro do Norte/CE - Emissão: 24/03/1994 - Postal: Ed. Ambrosiana 117/P - Obliteração 1º dia: Juazeiro do Norte/CE - 24/03/1994

A estátua do padre Cícero, em Juazeiro do Norte, é local de grande peregrinação no Nordeste. O padre mudou-se para Juazeiro em 1872 e foi o primeiro prefeito da cidade, em 1911. Na região, padre Cícero é considerado santo e um símbolo de devoção e fé.



Açude do Cedro e Pedra da Galinha Choca, Quixadá/CE - Emissão: 18/08/2009 - Postal: Ed. Polano Fortal Cartões 171 - Obliteração ordinária: Quixadá/CE - 03/09/2009

O Açude do Cedro, na cidade de Quixadá, foi umas das primeiras grandes obras de combate à seca. A ordem de construção foi dada por D. Pedro II, mas a obra só teve início em 1890, sendo concluída em 1906.



2.8 Piauí (PI)



Bandeira do Piauí, Teresina/PI - Emissão: 19/11/1984 - Postal: Ed. Ambrosiana 4446/P - Obliteração 1º dia: Teresina/PI - 19/11/1984

A capitania do Piauí esteve ligada ao Maranhão até 1811, quando se tornou independente. A capital do estado é Teresina, nome inspirado na Imperatriz Dona Maria Teresa Cristina. É a única capital nordestina que não fica no litoral.



Parque Nacional de Sete Cidades, Piracuruca/PI - Emissão: 01/06/1974 - Postal: Ed. Correios (1974) - Obliteração 1º dia: DR Piauí - 01/06/1974

O Parque Nacional de Sete Cidades está localizado em Piracuruca, no norte do Piauí, e foi criado em 1961. Possui uma área de 6.221 hectares com várias formações rochosas, cachoeiras e inscrições rupestres.

2.8 Piauí (PI)



Igreja Catedral de N. Sra. da Vitória, Oeiras/PI - Emissão: 05/02/1990 - Postal: Ed. Mercator PE-0082 - Obliteração 1º dia: Oeiras/PI - 05/02/1990

Em Oeiras, antiga capital piauiense entre 1759 e 1851, está localizada a igreja Catedral de Nossa Senhora da Vitória. A igreja, o primeiro templo regular do Piauí, foi tombada pelo Patrimônio Histórico Nacional e impressiona pelo estilo tipicamente jesuítico.



Delta do Rio Parnaíba, Parnaíba/PI - Emissão: 20/06/1997 - Postal: Ed. Embratur e Piemtur S/N - Obliteração 1º dia: Parnaíba/PI - 20/06/1997

O litoral do Piauí tem 66 km de extensão e é marcado por externas e ensolaradas praias, cercadas de dunas de areia branca e de lagoas de água doce. O rio Parnaíba despeja suas águas no oceano Atlântico, abrindo um grandioso delta com cerca de 90 ilhas.

2.9 Maranhão (MA)

Quebra do Babaçu, São Luís/MA - Emissão: 15/09/1979 - Postal: Ed. Mercator 06 - Obliteração 1º dia: DR Maranhão - 15/09/1979

A palmeira de babaçu ocorre no Pará, Piauí e Maranhão. Suas amêndoas são extraídas manualmente em um sistema caseiro tradicional e de subsistência: só no Maranhão a atividade envolve o trabalho de mais de 300 mil famílias.



Centro Histórico, São Luís/MA - Emissão: 02/06/1999 - Postal: Ed. Cluposil 025-A-65 - Obliteração 1º dia: São Luiz/MA - 02/06/1999

Apesar de ter sido fundada pelos franceses, a cidade de São Luís é considerada a mais portuguesa de todas as capitais brasileiras. Seus belos casarões são exemplos da arquitetura portuguesa dos séculos XVII e XIX.



2.9 Maranhão (MA)



Igreja Catedral, São Luís/MA - Emissão: 08/09/2012 - Postal: Ed. Mercator 64 - Obliteração 1º dia: São Luís/MA - 08/09/2012

A majestosa Catedral de São Luís (Igreja da Sé) é um dos ícones históricos e arquitetônicos da capital maranhense, que foi reconhecida como Patrimônio Mundial da Humanidade pela UNESCO.



Tambor de Crioula, São Luís/MA - Emissão: 01/02/2008 - Postal: Ed. Postais de Minas, S/N - Obliteração de 1º dia: São Luís/MA - 01/02/2008

Um dos símbolos da região e herança do período escravocrata, a influência da cultura negra pode ser percebida em vários aspectos: na religião, na culinária, no modo de vestir, na alegria das festas e danças, como o Tambor de Crioula.

3. Região Norte



Rio Amazonas, Manaus/AM - Emissão: 20/07/1996 - Postal: Ed. Leonilde Príncipe AR-094 - Obliteração ordinária: Manaus/AM - 20/07/1996

O rio Amazonas é o maior rio do mundo em volume d'água e em comprimento, com 6.992 km de extensão. Com nascente na Cordilheira dos Andes e foz no Oceano Atlântico em forma de delta, chega a atingir 50 km de largura e tem mais de mil afluentes.



Floresta Amazônica: Seringueira, Manaus/AM - Emissão: ?/03/1984 - Postal: Ed. Edicard 180-001 - Obliteração ordinária: Manaus/AM - 03/08/1985

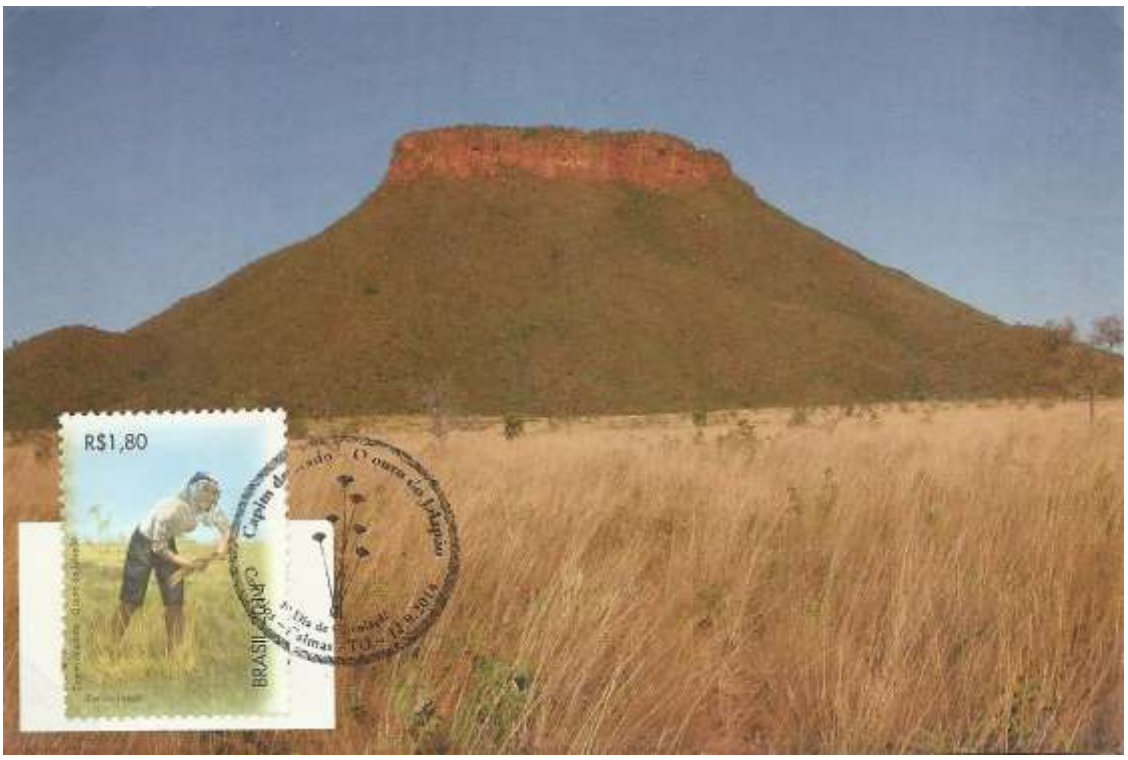
A riqueza da região foi muito explorada: entre 1890 e 1910, a região chegou a produzir mais de 40% da extração mundial de borracha. A extração do látex, que trouxe riqueza a Manaus, capital do estado do Amazonas, era feita de forma artesanal pelos seringueiros.

3.1 Tocantins (TO)



Bacia dos rios Araguaia e Tocantins: Tucano - Emissão: 21/05/1983 - Postal: Ed. Mercator 13 - Obliteração ordinária: Goiânia/GO - 27/05/1983

Tocantins foi desmembrado de Goiás em 1988. A palavra Tocantins tem origem no tupi e significa “bico de tucano”. O tucano é uma das aves típicas da região e deu origem ao nome do rio Tocantins, que, ao lado do Araguaia, são os principais rios da região.



Artesanato em Capim Dourado, Palmas/TO - Emissão: 12/09/2014 - Postal: Ed. Schmittstamps 452 - Obliteração 1º dia: Palmas/TO - 12/09/2014

O capim dourado é oriundo da região do Parque Estadual do Jalapão, no estado do Tocantins, e vendido em feiras da capital, Palmas. Sua palha é utilizada na confecção de produtos artesanais típicos, como pulseiras, brincos, chaveiros, bolsas e cintos.

3.2 Pará (PA)



Bandeira do Estado do Pará, Belém/PA - Emissão: 19/11/1985 - Postal: Ed. Paraná Cart 105 - Obliteração 1º dia: Belém/PA - 19/11/1985

A colonização do Pará iniciou-se em 1616, na baía de Guajará, junto à ilha de Marajó. Por muito tempo, o Pará se estendia por toda a Amazônia e mantinha relação direta com a sede da coroa, Lisboa, que ficava mais próxima do que o Rio de Janeiro.



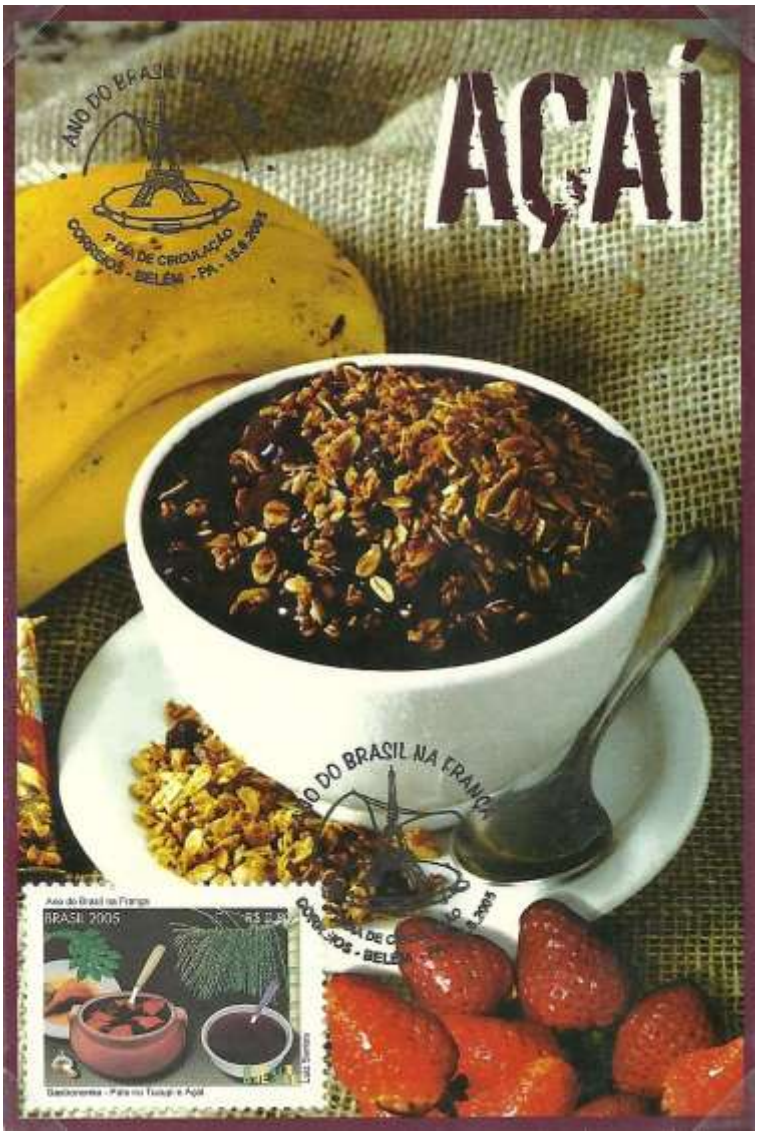
Mercado Ver-o-Peso, Belém/PA - Emissão: 06/12/1996 - Postal: Ed. Paraná Cart 102 - Obliteração ordinária: Belém/PA - 06/12/1996

Belém foi fundada pelo capitão-mor Francisco Caldeira Castelo Branco, encarregado pela coroa portuguesa de conquistar, ocupar, explorar e proteger a foz do rio Amazonas contra invasores. Símbolo da capital, o mercado Ver-o-Peso foi criado em 1688.

3.2 Pará (PA)

Floresta Amazônica: Palmeira de Açaí - Emissão: 15/06/2005 - Postal: Ed. MOB Cards Postais Publicitários 00041 - Obliteração 1º dia: Belém/PA - 15/06/2005

A região amazônica é um oásis para diversas espécies nativas, como a palmeira de açaí, famosa por suas propriedades estimulantes. Os estados do Pará e do Amazonas são os maiores produtores da fruta e são responsáveis por mais de 85% da produção mundial.



Estádio Olímpico do Pará (Mangueirão), Belém/PA - Emissão: 25/03/2007 - Postal: Ed. Brascard 124 - Obliteração 1º dia: Belém/PA - 25/03/2007

O Estádio Olímpico do Pará é um dos mais modernos estádios brasileiros e sede de uma das etapas do GP Brasil de Atletismo, onde detém o maior público já registrado nesta modalidade da América Latina: 42.917 espectadores.



3.2 Pará (PA)

Igreja Basílica de N. Sra. de Nazaré, Belém/PA - Emissão: 23/08/2003 - Postal: Ed. Edicard 600-015 - Obliteração 1º dia: Belém/PA - 23/08/2003

A Basílica de Nazaré em Belém, representante da obra dos padres barnabitas no país, é ponto referencial da vida religiosa católica do Pará por sediar uma das mais conhecidas festas marianas do Brasil e do mundo: o Círio de Nazaré.



Círio de Nazaré, Belém/PA - Emissão: 10/10/1981 - Postal: Ed. Mercator 21 Obliteração comemorativa: Belém/PA - 10 a 17/10/1981

O Círio de Nazaré acontece desde 1793 e reúne, anualmente, no segundo domingo de outubro, aproximadamente dois milhões de peregrinos na capital paraense. É considerada a maior romaria católica do país.



3.2 Pará (PA)



Teatro da Paz, Belém/PA - Emissão: 06/12/1978 - Postal: Ed. Mercator 46 - Obliteração 1º dia: DR Pará - 06/12/1978 e obliteração comemorativa: Belém/PA - 06 a 12/12/1978

Fundado em 1878, durante o período áureo da borracha, o Teatro da Paz fica na cidade de Belém e tem capacidade para 880 pessoas, sendo um dos maiores da região Norte. Seu foi dado em homenagem ao fim da Guerra do Paraguai.



Pinturas Rupestres: Monte Alegre/PA - Emissão: 12/08/2013 - Postal: Ed. Schmittstamps 409 - Obliteração 1º dia: Monte Alegre/PA - 12/08/2013

O território da região é povoado há muito tempo. Na parede leste da Serra da Lua, na cidade de Monte Alegre/PA, aparecem as pinturas rupestres mais importantes e mais conhecidas do acervo da Amazônia: elas possuem cerca de 11 mil anos de idade.

3.3 Amapá (AP)



Marco Zero do Equador, Macapá/AP - Emissão: 22/09/2013 - Postal: Ed. Marcello Lourenço 009 - Obliteração 1º dia: Macapá/AP - 22/09/2013

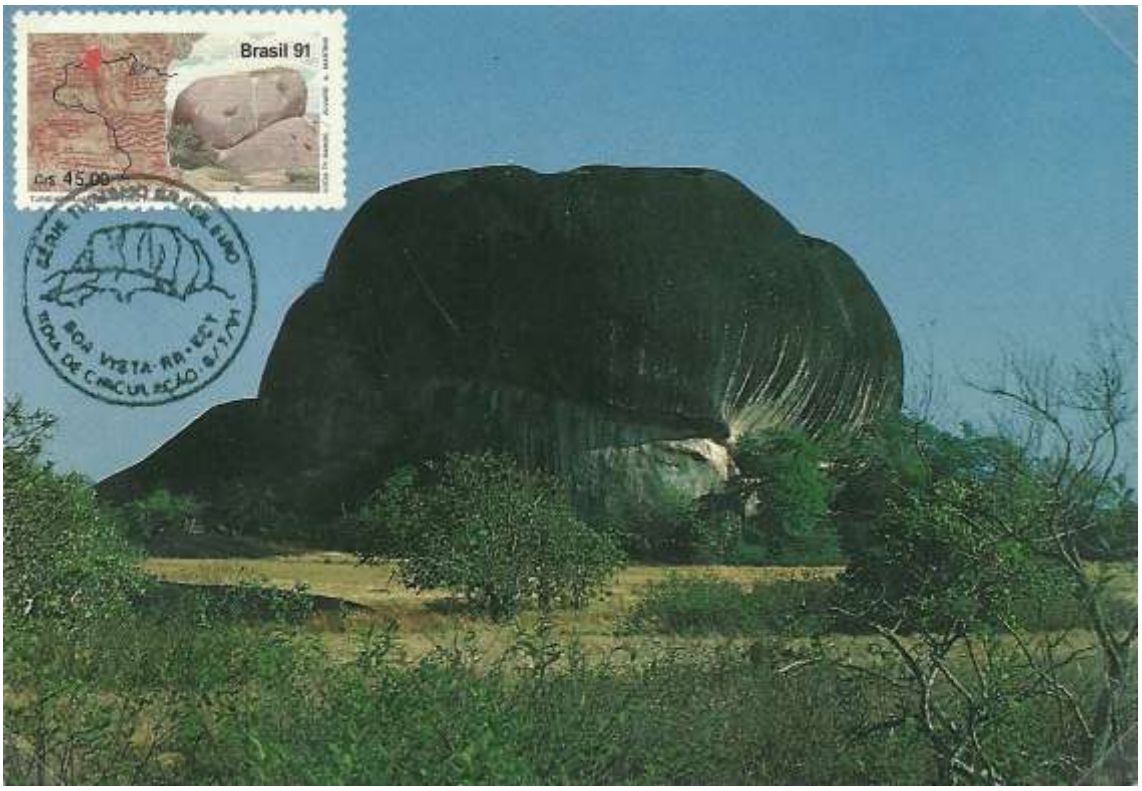
O Amapá separou-se do Pará em 1943, quando se tornou território federal. A capital do estado, Macapá, fica na foz do rio Amazonas e tem como um de seus destaques o Marco Zero, que marca a passagem da linha do Equador, dividindo a cidade em dois hemisférios.



Floresta Amazônica: Vitória Régia - Emissão: 22/09/2013 - Postal: Ed. Edicard 600-066 - Obliteração 1º dia: DR Pará - 05/06/1979 (em 1979 a DR Pará abrangia os estados do Pará e do Amapá).

O Amapá é o estado brasileiro mais preservado: menos de 1% de sua área foi desmatada. Típica da região, a vitória-régia possui uma grande folha em forma de círculo, que fica sobre a superfície da água, podendo chegar a ter até 2,5 m de diâmetro.

3.4 Roraima (RR)



Pedra Pintada, Pacaraíma/RR - Emissão: 06/07/1991 - Postal: Ed. Brascard, S/N - Obliteração 1º dia: Boa Vista/RR - 06/07/1991

O território do Rio Branco foi desmembrado do Amazonas em 1943 e a partir de 1962 passou a se chamar Roraima. A pedra pintada, um dos símbolos do Estado, fica no município de Pacaraíma, emancipado da capital Boa Vista em 1997.



Floresta Amazônica: Buritizal, Boa Vista/RR - Emissão: 19/12/2013 - Postal: Ed. Schmittstamps 405 - Obliteração 1º dia: Boa Vista/RR - 19/12/2013

O buriti é uma palmeira encontrada em várias regiões do Brasil, desde o Cerrado até a região Amazônica. A altura das plantas adultas varia de 15 a 25 metros e seus frutos servem de alimento às araras e também aos moradores da região.

3.5 Amazonas (AM)

Encontro das Águas dos Rios Negro e Solimões, Manaus/AM - Emissão: 27/09/2002 - Postal: Ed. Edicard 180-004 - Obliteração 1º dia: Manaus/AM - 27/09/2002

O encontro das águas que formam o rio Amazonas ocorre em Manaus e por 6 km os rios correm paralelos, sem misturarem suas águas. O rio Negro tem velocidade de 2 km/h e 22ºC, enquanto o Solimões tem uma velocidade de 4 a 6 km/h e 28ºC.



Estádio Vivaldo Lima (Vivaldão), Manaus/AM - Emissão: 15/06/2005 - Postal: Ed. Amazon Cards MN-189 - Obliteração 1º dia: Manaus/AM - 15/06/2005

O estádio Vivaldo Lima é o maior estádio da capital amazonense. Inaugurado em 1970 e com capacidade para 55 mil torcedores, o estádio foi construído respeitando as condições ambientais e geográficas da região, incorporando materiais e técnicas regionais.



3.5 Amazonas (AM)

Floresta Amazônica: Arara Vermelha, Manaus/AM - Emissão: 05/10/2007 - Postal: Ed. Litoarte AM-M-061 - Obliteração 1º dia: Manaus/AM - 05/10/2007

Entre as espécies de psitacídeos (araras, papagaios) freqüentes na Amazônia, a arara merece um destaque especial pela sua coloração, que varia do azul total até o vermelho com penas azuis, amarelas ou verdes das araras macao e arara-gigante-vermelha.



Reserva de Desenvolvimento Sustentável Mamirauá: Castanha-Sapucaia, Tefé/AM - Emissão: 04/09/2006 - Postal: Ed. Instituto de Desenvolvimento Sustentável Mamirauá (IDSM), S/N - Obliteração 1º dia: Tefé/AM - 04/09/2006

A Reserva de Desenvolvimento Sustentável Mamirauá foi a primeira unidade de conservação desta categoria implantada no Brasil, em 1996. Com uma área de 1.124.000 hectares, a reserva abriga espécies como a castanha-sapucaia, que pode atingir até 50 m de altura.



3.5 Amazonas (AM)

Floresta Amazônica: Macaco-bigodeiro, Manaus/AM - Emissão: 24/05/1994 - Postal: Ed. Correios (1994) - Obliteração 1º dia: Manaus/AM - 24/05/1994

Representante da vasta fauna da Floresta Amazônica, o macaco-bigodeiro distribui-se nas florestas tropicais de toda a região ao norte do rio Amazonas. Ao sul do rio, está confinado às regiões localizadas entre os baixos rio Xingu e rio Gurupi e oeste do rio Madeira.



Floresta Amazônica: Lontra, Manaus/AM - Emissão: 05/09/2008 - Postal: Ed. Schmittsamps 013 - Obliteração 1º dia: Manaus/AM - 05/09/2008

Esta espécie de lontra, além de ocorrer na América do Sul, estende-se também pela América Central e vai até o México. Na Amazônia, co-existe com a ariranha, mas tem hábitos crepusculares para evitar o confronto direto com a ariranha, que é essencialmente diurna.



3.5 Amazonas (AM)



Floresta Amazônica: Ariranha, Manaus/AM - Emissão: 05/09/2008 - Postal: Ed. Schmittsamps 012 - Obliteração 1º dia: Manaus/AM - 05/09/2008

A ariranha é a maior espécie da sub-família das lontras e mede de 1,5 a 1,8 m de comprimento. Seus habitats são as bacias do rio Amazonas e o Pantanal. Alimenta-se de peixes, como a piranha e a traíra, comendo-os sempre com a cabeça fora d'água.



Floresta Amazônica: Peixe-Boi da Amazônia, Manaus/AM - Emissão: 05/09/2008 - Postal: Ed. Artecom Souvenirs AM-M-0371 - Obliteração 1º dia: Manaus/AM - 05/09/2008

O peixe-boi é um mamífero. Das três espécies existentes, o peixe-boi da Amazônia só existe na bacia do rio Amazonas e no rio Orinoco (Peru) e vive apenas em água doce. A espécie é a menor das três, pesando até 450 kg, com 2,8 a 3 m de comprimento.

3.5 Amazonas (AM)



Festival Folclórico de Parintins: Boi Caprichoso, Parintins/AM - Emissão: 28/06/2004 - Postal: Ed. Tupinambarana 054 - Obliteração 1º dia: Parintins/AM - 28/06/2004

O Festival Folclórico de Parintins originou-se das imigrações de nordestinos, que no final do século XIX vieram para a Amazônia em busca das riquezas geradas pela extração da borracha, trazendo o bumba-meu-boi.



Festival Folclórico de Parintins: Boi Garantido, Parintins/AM - Emissão: 28/06/2004 - Postal: Ed. Tupinambarana 053 - Obliteração 1º dia: Parintins/AM - 28/06/2004

Na disputa o Boi Caprichoso, boi preto com uma estrela azul na testa, enfrenta seu grande rival, o Boi Garantido, boi branco com o coração vermelho na testa.

3.6 Acre (AC)

Extração de Látex pelo Seringueiro, Rio Branco/AC - Emissão: 01/07/1976 - Postal: Ed. Natal Foto Color, S/N - Obliteração ordinária: Rio Branco/AC - 24/03/1980

O seringueiro teve papel fundamental na ocupação e posterior anexação do território acreano pelo Brasil, que culminou com a independência do Acre da Bolívia e posterior incorporação ao território brasileiro em 1903. O Acre é o maior produtor nacional de borracha.



Palácio do Governo, Rio Branco/AC - Emissão: 06/08/2002 - Postal: Ed. Fotoimpress 01 - Obliteração 1º dia: Rio Branco/AC - 06/08/2002

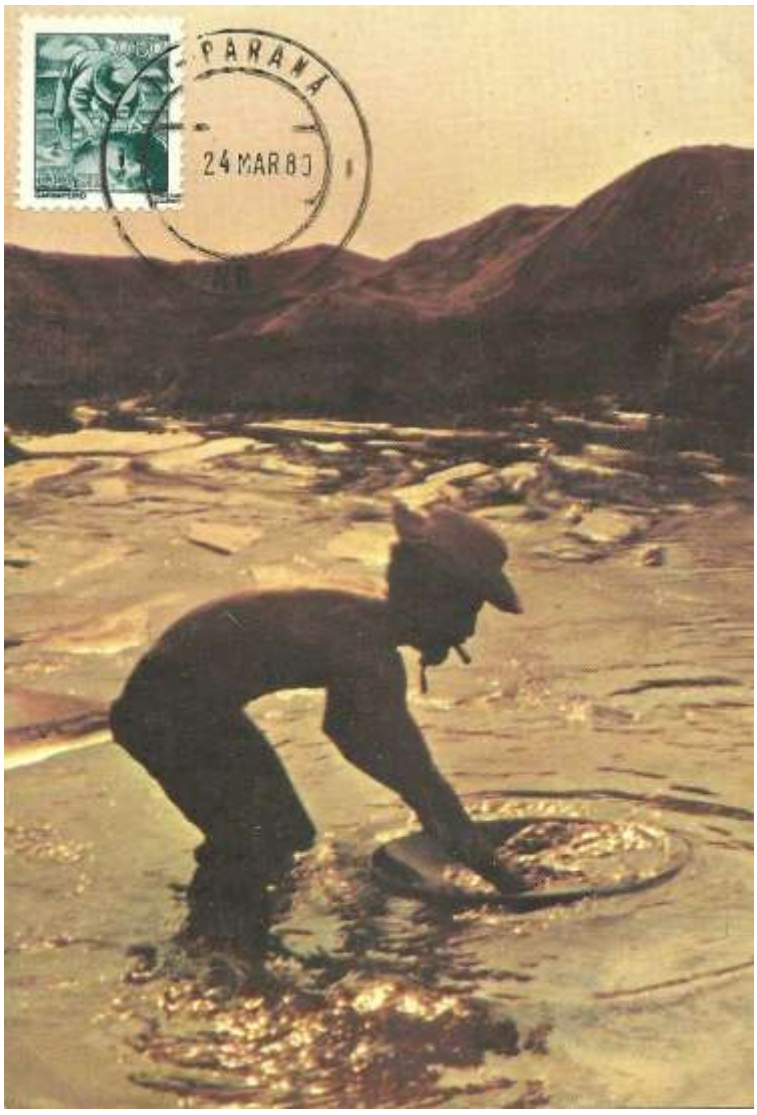
Em 1904 o Acre virou território federal e em 1962, Estado. Na sede do governo estadual, o palácio Rio Branco, tremula a bandeira utilizada pelos revolucionários acreanos liderados por Plácido de Castro em 1902.



3.7 Rondônia (RO)

Garimpo, Porto Velho/RO - Emissão: 01/07/1976 - Postal: Ed. Foturama Fotografias Turísticas da Amazônia 7 - Obliteração ordinária: Ji-Paraná/RO - 24/03/1980

A extração de ouro em Rondônia teve início em 1744, no leito do rio Corumbiara. O maior movimento de garimpeiros na extração de ouro ocorreu no leito do rio Madeira, sendo que na década de 1980 havia diversas localidades de garimpos espalhadas pelo rio.



Locomotiva da Estrada de Ferro Madeira-Mamoré, Porto Velho/RO - Emissão: 24/12/2009 - Postal: Ed. Martin Cooper MC-01 - Obliteração ordinária: Porto Velho/RO - 29/12/2009

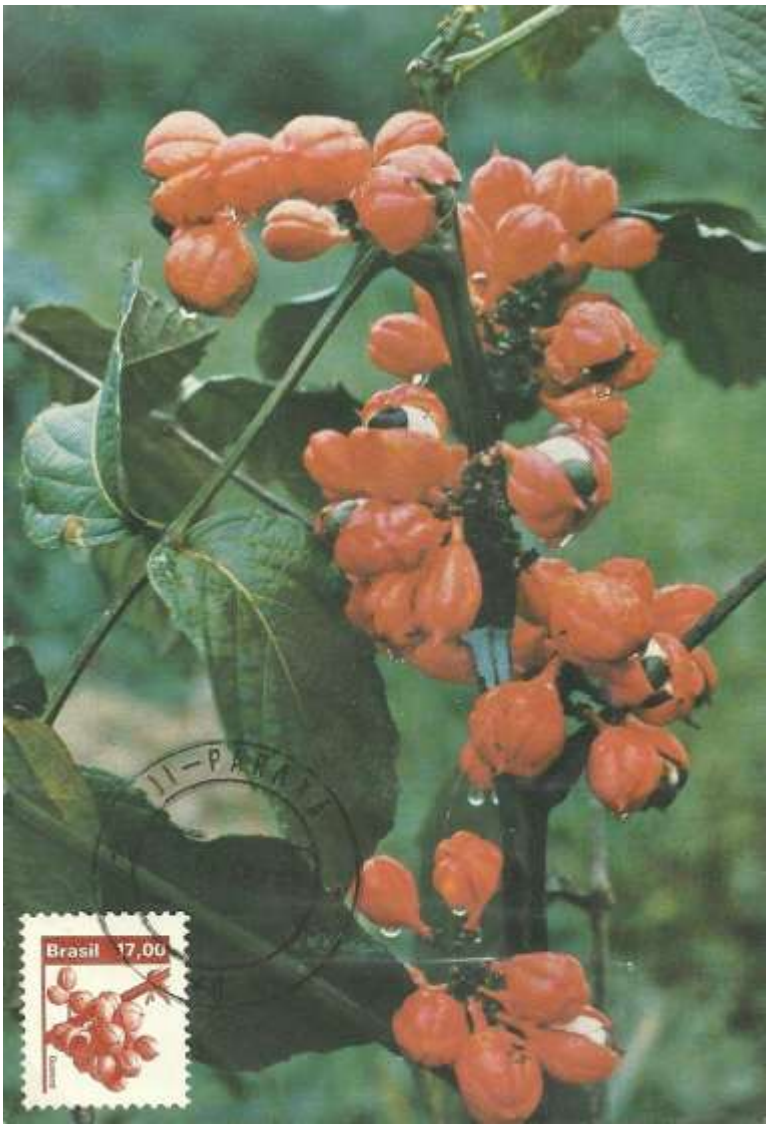
A construção da Estrada de Ferro Madeira-Mamoré, feita no início do século XX, constituiu secular aspiração dos povos do Brasil e da Bolívia como meio de ligação dos territórios ao Oceano Atlântico. Hoje Porto Velho abriga um Museu Histórico da EFMM.



3.7 Rondônia (RO)

Floresta Amazônica: Guaraná - Emissão: 08/04/1982 - Postal: Ed. Foturama Fotografias Turísticas da Amazônia 23 - Obliteração ordinária: Ji-Paraná/RO - 08/04/1982

O guaraná é um arbusto natural da Amazônia e é ricamente empregado, pelo seu efeito energético e estimulante, nas indústrias de refrigerantes e farmacêuticas. O refrigerante de guaraná é uma das bebidas mais consumidas em todo o Brasil.



Floresta Amazônica: Castanha-do-Pará - Emissão: ?/03/1984 - Postal: Ed. Roosevelt Hernandes, S/N - Obliteração ordinária: Porto Velho/RO - 23/03/1984

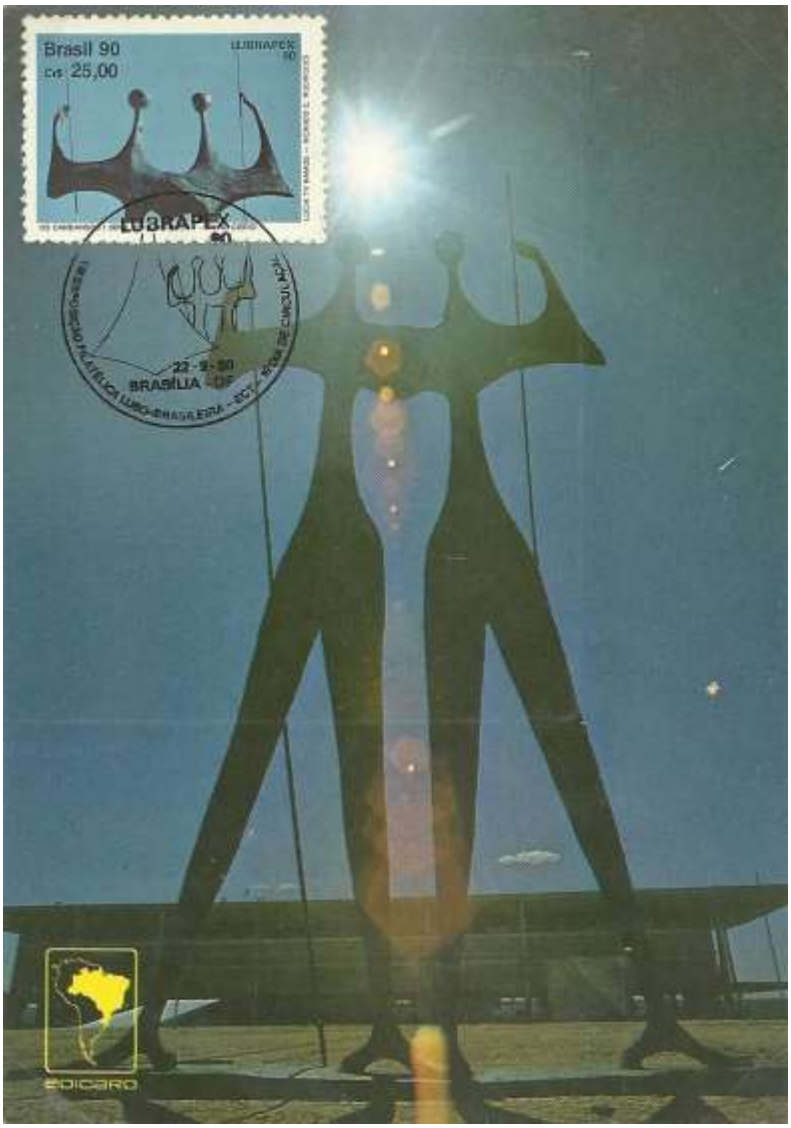
A castanheira-do-pará é uma grande árvore, chegando de 30 a 45 metros de altura e de 1 a 2 metros de diâmetro no tronco. Pode viver mais de 500 anos e seu fruto, a castanha-do-pará é consumida in natura, em forma de farinha, doces e sorvetes.



4. Região Centro-Oeste

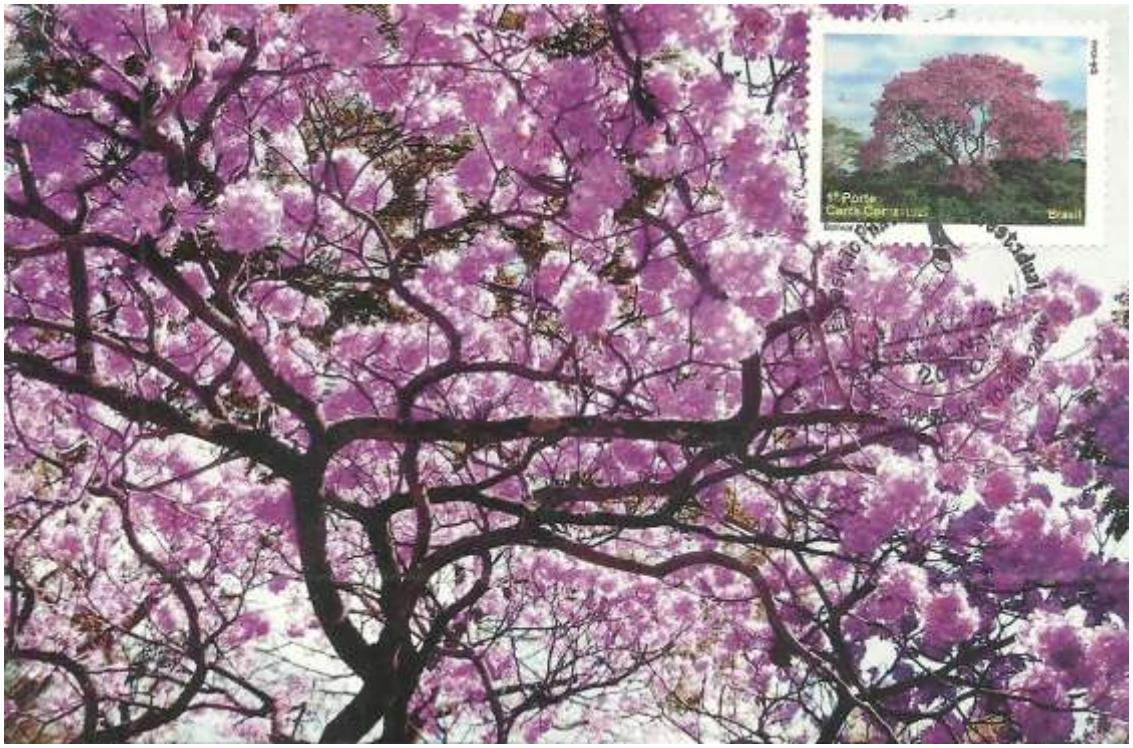
Escultura "Os Candangos" de Bruno Giorgi, Brasília/DF - Emissão: 22/09/1990 - Postal: Ed. Edicard 300-157 - Obliteração 1º dia: Brasília/DF - 22/09/1990

A região Centro-Oeste faz a transição entre a floresta Amazônica ao norte, o Pantanal ao sul e o cerrado. Brasília, inaugurada em 1960, fica nesta região e "Os Candangos" de Bruno Giorgi, simboliza cada um dos operários que trabalharam na construção da capital.



Pantanal: Ipê Roxo, Cuiabá/MT - Emissão: 10/08/2010 - Postal: Ed. Schmittstamps 091 - Obliteração comemorativa: Cuiabá/MT - 10 a 15/08/2010

O Pantanal, situado no sul de Mato Grosso e no noroeste de Mato Grosso do Sul, é considerado Patrimônio Natural Mundial e Reserva da Biosfera pela UNESCO. O ipê-roxo é uma das espécies de árvores típicas desta região.



4.1 Mato Grosso (MT)



Igreja de Nossa Senhora do Rosário e São Benedito, Cuiabá/MT - Emissão: 04/06/2010 - Postal: Ed. Marci da Silva 03 - Obliteração de 1º dia: Cuiabá/MT - 04/06/2010

A igreja de Nossa Senhora do Rosário e São Benedito é um dos marcos históricos de Cuiabá, a capital de Mato Grosso. Construída, originalmente em taipa, em meados do século XVIII, caracteriza-se pela simplicidade de suas linhas arquitetônicas.



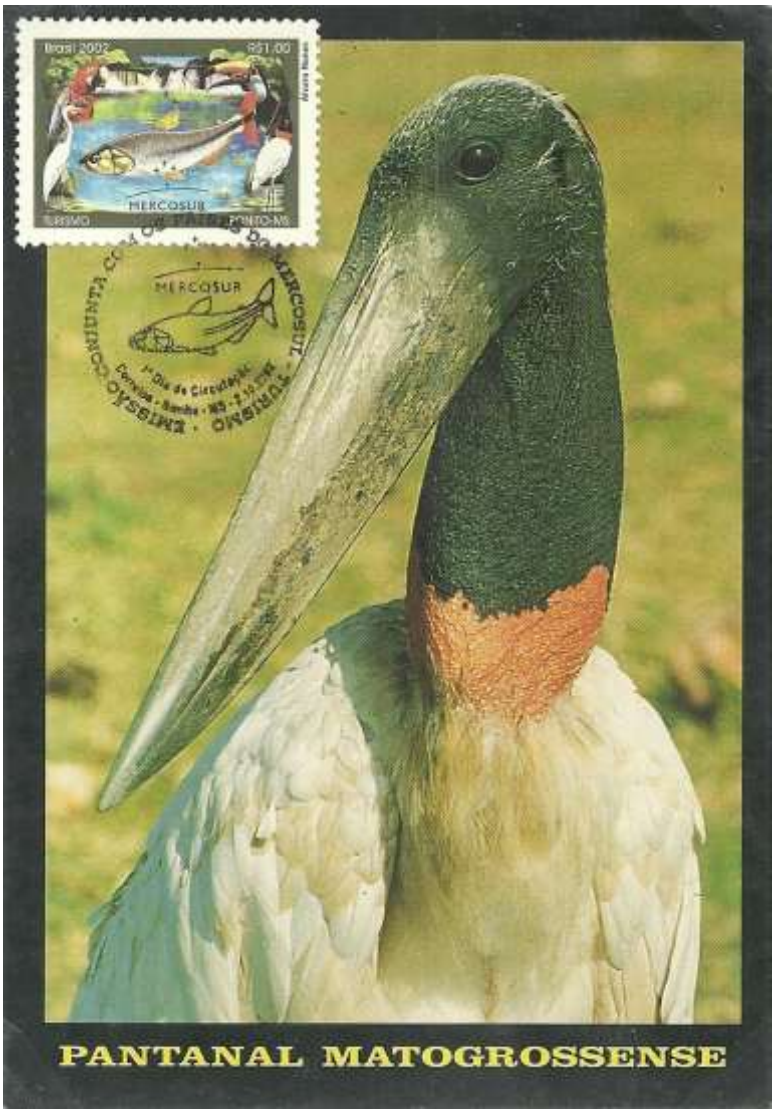
Ponte Sérgio Mota, Cuiabá/MT - Emissão: 10/01/2010 - Postal: Ed. Cartão Postal Mariano 18 - Obliteração 1º dia: Cuiabá/MT - 10/01/2010

A ponte Sérgio Mota foi inaugurada em 2002 e liga a cidade de Várzea Grande à capital do estado, Cuiabá. A ponte, do tipo estaiada, possui 327 metros de extensão por 20,7 metros de largura e é palco da Corrida de Reis.

4.2 Mato Grosso do Sul (MS)

Pantanal: Jaburu, Bonito/MS - Emissão: 02/10/2002 - Postal: Ed. Brascard 02 - Obliteração 1º dia: Bonito/MS - 02/10/2002

O Pantanal é a maior área alagada do mundo e o jaburu (ou tuiuiú) é considerada a ave símbolo desta região. Ele possui um longo pescoço com uma faixa vermelha, em contraste ao grande bico preto. Suas asas têm mais de 2,5 m de envergadura.



Pantanal: Jacaré, Campo Grande/MS - Emissão: 20/11/2001 - Postal: Ed. Paraná Cart 37 - Obliteração 1º dia: Campo Grande/MS - 20/11/2001

O jacaré do Pantanal é um dos maiores representantes da fauna de répteis, atingindo até 2,5 m de comprimento. É uma espécie endêmica da região e tem uma população estimada em 32 milhões de indivíduos.

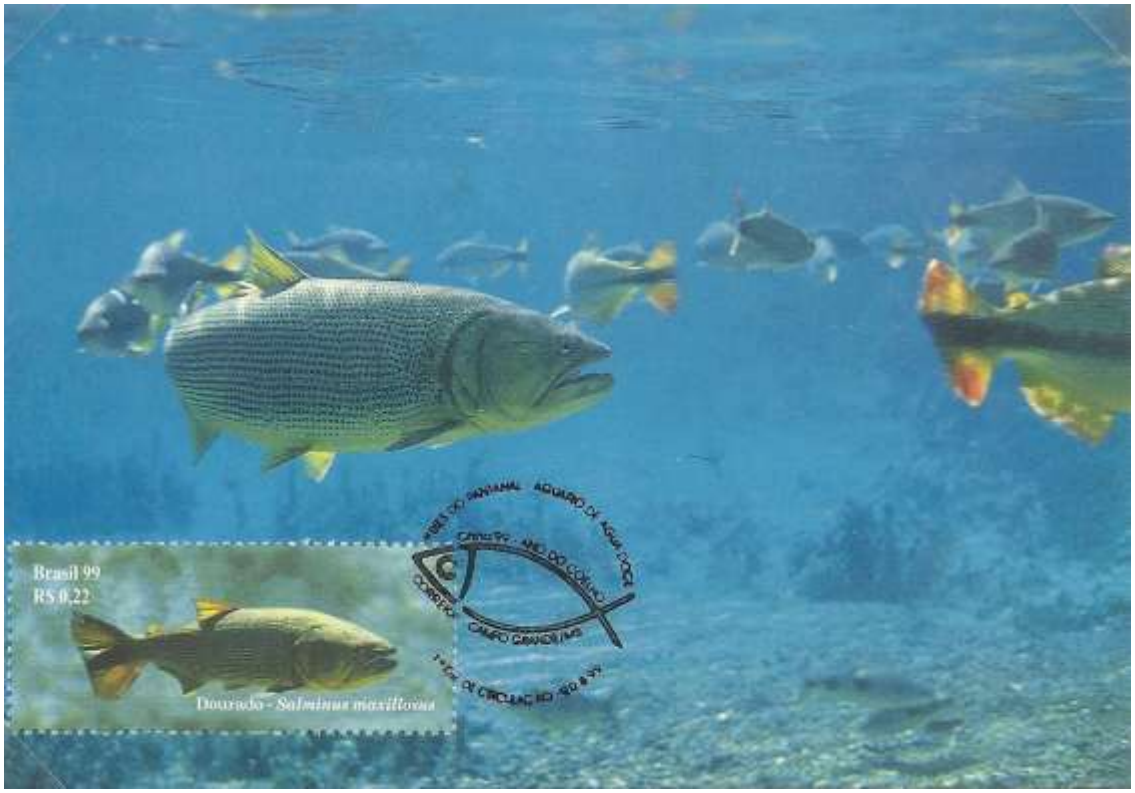


4.2 Mato Grosso do Sul (MS)



Pantanal: Capivara, Campo Grande/MS - Emissão: 20/11/2001 - Postal: Ed. Brascard 38 - Obliteração 1º dia: Campo Grande/MS - 20/11/2001

A capivara é o maior roedor do mundo, com cerca de 1 a 1,3 m e peso de 35 a 65 kg. Este roedor semi-aquático habita as margens dos cursos d'água, em grupos de mais de 20 indivíduos. Estima-se que pode haver 400 mil capivaras em todo o Pantanal.



Pantanal: Dourado, Campo Grande/MS - Emissão: 20/08/1999 - Postal: Ed. Santa Edwiges Artes Gráficas 022 - Obliteração 1º dia: Campo Grande/MS - 20/08/1999

Os rios do Pantanal também são muito procurados para pesca. Os rios mais piscosos são o Paraguai, Miranda e Aquidauana. Um dos destaques é o dourado, que nada com rapidez e quando fisgado pelo anzol se torna voraz, chegando a saltar fora d'água.

4.3 Goiás (GO)

Bandeira de Goiás, Goiânia/GO - Emissão: 19/11/1983 - Postal: Brasilcolor 16 - Obliteração 1º dia: Goiânia/GO - 19/11/1983

O atual Estado de Goiás, antes pertencente ao Estado de São Paulo, foi separado e elevado à categoria de província em 1748. Em 1942 a cidade planejada de Goiânia se tornou capital, dando maior impulso à economia local.



Estádio Serra Dourada, Goiânia/GO - Emissão: 25/03/2007 - Postal: Ed. Brascard 25 - Obliteração 1º dia: Goiânia/GO - 25/03/2007

O estádio Serra Dourada foi inaugurado em 1975 e até hoje é um dos mais modernos do país. De propriedade do governo estadual, tem capacidade para 60 mil pessoas e foi uma dos estádios utilizados na Copa América de 1989.

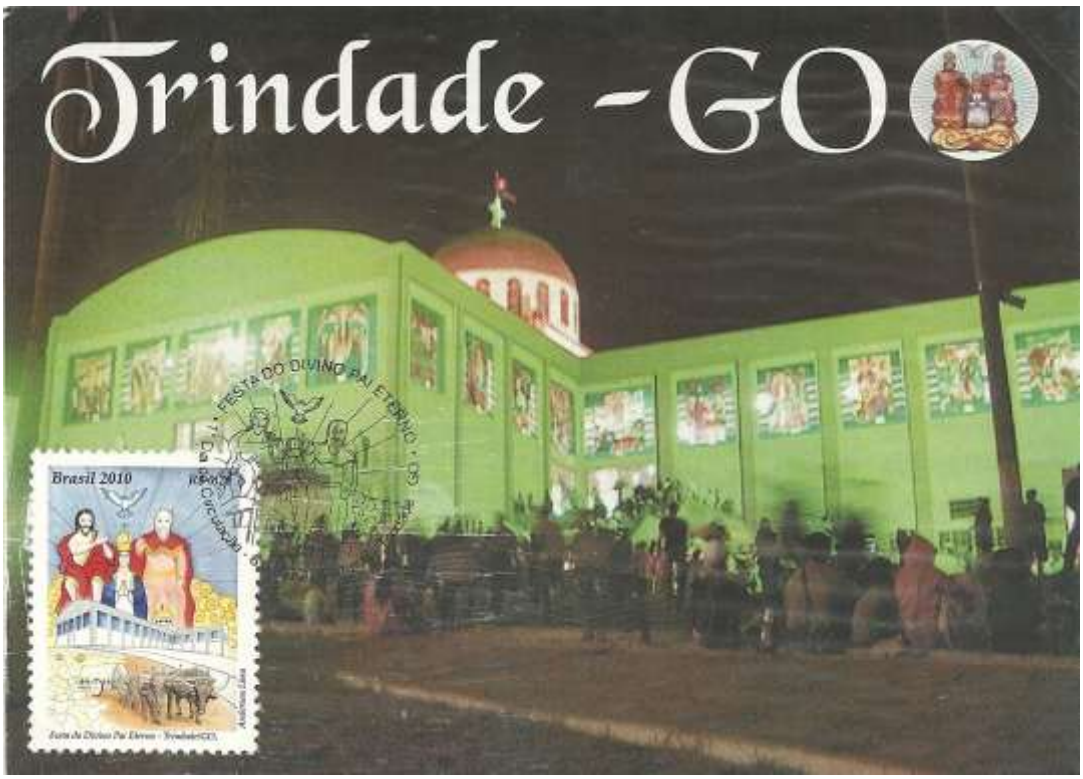


4.3 Goiás (GO)



Cavalhada, Pirenópolis/GO - Emissão: 19/05/2002 - Postal: Ed. Piretur S/N - Obliteração 1º dia: Pirenópolis/GO - 19/05/2002

Na cidade de Pirenópolis ocorre a Cavalhada, com seus Reis, Virgens, Cavalheiros, Combates e Mascarados. A festa é uma expressão espontânea de folclore das tradicionais cavalhadas e se repete há quase dois séculos.



Santuário do Divino Pai Eterno, Trindade/GO - Emissão: 06/06/2010 - Postal: Sem Editora - Obliteração 1º dia: Trindade/GO - 06/06/2010

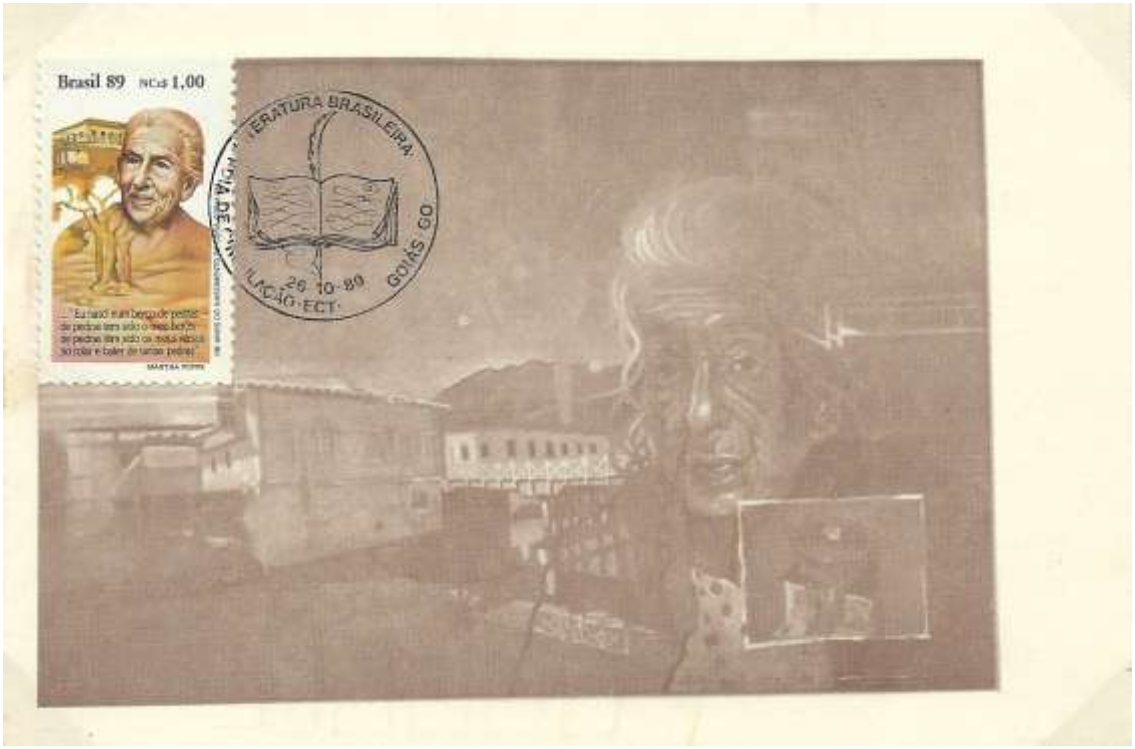
A festa do Divino Pai Eterno em Goiás teve início em 1840 e deu origem à cidade de Trindade. Hoje a cidade é um dos locais de maior peregrinação religiosa do país, atraindo mais de 30 mil pessoas por final de semana ao Santuário do Divino Pai Eterno.

4.3 Goiás (GO)



Parque Nacional da Chapada dos Veadeiros: Lobo Guará, Alto Paraíso/GO - Emissão: 04/09/2006 - Postal: Ed. Brascard 28 - Obliteração 1º dia: Alto Paraíso/GO - 04/09/2006

O Parque Nacional da Chapada dos Veadeiros foi criado em 1961. Um dos animais típicos do parque é o solitário lobo guará, o maior mamífero canídeo nativo da América do Sul, medindo 1 m no ombro e pesando entre 20 e 25 kg.



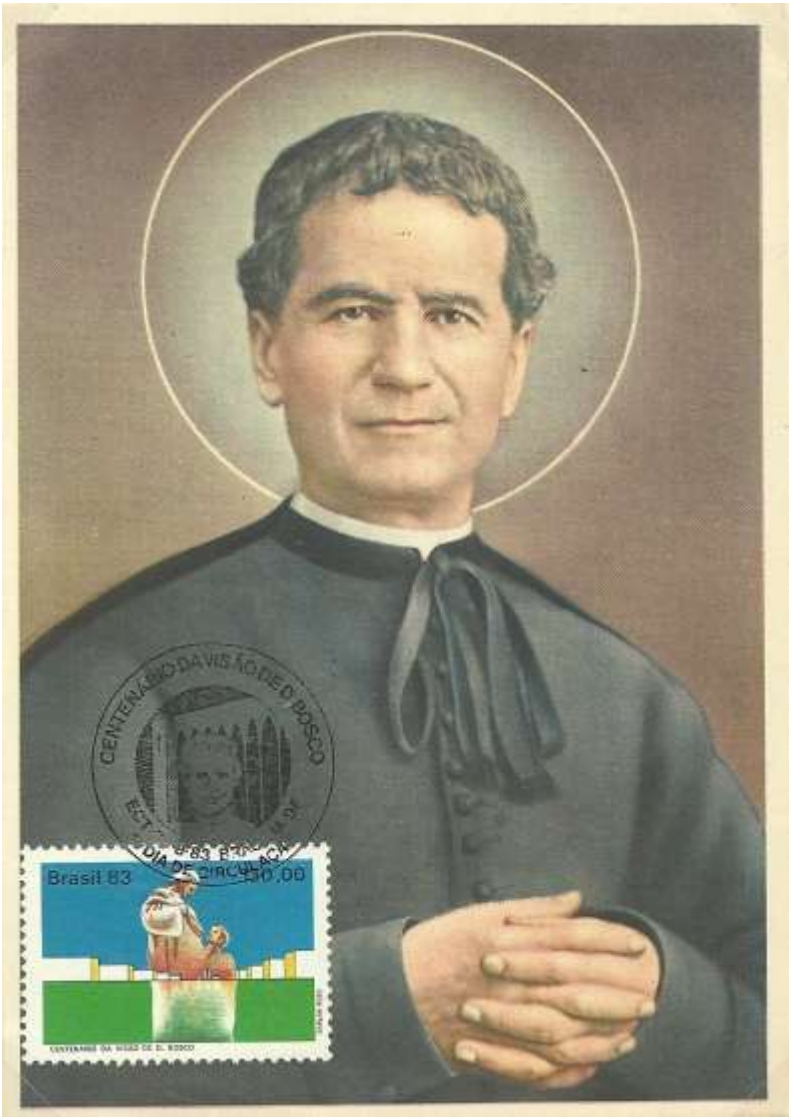
Casa de Cora Coralina, Goiás/GO - Emissão: 26/10/1989 - Postal: Ed. Particular, S/N - Obliteração 1º dia: Goiás/GO - 26/10/1989

Capital do estado até a transferência para Goiânia, a cidade de Goiás foi, em 2001, reconhecida pela UNESCO como Patrimônio Histórico Mundial. Um dos bons exemplos de seu vasto patrimônio é o Museu Casa de Cora Coralina.

4.4 Distrito Federal (DF)

Ermida de Dom Bosco, Brasília/DF - Emissão: 30/08/1983 - Postal: Ed. Inspetoria São João Bosco, S/N- Obliteração 1º dia: Brasília/DF - 30/08/1983

Dom Bosco, santo italiano, teve a visão em 1883 de uma nova cidade entre os paralelos 15 e 20, no centro do país. Hoje Dom Bosco é o padroeiro de Brasília e no local de sua visão foi construída uma capela, chamada Ermida de Dom Bosco.



Catetinho, Brasília/DF - Emissão: 22/04/1985 - Postal: Ed. Mercator 45 - Obliteração 1º dia: Brasília/DF - 22/04/1985

Inaugurada em 1960, Brasília é reconhecida como Patrimônio Cultural da Humanidade pela UNESCO. O Catetinho, construído em madeira em 1956 e de instalações simples, foi a primeira residência do presidente da República.

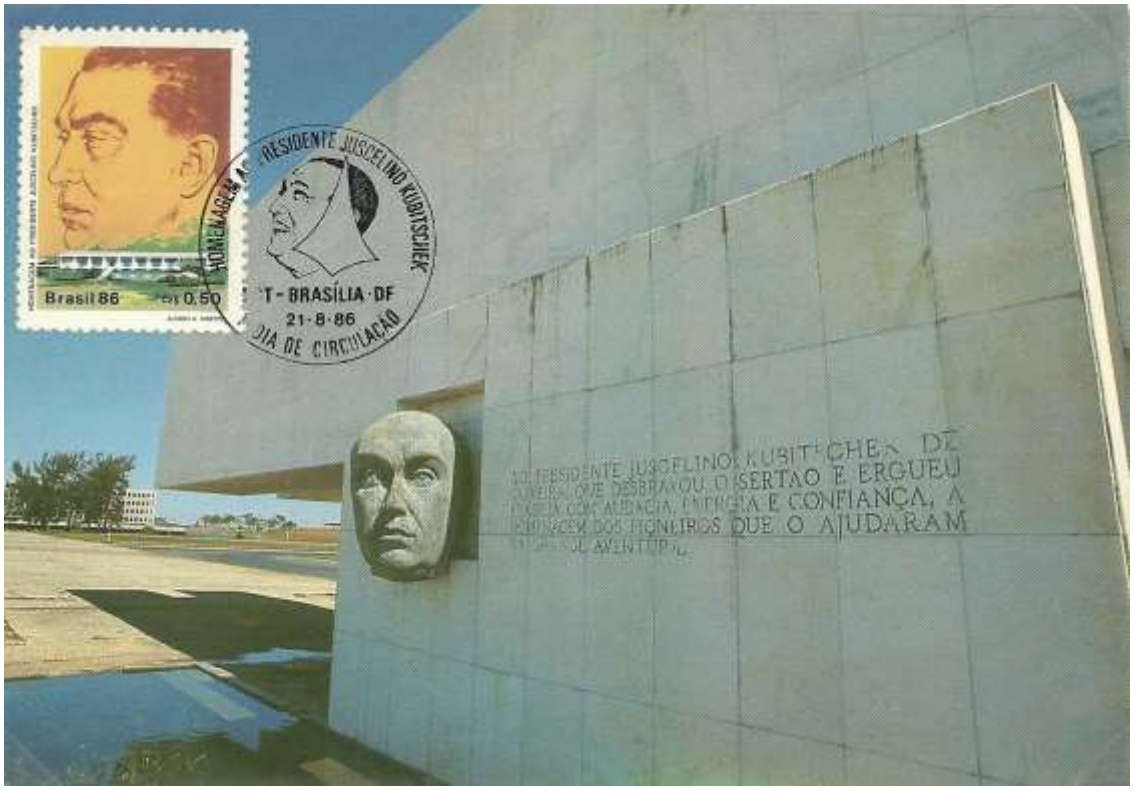


4.4 Distrito Federal (DF)



Congresso Nacional, Brasília/DF - Emissão: 13/11/2003 - Postal: Ed. Paraná Cart 10 - Obliteração 1º dia: Brasília/DF - 13/11/2003

Um dos projetos arquitetônicos de Oscar Niemeyer e sede do Poder Legislativo, o Congresso Nacional brasileiro é um dos símbolos de Brasília. Nele são feitas as leis que regem o país, inclusive a nossa carta magna, a Constituição Federal de 1988.



Memorial Juscelino Kubitschek, Brasília/DF - Emissão: 21/08/1986 - Postal: Ed. Brasilcolor 69 - Obliteração 1º dia: Brasília/DF - 21/08/1986

Foi no mandato presidencial de Juscelino Kubitschek que aconteceu a mudança da capital. Em sua homenagem, em 1981, foi inaugurado o Memorial Juscelino Kubitschek, que abriga os restos mortais do ex-presidente e objetos relacionados à sua pessoa.

4.4 Distrito Federal (DF)



Palácio da Alvorada, Brasília/DF - Emissão: 20/12/2003 - Postal: Ed. Brastur 3 - Obliteração ordinária: Brasília/DF - 04/05/2004

O Palácio da Alvorada foi a 1ª edificação inaugurada na capital e é a residência oficial do Presidente da República. Desde 1990 o Brasil tem seu presidente eleito pelo voto direto: é a 2ª maior eleição do mundo, atrás apenas da eleição do presidente dos EUA.



Dragões da Independência, Brasília/DF - Emissão: 10/05/2008 - Postal: Ed. Governo Federal, S/N - Obliteração 1º dia: Brasília/DF - 10/05/2008

Os Dragões da Independência foram criados em 1808 por Dom João VI, com o nome de 1º Regimento de Cavalaria de Guardas, para guarnecer a sede do governo. São responsáveis pela proteção do Palácio da Alvorada e do Palácio do Planalto, entre outros.

4.4 Distrito Federal (DF)



Teatro Nacional, Brasília/DF - Emissão: 22/04/1985 - Postal: Ed. Edicard 300-148 - Obliteração 1º dia: Brasília/DF - 22/04/1985

O Teatro Nacional Cláudio Santoro é considerado um dos grandes espaços culturais brasileiros e uma das mais belas obras de Oscar Niemeyer. Possui três salas de espetáculos e abriga um anexo para diversas atividades, além de salas e galerias de arte.



Torre de TV, Brasília/DF - Emissão: 20/11/1990 - Postal: Ed. Souvenir Com. e Representações de Presentes Ltda. 66 - Obliteração 1º dia: Brasília/DF - 20/11/1990

A torre de TV de Brasília é uma torre de transmissão televisiva construída em 1967 com 224 m de altura. Possui um mirante panorâmico a 75 m de altura com capacidade para 150 pessoas e transformou-se numa inesquecível árvore de Natal iluminada.

4.4 Distrito Federal (DF)



Igreja N. Sra. de Fátima, Brasília/DF - Emissão: 19/11/1998 - Postal: Ed. Edicard 300-144 - Obliteração 1º dia: Brasília/DF - 19/11/1998

Projetada por Oscar Niemeyer, a igreja de Nossa Senhora de Fátima foi o primeiro templo da cidade. Possui painéis de azulejos de Athos Bulcão e sua fachada lembra um chapéu de freira. Por ser bem pequena, ficou conhecida como Igrejinha.



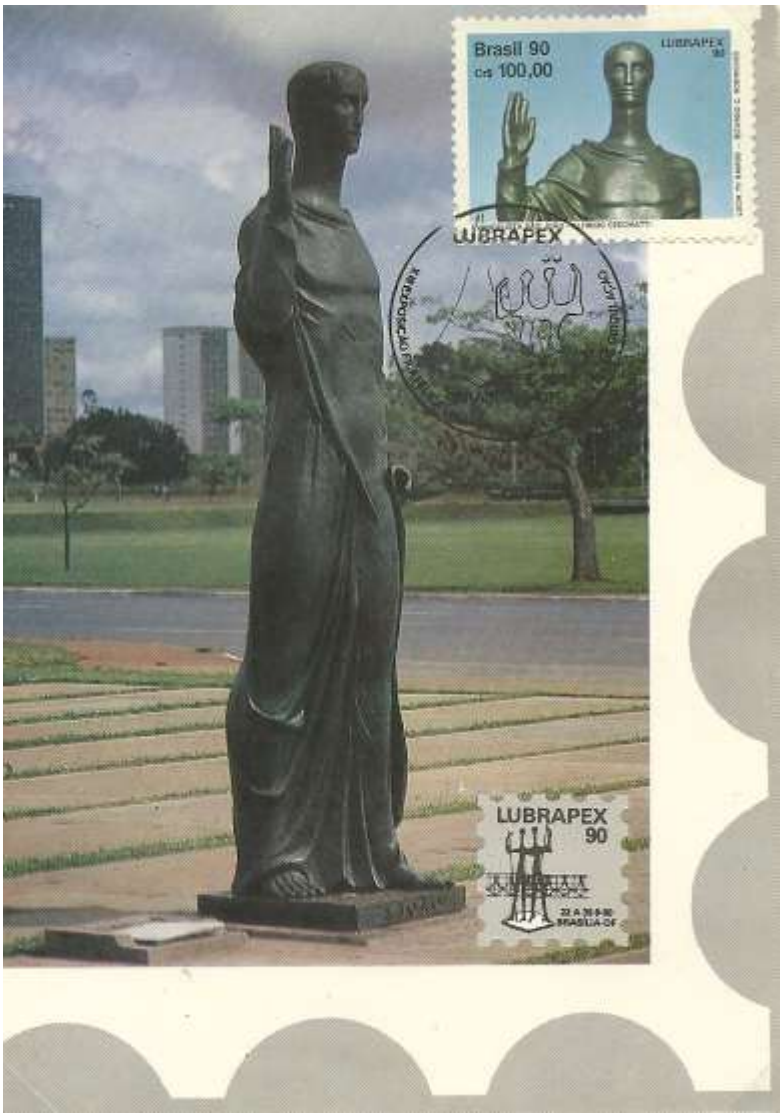
Igreja Catedral de Brasília, Brasília/DF - Emissão: 22/11/1984 - Postal: Ed. Edicard 300-098 - Obliteração 1º dia: Brasília/DF - 22/11/1984

A Catedral de Brasília é um dos imensos edifícios públicos desenhados por Oscar Niemeyer. Foi consagrada em 1970 e seu telhado, que tem início ao nível do chão, é suportado por 16 colunas curvas, que vistas de fora do edifício, lembram uma coroa de espinhos.

4.4 Distrito Federal (DF)

Escultura "Evangelista São João" de Alfredo Ceschiatti, Brasília/DF - Emissão: 22/09/1990 - Postal: Ed. Correios (1990) - Obliteração 1º dia: Brasília/DF - 22/09/1990

Perto da entrada da Catedral de Brasília estão quatro enormes esculturas em bronze, com 3 metros de altura. De autoria de Alfredo Ceschiatti são conhecidas como "Os Quatro Evangelistas": São Marcos, São Lucas, São Mateus e São João.



Escultura "As Banhistas" de Alfredo Ceschiatti, Brasília/DF - Emissão: 22/09/1990 - Ed. Correios (1990) - Obliteração comemorativa: Lubrapex 90: Abertura, Brasília/DF - 22/09/1990

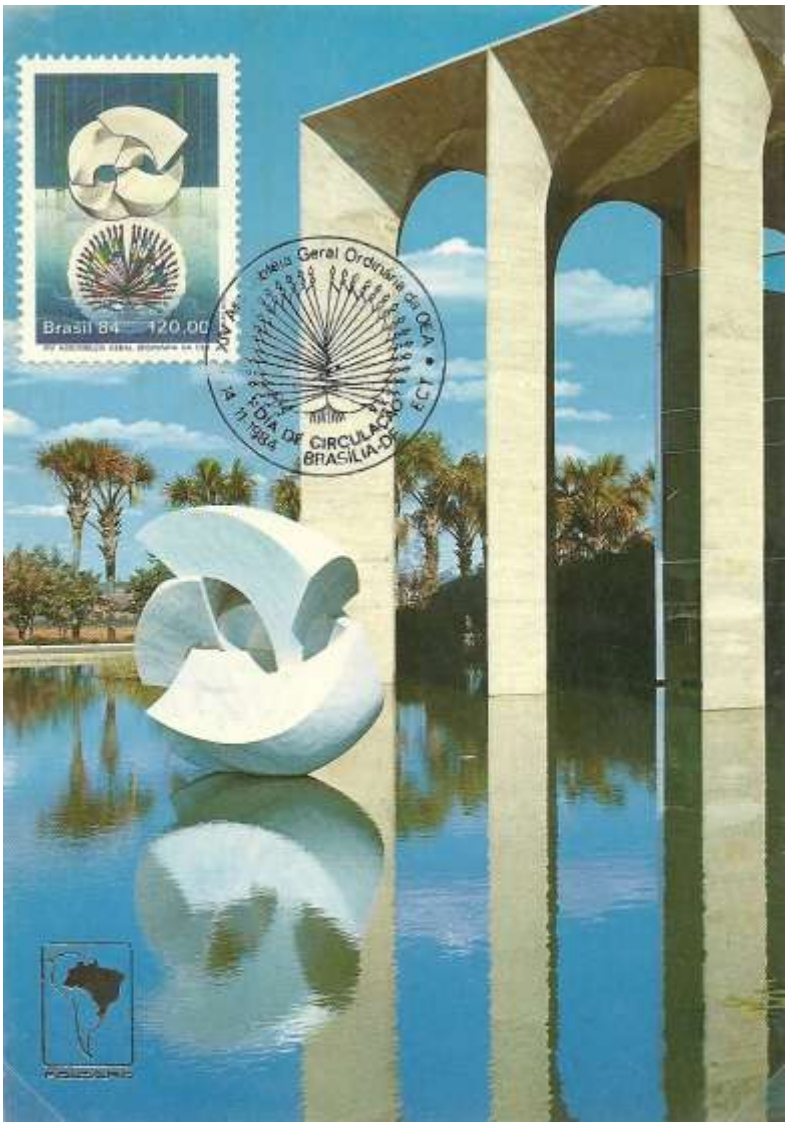
Outra das esculturas de Alfredo Ceschiatti que chama a atenção é "As Banhistas". A escultura, fundida em bronze, tem dimensões de 1,30 x 4 m e está localizada no espelho d'água do Palácio da Alvorada desde 1958.



4.4 Distrito Federal (DF)

Palácio do Itamarati e Escultura "Meteoro", de Bruno Giorgi, Brasília/DF - Emissão: 14/11/1984 - Postal: Ed. Edicard 300-006 - Obliteração 1º dia: Brasília/DF - 14/11/1984

A escultura "Meteoro" foi instalada em 1967, no lago do edifício do Ministério das Relações Exteriores (Palácio do Itamarati), em Brasília. É uma das esculturas de destaque da capital federal, feita em mármore branco de Carrara por Bruno Giorgi



Supremo Tribunal Federal e Escultura "A Justiça" de Alfredo Ceschiatti, Brasília/DF - Emissão: 22/09/1990 - Postal: Ed. Ambrosiana 328 - Obliteração 1º dia: Brasília/DF - 22/09/1990

O Poder Judiciário é representado pelo Supremo Tribunal Federal, que é a instância máxima da justiça brasileira. Na entrada do edifício está a escultura "A Justiça" com seus olhos vendados, outra das obras de Alfredo Ceschiatti na capital federal.



4.4 Distrito Federal (DF)

Edifício Sede do Banco Central do Brasil, Brasília/DF - Emissão: 30/03/1990 - Postal: Ed. Edicard 300-111 - Obliteração 1º dia: Brasília/DF - 30/03/1990

O Banco Central do Brasil é o órgão responsável pela execução das normas do Sistema Financeiro Nacional (SFN). São atribuições suas: agir como banco dos bancos, gestor do SFN, executor da política monetária, banco emissor e banqueiro do governo.

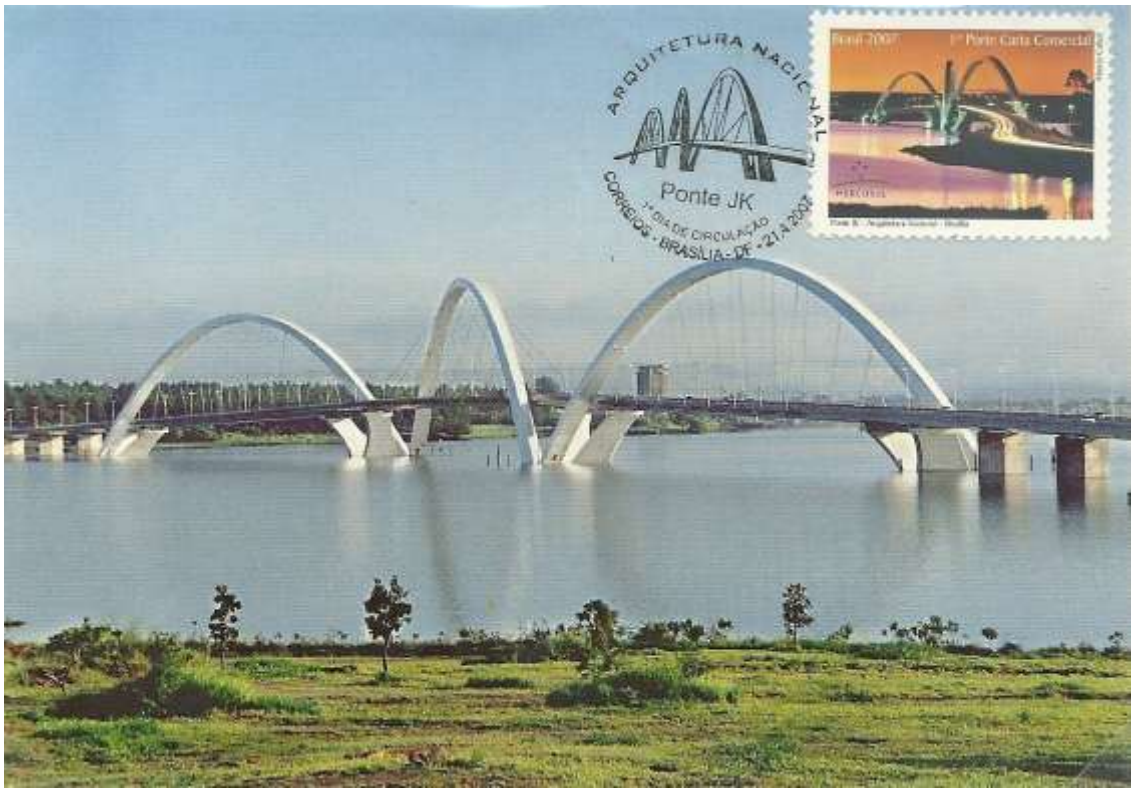


Edifício Sede da Caixa Econômica Federal, Brasília/DF - Emissão: 04/11/1986 - Postal: Ed. Edicard 300-133 - Obliteração 1º dia: Brasília/DF - 04/11/1986

Importantes órgãos governamentais também têm sua sede na capital federal, como por exemplo, a Caixa Econômica Federal (CEF). Criada em 1861, a CEF é um dos mais importantes bancos do país em cadernetas de poupança.

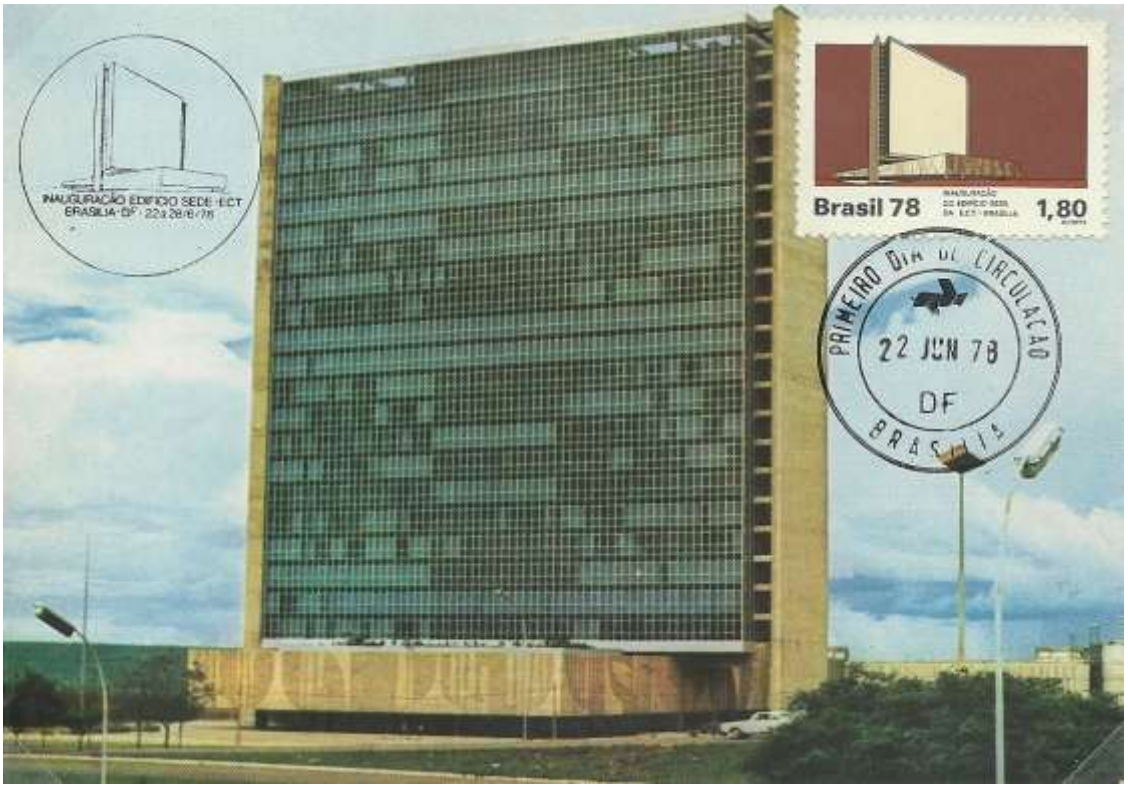


4.4 Distrito Federal (DF)



Ponte Juscelino Kubitschek (Ponte JK), Brasília/DF - Emissão: 21/04/2007 - Postal: Ed. Brascard 174 - Obliteração 1º dia: Brasília/DF - 21/04/2007

Inaugurada em 2002, a ponte JK encanta pela sua beleza. São três arcos inspirados pelo movimento de uma pedra quicando sobre a água, com 240 m cada. Possui uma extensão de 1200 m e uma altura de 62,70 m acima do nível do lago Paranoá.



Edifício Sede da Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos (ECT), Brasília/DF - Emissão: 22/06/1978 - Postal: Ed. Correios (1978) - Obliteração 1º dia: DR Brasília - 22/06/1978 e comemorativa: Brasília/DF - 22 a 28/06/1978

A atual sede da Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos (ECT) foi inaugurada em Brasília no ano de 1978. A ECT é a maior empregadora pelo regime celetista, com mais de 115 mil contratados e está presente em todos dos 5565 municípios do país.

5. Região Sudeste

Cristo Redentor, Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 26/11/1959 - Postal: Ed. Epag, 10 - Obliteração de 1º dia: Rio de Janeiro/RJ - 26/11/1959

O Sudeste é a região mais desenvolvida do Brasil e concentra mais da metade do PIB brasileiro. A região tem também um dos símbolos maiores do Brasil: o Cristo Redentor. Inaugurado em 1931 no Rio de Janeiro, fica no topo do morro do Corcovado, a 710 m de altitude.

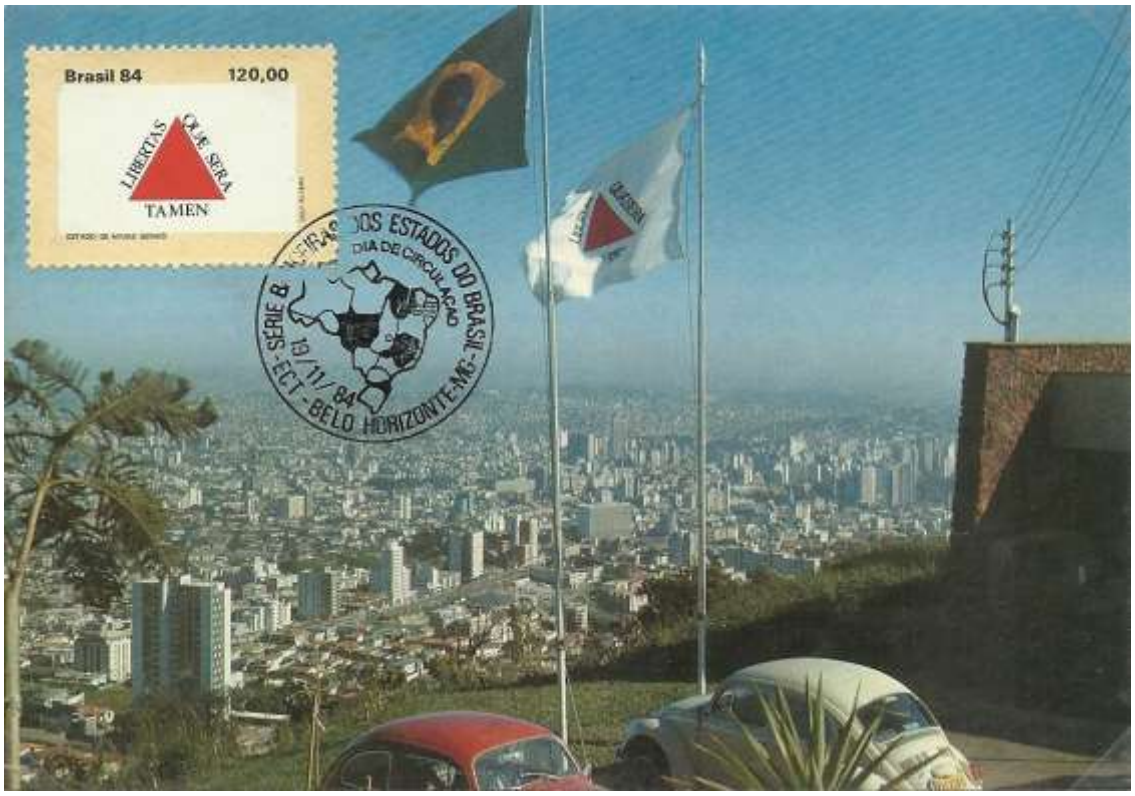


Memorial da América Latina, São Paulo/SP - Emissão: 18/03/2008 - Postal: Ed. Edicard 500-182 - Obliteração de 1º dia: São Paulo/SP - 18/03/2008

O Estado de São Paulo é o estado mais rico da nação e sua capital, a cidade de São Paulo, com mais de 10 milhões de habitantes, é a maior cidade brasileira e possui belas obras, como o Memorial da América Latina, de Oscar Niemeyer.



5.1 Minas Gerais (MG)



Bandeira de Minas Gerais, Belo Horizonte/MG - Emissão: 19/11/1984 - Postal: Ed. Mercator 73 - Obliteração 1º dia: Belo Horizonte/MG - 19/11/1984

Foram os bandeirantes paulistas os descobridores das primeiras jazidas do estado e Minas Gerais foi desmembrada de São Paulo em 1720. A atual bandeira mineira lembra a Inconfidência Mineira, com a frase “Liberdade ainda que tardia” em latim.



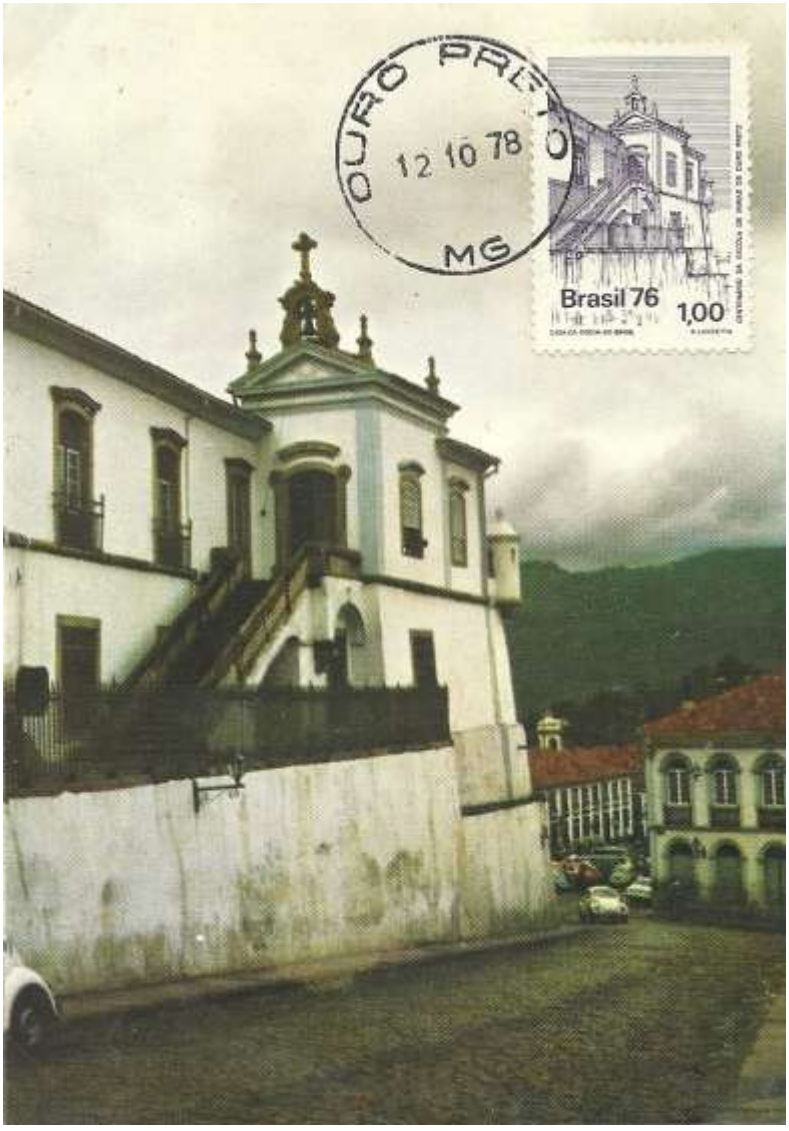
Museu da Inconfidência, Ouro Preto/MG - Emissão: 11/08/1985 - Postal: Ed. Mercator 31 - Obliteração 1º dia: Ouro Preto/MG - 11/08/1985

Patrimônio Histórico da Humanidade, a cidade de Ouro Preto nasceu da prosperidade do ouro em 1711, com o nome de Vila Rica e de 1823 a 1897 foi a capital mineira. No centro da Praça Tiradentes encontra-se o Museu da Inconfidência, de 1784.

5.1 Minas Gerais (MG)

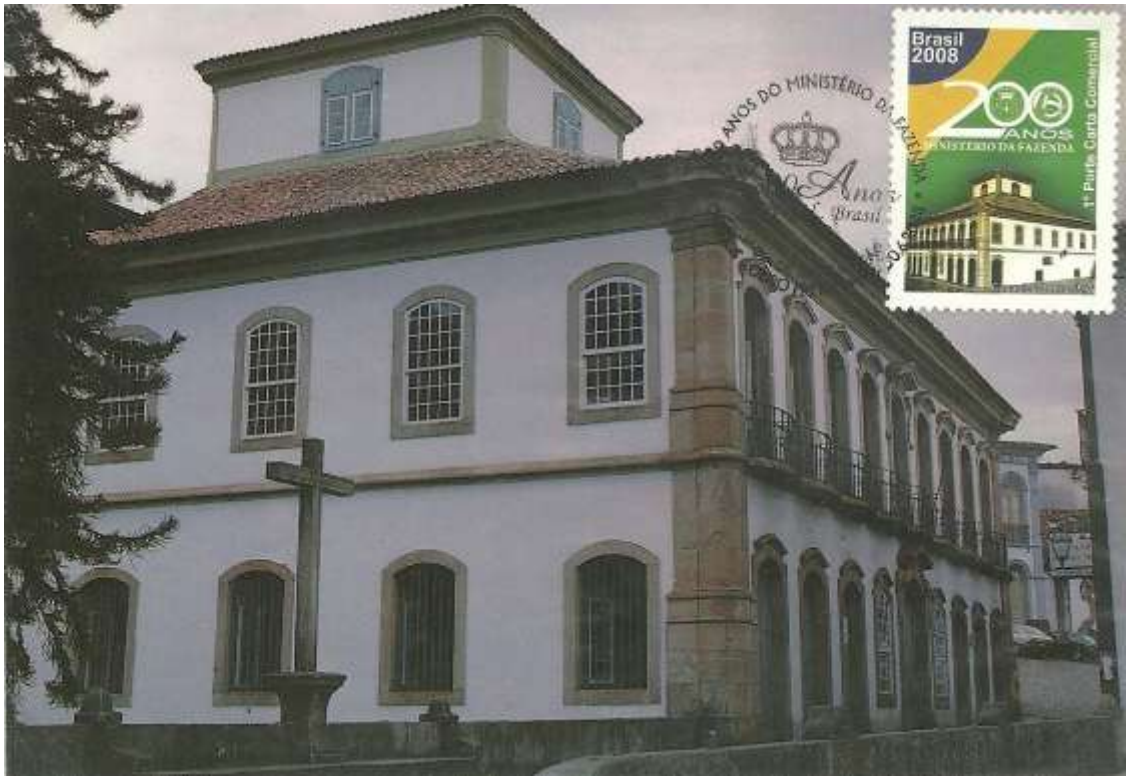
Escola de Minas, Ouro Preto/MG - Emissão: 12/10/1976 - Postal: Ed. Associação Portuguesa de Maximafilia (Portugal), S/N - Obliteração ordinária: Ouro Preto/MG - 12/10/1978

Pelas mãos do imperador D. Pedro II nasceu, em 1876, a Escola de Minas de Ouro Preto, em Ouro Preto. Da união desta com a centenária Escola de Farmácia, fundada em 1839 é que surgiria, em 1969, a Universidade Federal de Ouro Preto.



Casa dos Contos, Ouro Preto/MG - Emissão: 30/06/2008 - Postal: Ed. Photocard 02 - Obliteração 1º dia: Ouro Preto/MG - 30/06/2008

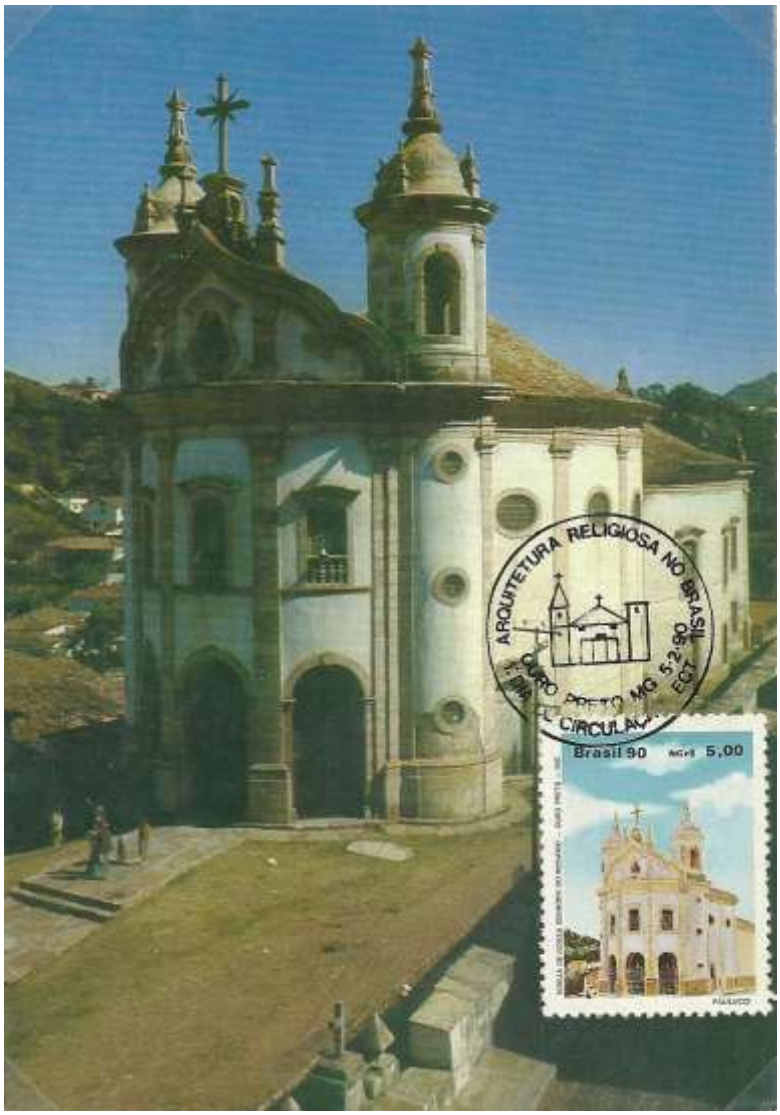
A Casa dos Contos de Ouro Preto é a sede do Centro de Estudo do Ciclo do Ouro, Museu Fazendário e Galeria de Exposições. Exemplo da arquitetura barroca, a Casa dos Contos simboliza as origens do Ministério da Fazenda.



5.1 Minas Gerais (MG)

Igreja de N. Sra. do Rosário, Ouro Preto/MG - Emissão: 05/02/1990 - Postal: Ed. Mercator 9 - Obliteração 1º dia: Ouro Preto/MG - 05/02/1990

A beleza de Ouro Preto pode ser observada também no seu patrimônio religioso, como a igreja de Nossa Senhora do Rosário, construída em 1785. Seu curioso traçado circular, um dos pontos altos da arquitetura barroca mineira, é formado por três ovais.



Estrada Real: Ruas de Pedra, Tiradentes/MG - Emissão: 13/08/2005 - Postal: Ed. Postais de Minas 005 - Obliteração comemorativa: Tiradentes/MG - Mala Filatélica - 13/08/2005

A Estrada Real é formada por 177 cidades, sendo 162 em Minas Gerais, 8 no Rio de Janeiro e 7 em São Paulo. Um de seus destaques são as pedras, colocadas no chão uma a uma pelos escravos, como nas ruas da cidade de Tiradentes.



5.1 Minas Gerais (MG)

Igreja de São Francisco de Paula, Ouro Fino/MG - Emissão: 08/03/1949 - Postal: Ed. Wessel, S/N - Obliteração comemorativa: Ouro Fino/MG - 08/03/1949

A cidade de Ouro Fino surgiu em 1749 com a descoberta das minas de ouro. A igreja de São Francisco de Paula é uma das paróquias mais antigas de Minas Gerais e sua atual construção teve início em 1927, substituindo uma rústica capela que deu origem ao município.



Igreja de N. Sra. do Ó, Sabará/MG - Emissão: 16/07/1982 - Postal: Ed. Mercator 08 - Obliteração comemorativa: Sabará/MG - 16 a 22/07/1982

Um dos belos exemplos do barroco mineiro é a cidade de Sabará. A igreja de Nossa Senhora do Ó foi erguida em 1717 em homenagem a N. Sra. da Expectação do Parto. A santa ficou conhecida como N. Sra. do Ó devido aos cânticos que repetiam sete versículos, sempre precedidos por um Oh.



5.1 Minas Gerais (MG)



Igreja Santuário de Bom Jesus de Matosinhos, Congonhas/MG - Emissão: 09/11/2001 - Postal: Ed. Mercator 08 - Obliteração 1º dia: Congonhas/MG - 09/11/2001

O Santuário de Bom Jesus de Matosinhos integra o patrimônio mundial da UNESCO. No adro da Basílica, as imagens dos 12 profetas, esculpidas em pedra-sabão por Aleijadinho, formam um dos mais importantes conjuntos de estátuas barrocas do mundo.



Escultura "Prisão no Jardim das Oliveiras" de Aleijadinho, Congonhas/MG - Emissão: 29/12/1980 - Postal: Ed. Brasilcolor 15 - Obliteração ordinária: Congonhas /MG - 30/12/1980

Na ladeira em frente à igreja de Bom Jesus de Matosinhos existem 6 capelas, onde estão 66 figuras de cedro que representam os Passos da Paixão de Cristo. Esse conjunto foi executado entre 1796 e 1805, por Antônio Francisco Lisboa, o Aleijadinho.

5.1 Minas Gerais (MG)



Igreja do Rosário, Diamantina/MG - Emissão: 16/07/1982 - Postal: Ed. Mercator, S/N - Obliteração comemorativa: Diamantina/MG - 16 a 22/07/1982

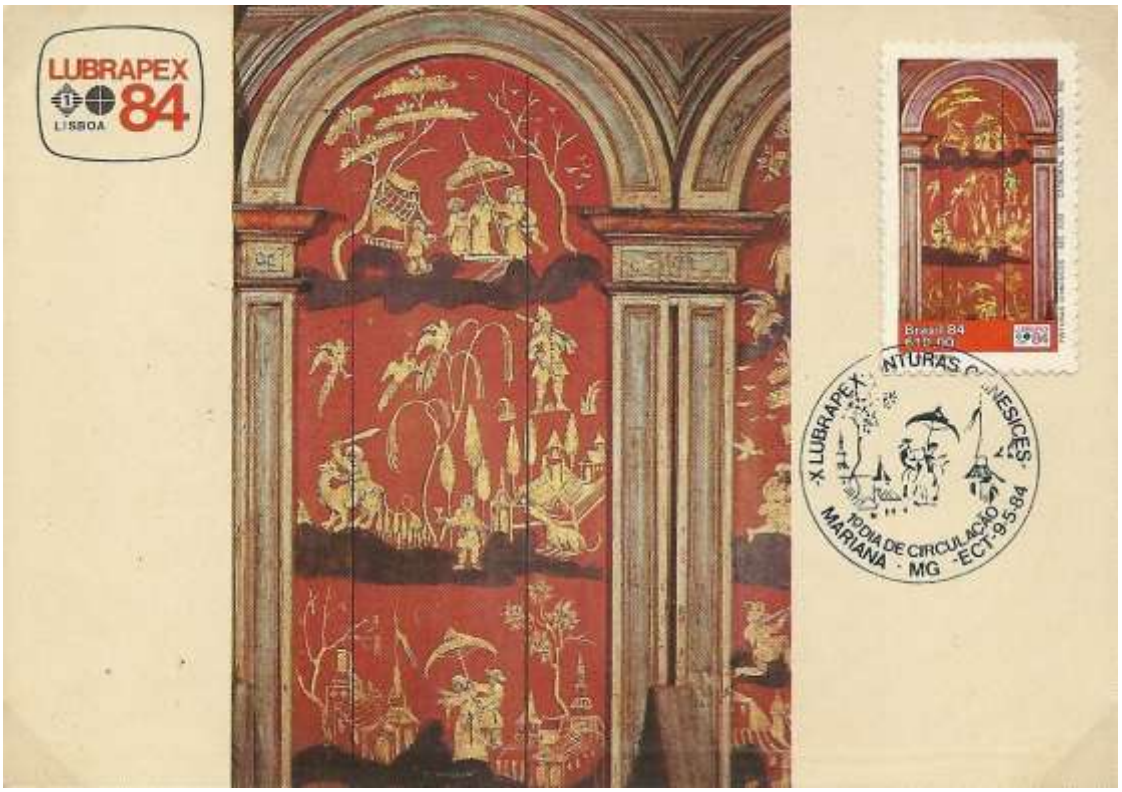
A cidade de Diamantina emancipou-se do município do Serro em 1831e foi tombada pela UNESCO como Patrimônio Cultural da Humanidade em 1999. Construída em 1731 pelos negros escravos, a igreja do Rosário é a mais antiga igreja da cidade.



Igreja Catedral de N. Sra. da Assunção (Igreja de N. Sra. do Carmo), Mariana/MG - Emissão: 16/07/1982 - Postal: Ed. Mercator 01 - Obliteração comemorativa: Mariana/MG - 16 a 22/07/1982

A cidade de Mariana, fundada em 1696, foi a primeira capital de Minas Gerais. A igreja Catedral de N. Sra. da Assunção foi construída logo depois, entre 1709 e 1750 e era chamada inicialmente de igreja de N. Sra. do Carmo.

5.1 Minas Gerais (MG)



Pinturas Chinesices da Igreja Catedral N. Sra. da Assunção, Mariana/MG - Emissão: 09/05/1984 - Postal: Ed. Correios (1984) - Obliteração 1º dia: Mariana/MG - 09/05/1984

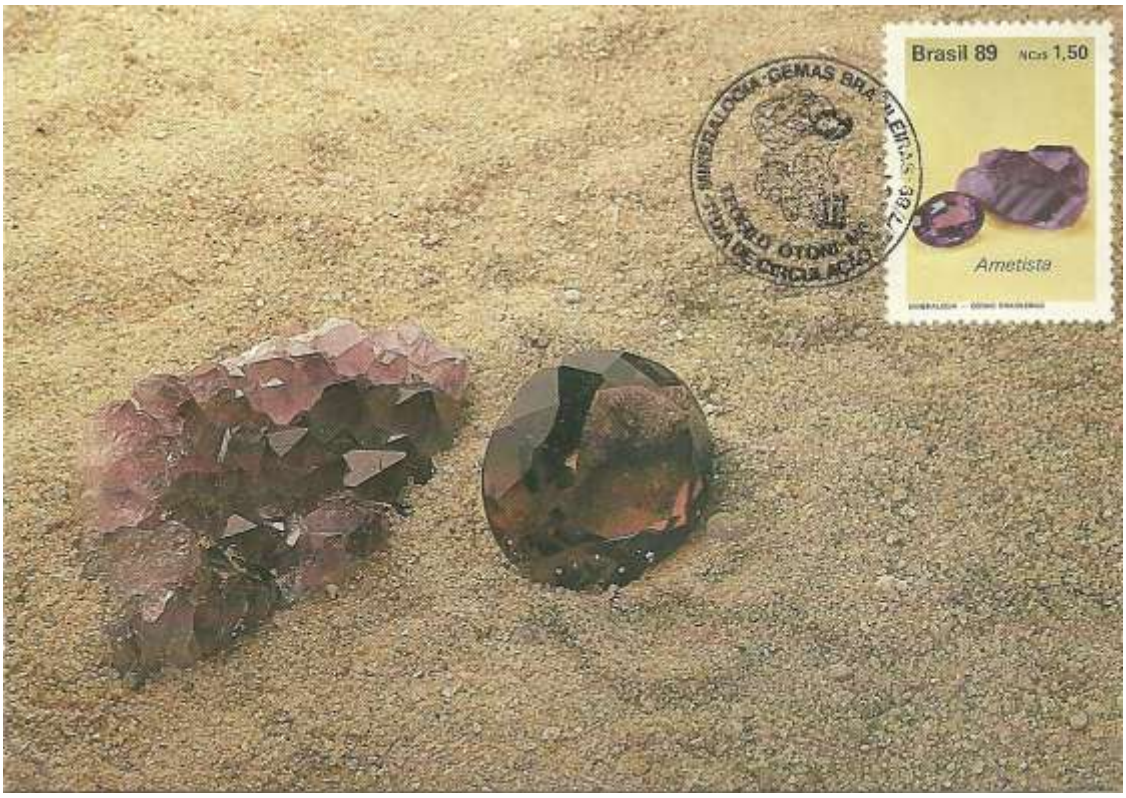
Barroca por natureza, a igreja Catedral de N. Sra. da Assunção, em Mariana, possui curiosas pinturas chinesices em dourado e vermelho em seu interior, imitando as lacas de estilo oriental.



Ponte de Pedra da Cadeia, São João Del Rei/MG - Emissão: 01/03/2010 - Postal: Ed. Mercator 18 - Obliteração 1º dia: São João Del Rei - 01/03/2010

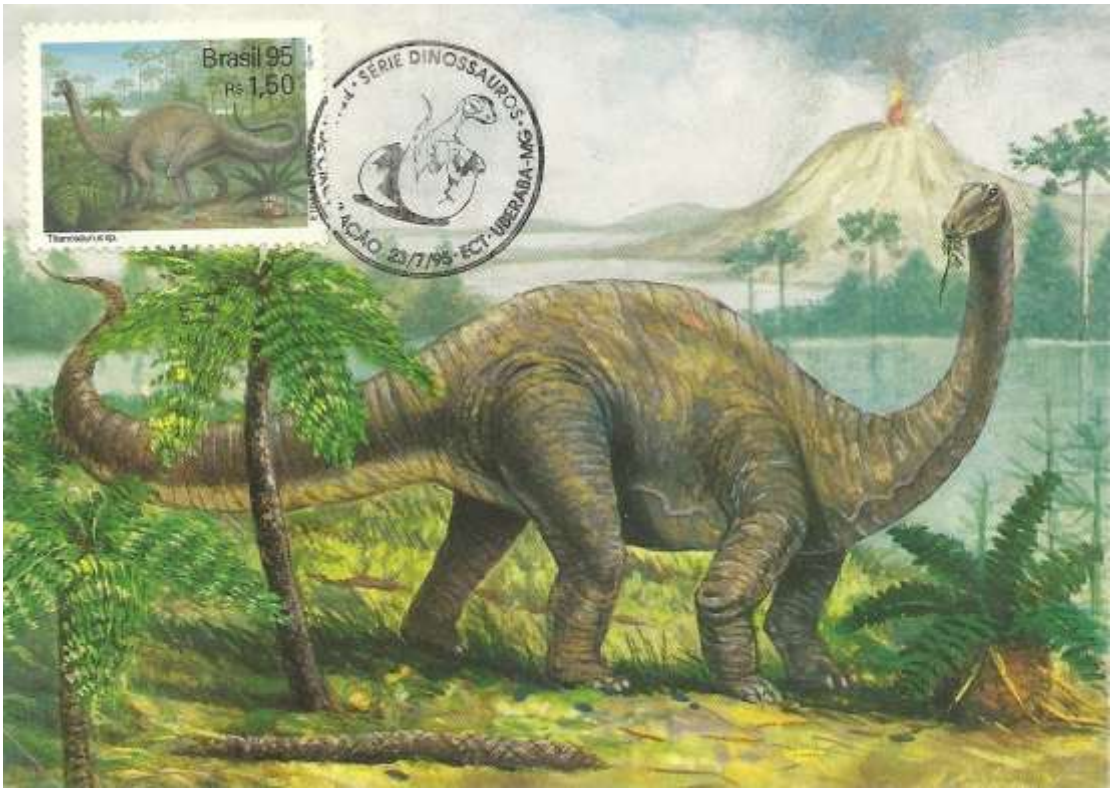
A vila de São João Del Rei foi estabelecida em 1713 e era um importante entreposto entre o Rio de Janeiro e as minas do interior do estado. A cidade manteve as características coloniais, como a ponte de pedra da Cadeia, construída em 1797.

5.1 Minas Gerais (MG)



Comércio de Pedras Preciosas: Ametista, Teófilo Otoni/MG - Emissão: 12/07/1989 - Postal: Ed. Maximaphil 22 - Obliteração 1º dia: Teófilo Otoni/MG - 12/07/1989

Teófilo Otoni é a cidade-pólo do Circuito Turístico das Pedras Preciosas. A cidade é conhecida como um dos maiores centros de lapidação e comercialização de gemas e jóias do Brasil, como águas-marinhas, esmeraldas, topázios, turmalinas e ametistas.



Fósseis de Dinossauros, Uberaba/MG - Emissão: 23/07/1995 - Postal: Ed. Correios (1995) - Obliteração 1º dia: Uberaba/MG - 23/07/1995

O maior patrimônio de Peirópolis, na cidade de Uberaba, são os fósseis de dinossauros. Foram descobertos ali os fósseis de três grupos: carnossauros, celurossauro e titanossauro, um dinossauro herbívoro de grandes dimensões.

5.1 Minas Gerais (MG)

Rosas, Barbacena/MG - Emissão: 29/09/2007 - Postal: Ed. Photocard 22 - Obliteração 1º dia: Barbacena/MG - 29/09/2007

A produção de rosas em Barbacena começou há cerca de 50 anos. Em função do clima ameno, da altitude e das boas condições do solo para o plantio, a cidade foi escolhida como pólo para a produção de flores, exportando rosas para diversos países.



Parque Nacional da Serra da Canastra: Nascente do Rio São Francisco, São Roque de Minas/MG - Emissão: 02/09/2005 - Postal: Ed. Tamanduá Ecoturismo, S/N Obliteração 1º dia: São Roque de Minas/MG - 02/09/2005

Foi Américo Vespúcio, um dos primeiros europeus a visitar a costa brasileira ainda em 1501, quem batizou o rio São Francisco. O principal rio da região Nordeste, tem suas nascentes na serra da Canastra, em Minas Gerais.



5.1 Minas Gerais (MG)

Parque Nacional do Itatiaia: Caxinguelê, Itamonte/MG - Emissão: 04/09/2006 - Postal: Rodolpho Machado Fotografia 249 - Obliteração 1º dia: Itamonte/MG - 04/09/2006

O Parque Nacional do Itatiaia, na divisa entre os estados do Rio de Janeiro e Minas Gerais, é o mais antigo parque nacional do Brasil, fundado em 14 de junho de 1937. Possui uma vasta fauna, com 67 espécies de mamíferos, como o caxinguelê.



Estádio Jornalista Felipe Hanriot (Ginásio do Mineirinho), Belo Horizonte/MG - Emissão: 14/12/2012 - Postal: Ed. Postais de Minas 21 - Obliteração 1º dia: Belo Horizonte/MG - 14//12/2012

A cidade de Belo Horizonte foi criada em 1897 para ser a nova capital mineira. Um dos seus destaques é o complexo da Pampulha, composto da lagoa da Pampulha, a igreja de São Francisco de Assis, o estádio do Mineirão e o ginásio do Mineirinho.



5.1 Minas Gerais (MG)



Igreja de São Francisco de Assis na Pampulha, Belo Horizonte/MG - Emissão: 12/12/2004 - Postal: Ed Mercator, 01 - Obliteração 1º dia: Belo Horizonte/MG - 12/12/2004

Projetada por Oscar Niemeyer em 1940, durante o governo do prefeito Juscelino Kubitschek, a igreja de São Francisco surpreende por suas linhas arredondadas. Construída entre 1943 e 1945, a igreja foi entregue ao culto religioso somente em 1959.



Prefeitura Municipal, Juiz de Fora/MG - Emissão: 31/05/2000 - Postal: Ed. Brascard 12 - Obliteração 1º dia: Juiz de Fora/MG - 31/05/2000

A cidade de Juiz de Fora se originou do trânsito de tropas no Caminho Novo, Estrada Real que ligava a região das minas ao Rio de Janeiro. Seu nome remete a um funcionário da magistratura portuguesa que atuava na ausência de um juiz de direto.

5.2 Espírito Santo (ES)

Litoral: Caravela, Vitória/ES - Emissão: 25/10/1935 - Postal: Ed. MC Departamento de Vendas, S/N - Obliteração ordinária: Vitória/ES - 30/10/1935

O primeiro donatário da capitania, Vasco Coutinho, desembarcou no dia 23 de maio de 1535, onde fundou o primeiro povoamento. Como era oitava de Pentecostes, o donatário batizou a terra de Espírito Santo.



Igreja Catedral Metropolitana de Vitória, Vitória/ES - Emissão: 19/03/2007 - Postal: Ed. Paraná Cart 137 - Obliteração 1º dia: Vitória/ES - 19/03/2007

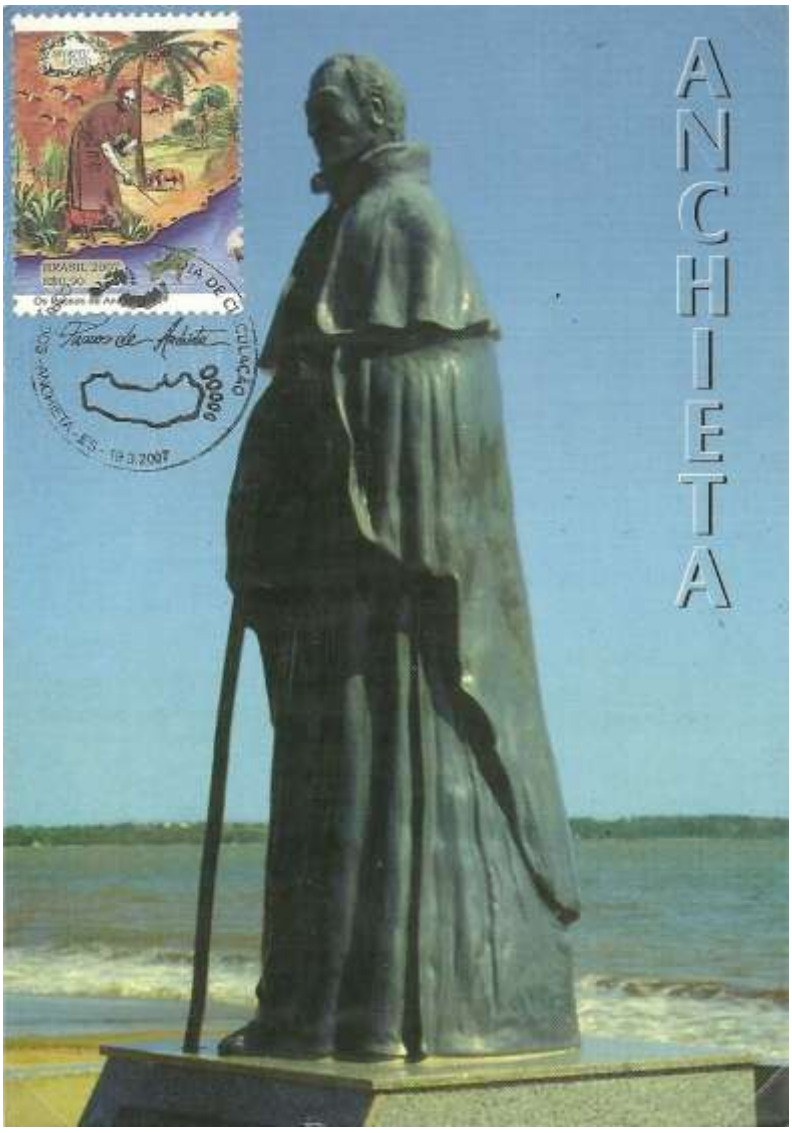
A Catedral Metropolitana de Vitória começou a ser construída em 1920, porém só foi concluída na década de 1970. Com capacidade para receber 800 pessoas sentadas, a igreja é o ponto final da caminhada "Os Passos de Anchieta".



5.2 Espírito Santo (ES)

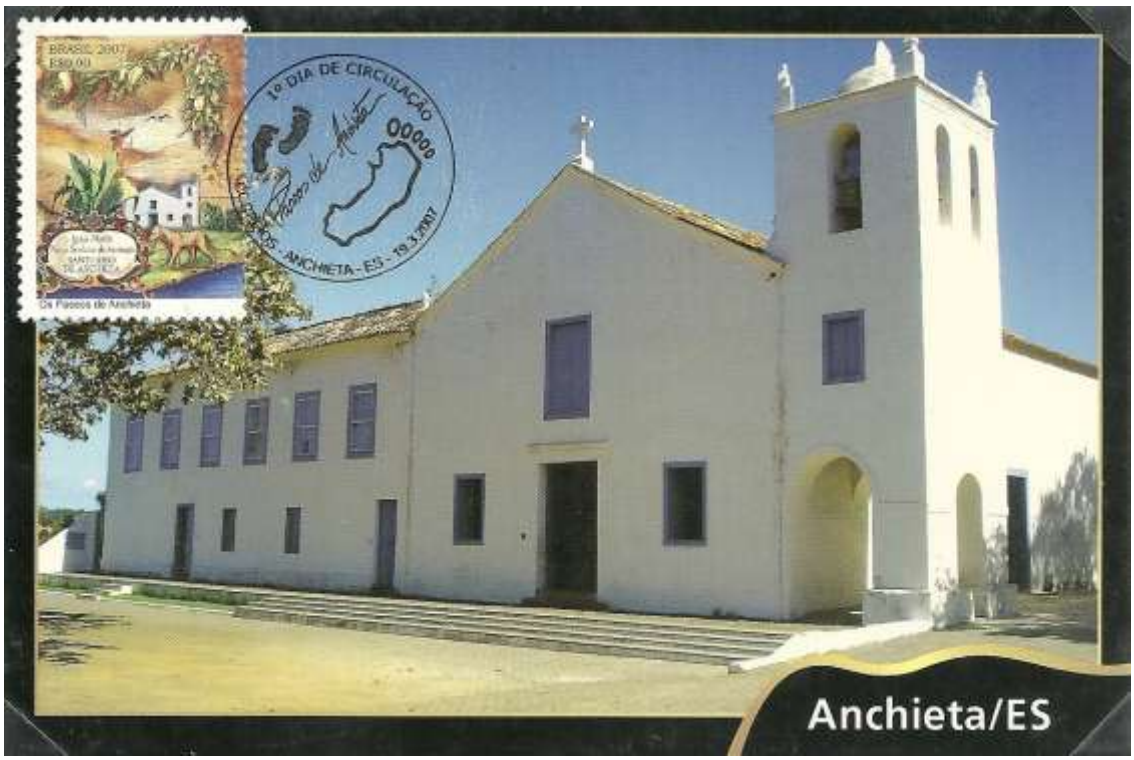
Estátua do Padre José de Anchieta, Anchieta/ES - Emissão: 19/03/2007 - Postal: Ed. Brascard 01 - Obliteração 1º dia: Anchieta/ES - 19/03/2007

O padre jesuíta José de Anchieta fundou a vila de Iriritiba, atual Anchieta, em 1561, local aonde veio a falecer em 1597. Anchieta é cognominado de Apóstolo do Brasil e foi declarado beato pelo papa João Paulo II.



Igreja Matriz N. Sra. de Assunção (Santuário de Anchieta), Anchieta/ES - Emissão: 19/03/2007 - Postal: Ed. Mário Celso Vanzan, S/N- Obliteração 1º dia: Anchieta/ES - 19/03/2007

A igreja Matriz de N. Sra. da Assunção, em Anchieta, foi construída para lembrar o ponto de partida do padre José de Anchieta até a capital, Vitória, em suas visitas mensais. Em 1998 a rota tornou-se a caminhada "Os Passos de Anchieta".



5.2 Espírito Santo (ES)

Painel de N. Sra. das Alegrias, Vila Velha/ES - Emissão: 08/12/1969 - Postal: Ed. Paraná Cart, K-1849 - Obliteração comemorativa: Vila Velha/ES - 20/10 a 25/12/1969

O painel de N. Sra. das Alegrias, localizado no Convento da Penha, em Vila Velha, foi trazido pelo Frei Pedro Palácios em 1558. Vila Velha é uma das cidades mais antigas do Brasil, fundada em 1535 e foi capital do Espírito Santo até 1549.



Santuário de N. Sra. da Penha, Vila Velha/ES - Emissão: 06/04/1970 - Postal: Ed. Convento da Penha, S/N - Obliteração comemorativa: Vila Velha/ES - 06 a 12/04/1970

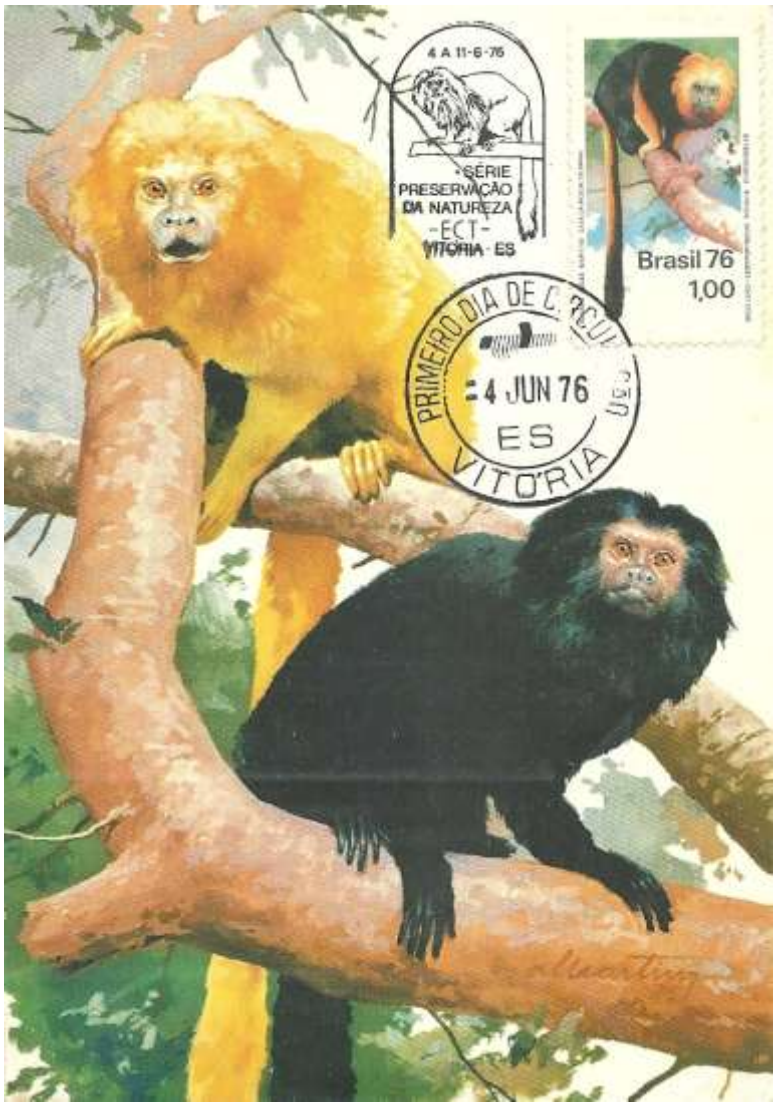
Fundado pelo Frei Pedro Palácios em 1570, o Convento da Penha fica a 154 metros de altitude e é o principal monumento religioso de todo o Espírito Santo. Em abril, reúnem-se fiéis de todo o país para celebrar a Festa da Penha.



5.2 Espírito Santo (ES)

Mata Atlântica: Mico-leão, Vitória/ES - Emissão: 04/06/1976 - Postal: Ed. Correios (1976) - Obliteração de 1º dia: Vitória - 04/06/1976 e Obliteração comemorativa: Vitória/ES - 04 a 11/06/1976

Os micos-leão vivem em estado selvagem nos restos de Mata Atlântica, sobretudo no sul da Bahia, Espírito Santo e norte do Rio de Janeiro. Estes animais, devido à sua bela pelagem, são caçados e estão em risco de extinção.



Mata Atlântica: Beija-Flor, Santa Tereza/ES - Emissão: 22/05/1981 - Postal: Ed. Correios (1981) - Obliteração 1º dia: DR Espírito Santo - 22/05/1981 e comemorativa: Santa Tereza/ES - 22 a 28/05/1981

No Corredor Ecológico da Mata Atlântica Central foram registrados os 2 maiores recordes mundiais em diversidade botânica, variando entre 450 e 476 espécies arbóreas num único hectare. Nele, o município de Santa Teresa é considerado a terra dos beija-flores.

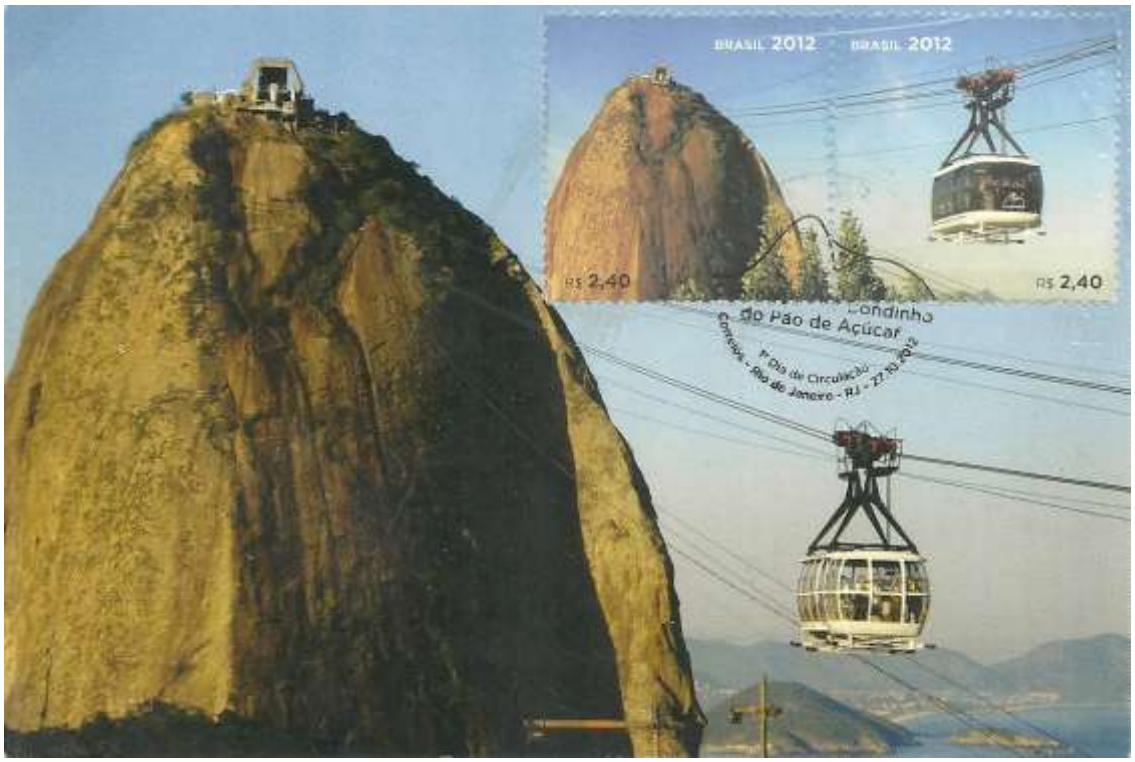


5.3 Rio de Janeiro (RJ)



Baía da Guanabara e Pão de Açúcar, Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 20/09/1894 - Postal: Ed. Correios - Obliteração ordinária: Rio de Janeiro/RJ - 07/07/1896 **(um dos mais antigos máximos postais brasileiros conhecidos até o momento)**

A cidade do Rio de Janeiro foi fundada em 1565 e foi a segunda capital do Brasil, entre 1763 e 1960. Com suas belezas naturais, como a Baía da Guanabara e o Pão de Açúcar, a cidade maravilhosa é o mais procurado destino turístico do Brasil.



Bondinho do Pão de Açúcar, Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 27/10/2012 - Postal: Ed. Schmittstamps 317 - Obliteração 1º dia: Rio de Janeiro/RJ - 27/10/2012

O centenário bondinho do Pão de Açúcar foi o primeiro teleférico instalado no Brasil. Atualmente são dois sistemas teleféricos independentes, com 2 bondinhos em cada linha, com capacidade de 1.360 passageiros por hora e 65 passageiros em cada viagem.

5.3 Rio de Janeiro (RJ)

Arcos da Lapa, Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 14/06/1939 - Postal: Sem Editora - Obliteração ordinária: Rio de Janeiro/RJ - 14/06/1939 (postal registrado e circulado)

O maior símbolo do bairro da Lapa é o Aqueduto da Carioca, popularmente conhecido como Arcos da Lapa, concluído em 1750 para trazer água das nascentes do rio Carioca. No fim do século XIX, os arcos passaram a ser utilizados como linha de bondes elétricos.



Paço Imperial, Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 28/07/1989 - Postal: Ed. Correios (1989) - Obliteração 1º dia: Rio de Janeiro/RJ - 28/07/1989

Construído em 1743, o Paço Imperial foi usado como Casa dos Vice-Reis do Brasil. Com a chegada da corte de D. João VI ao Rio de Janeiro, foi sede dos governos no Reino Unido e do Império. Após a Proclamação da República, tornou-se agência dos Correios e Telégrafos.



5.3 Rio de Janeiro (RJ)

Jardim Botânico, Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 30/09/1937 - Postal: Ed. MC Departamento de Vendas, S/N - Obliteração ordinária: Rio de Janeiro/RJ - 10/12/1937

O Jardim Botânico da cidade do Rio de Janeiro foi criado por Dom João VI em 1808. Além das belas palmeiras imperiais, antiga árvore símbolo do Brasil no tempo do Império, existem cerca de 6500 diferentes espécies uma área de 54 hectares, ao ar livre e em estufas.



Teatro Municipal, Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 06/12/1978 - Postal: Ed. Mercator 40 - Obliteração comemorativa: 70 Anos do Teatro Municipal, Rio de Janeiro/RJ - 14/07/1979

Inaugurado em 1909, o Theatro Municipal do Rio de Janeiro foi restaurado entre 1976 e 1978, com objetivo de adaptar-se às exigências modernas, sem perder a integridade de seu modelo original. Com seus 4.220 m², oferece uma vasta programação de eventos.

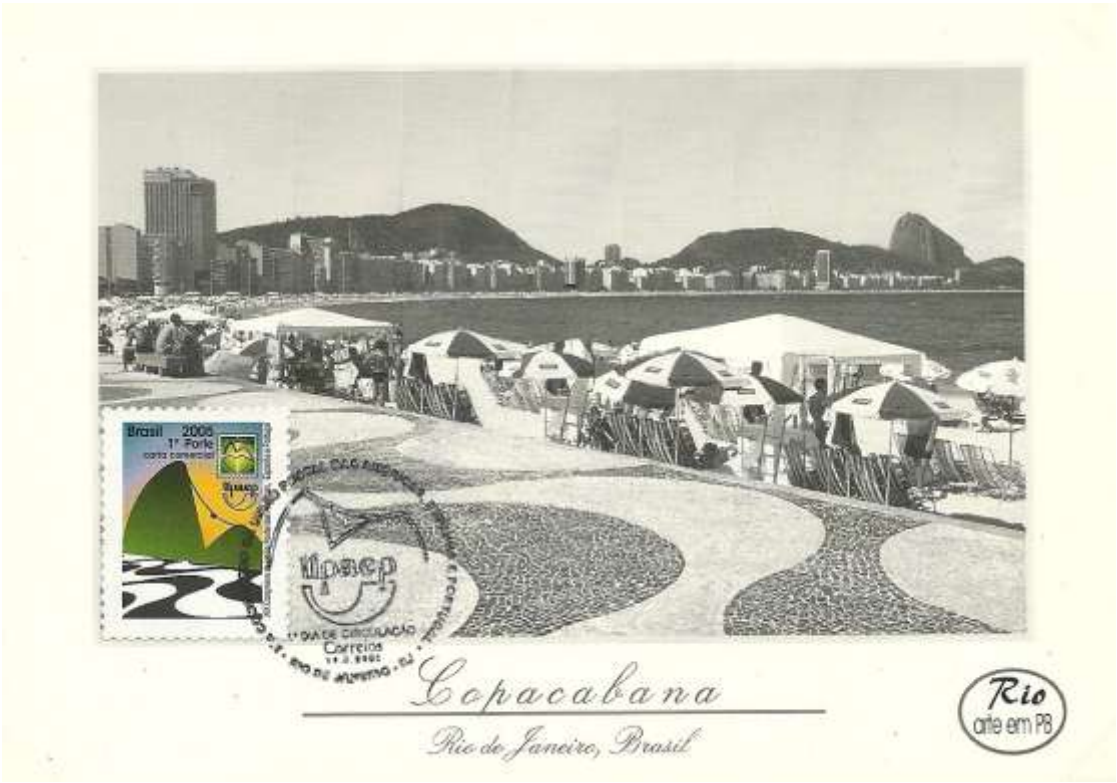


5.3 Rio de Janeiro (RJ)



Praia de Ipanema, Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 22/11/1999 - Postal: Ed. Colombo CPC-101-110A - Obliteração 1º dia: Rio de Janeiro/RJ - 22/11/1999

A cidade maravilhosa é famosa por suas belas praias: Leblon, Copacabana e Ipanema, imortalizada na música "Garota de Ipanema", parceria entre Tom Jobim e Vinícius de Moraes.



Calçadão da Praia de Copacabana, Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 10/08/2005 - Postal: Ed. Serena Card CPS-101-62 - Obliteração 1º dia: Rio de Janeiro/RJ - 10/08/2005

Imitando o balanço das ondas do mar: assim foi feito, em 1920, o calçadão da praia de Copacabana, que é o maior mosaico do mundo. O atual desenho, feito pelo paisagista Burle Max em 1969, é três vezes mais largo e está disposto no sentido longitudinal.

5.3 Rio de Janeiro (RJ)



Estação Central do Brasil, Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 29/03/1958 - Postal: Sem Editora - Obliteração comemorativa: Rio de Janeiro/RJ - 29/03/1958

A nova Estação Central do Brasil foi inaugurada em 1943, sendo considerada a maior estação do Estado do Rio de Janeiro. Tem como referência o grande relógio de quatro faces, inspirado no movimento artístico art déco.



Estádio Mário Filho (Maracanã), Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 25/03/2007 - Postal: Ed. Colombo Conventional Card CPC-101-47C - Obliteração 1º dia: Rio de Janeiro/RJ - 25/03/2007

O maior estádio brasileiro, o Estádio Mário Filho (Maracanã), foi especialmente construído para a Copa do Mundo de Futebol de 1950, sendo palco da partida final, assim como em 2014, quando o Brasil organizou sua segunda Copa do Mundo.

5.3 Rio de Janeiro (RJ)



Bonde de Santa Tereza, Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 06/07/2007 - Postal: Ed. Rodolpho Machado Fotografia 041 - Obliteração 1º dia: Rio de Janeiro/RJ - 06/07/2007

As ruas estreitas e sinuosas por onde ainda passam os velhos bondes, no bairro carioca de Santa Teresa (os únicos que ainda circulam em todo o Brasil) são motivos de atração, não só para turistas como também para a atual geração que vive em outras localidades.



São Conrado: Parapente, Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 06/12/2003 - Postal: Ed. Photophilia B14 - Obliteração 1º dia: Rio de Janeiro/RJ - 06/12/2003

O bairro de São Conrado é considerado uma das melhores e regiões para a prática do parapente. Este esporte radical é uma espécie de planador, feito de tecido sintético resistente e vem da combinação de “para” (de pára-quedismo) e “pente” (encosta, em francês).

5.3 Rio de Janeiro (RJ)



Carnaval, Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 09/02/1983 - Postal: Ed. Edicard 350-031 - Obliteração 1º dia: Rio de Janeiro/RJ - 09/02/1983

Maior festa popular brasileira, o Carnaval é um dos símbolos da alegria do povo. Nos dias de hoje o desfile das escolas de samba é feito no Sambódromo, construído em 1980, mas que não tirou o charme dos tradicionais blocos de rua.



Samba, Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 16/08/2005 - Postal: Ed. Gráfica Franco Brasileira 151 - Obliteração 1º dia: Rio de Janeiro/RJ - 16/08/2005

O samba descende do batuque africano e surgiu no século XIX, tornando-se um dos principais ritmos brasileiros. Seus instrumentos característicos são a cuíca, o pandeiro, o cavaquinho, o reco-reco e o surdo.

5.3 Rio de Janeiro (RJ)



Igreja de N. Sra. da Penha, Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 18/12/1964 - Postal: Ed. Gráfica Franco Brasileira Ltda. 125 - Obliteração comemorativa: Rio de Janeiro/RJ - 18 a 23/12/1964

Criada em 1635, a igreja de N. Sra. da Penha destaca-se como centro de grandes romarias, sobretudo no mês de outubro. Como forma de agradecimento e devoção, muitos fiéis costumam subir os 382 degraus da escadaria principal de joelhos.



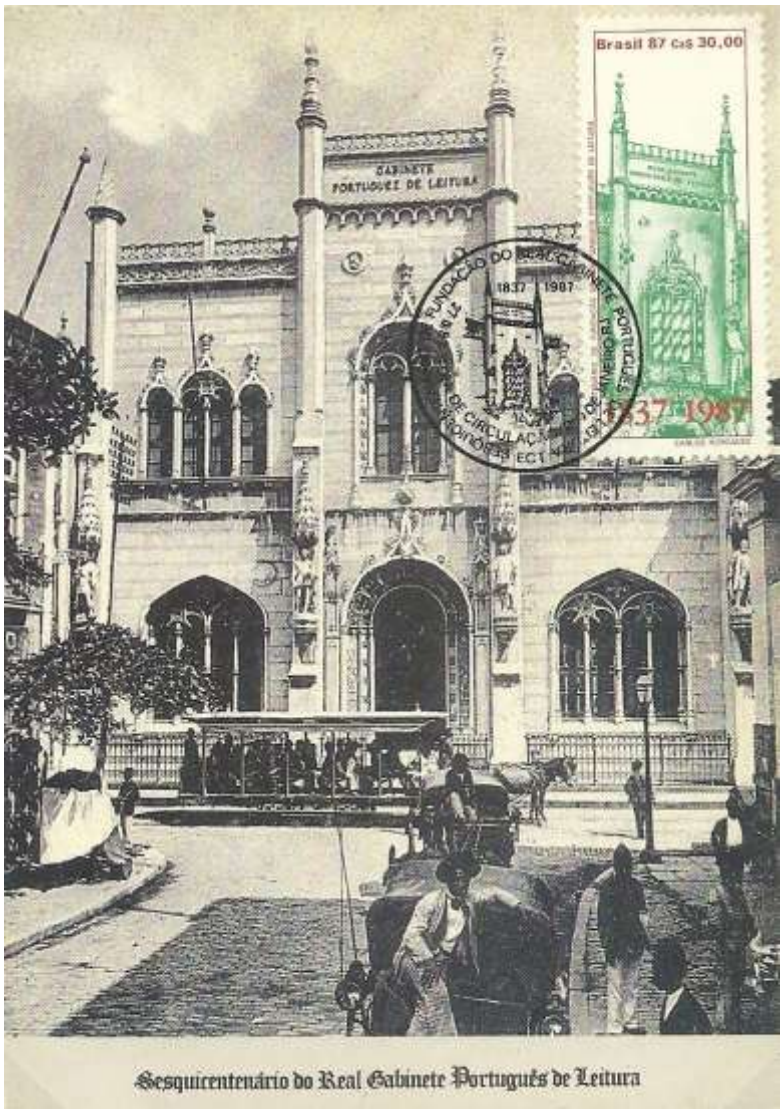
Biblioteca Nacional, Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 29/10/1990 - Postal: Ed. Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro, S/N - Obliteração 1º dia: Rio de Janeiro/RJ - 29/10/1990

A Biblioteca Nacional é uma das 5 maiores do mundo e possui o maior acervo da América Latina, com aproximadamente 9 milhões de peças. Uma de suas mais importantes coleções, a "Coleção Teresa Cristina Maria", foi doada por D. Pedro II em 1891.

5.3 Rio de Janeiro (RJ)

Real Gabinete Português de Leitura, Rio de Janeiro/RJ -Emissão: 27/08/1987 - Postal: Ed. Correios (1987) - Obliteração 1º dia: Rio de Janeiro/RJ - 27/08/1987

O Real Gabinete Português de Leitura, de grande beleza arquitetônica e de importante acervo bibliográfico, é uma instituição que muito dignifica Portugal no Brasil. Instalado em 1837, o atual edifício do Gabinete foi inaugurado 50 anos depois, em 1887.



Museu Histórico e Diplomático (Museu do Itamaraty), Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 11/08/1985 - Postal: Ed. Correios (1985) - Obliteração 1º dia: Rio de Janeiro/RJ - 11/08/1985

O Palácio Itamaraty, construído entre 1851 e 1855, foi sede dos Governos dos três primeiros Presidentes da República, sede do Ministério das Relações Exteriores (1899-1970) e abriga, desde 1955, o Museu Histórico e Diplomático.

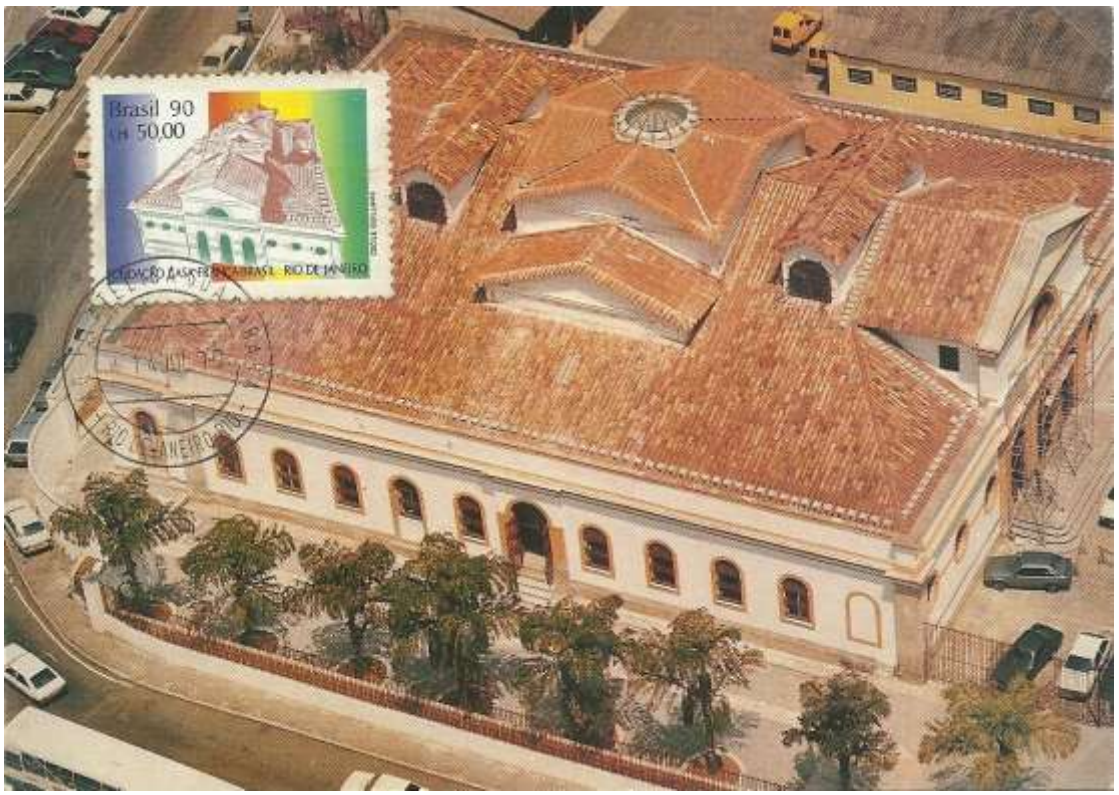


5.3 Rio de Janeiro (RJ)



Academia Brasileira de Letras, Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 20/07/1997 - Postal: Ed. Academia Brasileira de Letras, S/N - Obliteração 1º dia: Rio de Janeiro/RJ - 20/07/1997

A Academia Brasileira de Letras foi criada em 1897 e é formada por 40 imortais. Seu primeiro presidente foi Machado de Assis e a primeira mulher entre os imortais só veio 80 anos depois, em 1977, com Rachel de Queirós.



Casa França Brasil, Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 14/07/1990 - Postal: Ed. Jean Farcigny (França), S/N - Obliteração ordinária: Rio de Janeiro/RJ - 14/07/1990

O edifício onde hoje funciona a Casa França-Brasil foi mandado erguer em 1819 por D. João VI ao arquiteto Grandjean de Montigny, integrante da Missão Artística Francesa. É o primeiro registro do estilo neoclássico no Rio de Janeiro.

5.3 Rio de Janeiro (RJ)



Convento e Igreja de Santo Antônio, Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 17/10/2008 - Postal: Ed. Colombo Serena Card CPS-101-23 - Obliteração 1º dia: Rio de Janeiro/RJ - 17/10/2008

O Convento de Santo Antônio foi fundado em 1608 por frei Vicente do Salvador e é hoje um dos mais preciosos monumentos nacionais. Nele moraram frades franciscanos famosos, como o Santo Frei Galvão, o primeiro santo brasileiro.



Igreja Catedral de São Sebastião, Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 24/06/1980 - Postal: Ed. Edicard 350-168 - Obliteração comemorativa: Visita do Papa João Paulo II ao Brasil, Rio de Janeiro/RJ - 01/07/1980

Inserida no coração da cidade maravilhosa, próxima aos Arcos da Lapa, a grandiosa igreja Catedral de São Sebastião foi inaugurada em 1979. Possui 75 m de altura, 106 m de diâmetro externo e área de 8.000 m^2.

5.3 Rio de Janeiro (RJ)



Instituto Militar de Engenharia, Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 11/08/1981 - Postal: Ed. Ambrosiana 314 - Obliteração comemorativa: Rio de Janeiro/RJ - 11 a 17/08/1981

Criado em 1931, a história do Instituto Militar de Engenharia remonta ao ano de 1792, quando foi instalada a Real Academia de Artilharia, Fortificação e Desenho, considerada a primeira escola de engenharia das Américas e terceira do mundo.



Escola de Comando e Estado-Maior do Exército, Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 22/09/2005 - Postal: Ed. Brascard 146 - Obliteração 1º dia: Rio de Janeiro/RJ - 22/09/2005

À sombra dos morros da Urca e do Pão de Açúcar está localizada a Escola de Comando e Estado-Maior do Exército (ECEME). Criada em 1905, a ECEME recebe, anualmente, um contingente de uma centena de Oficiais das Armas, Quadros e Serviços.

5.3 Rio de Janeiro (RJ)



Ligação Marítima Rio-Niterói: Barca Urca, Rio de Janeiro/RJ - Emissão: 14/10/1985 - Postal: Ed. Litoarte RJ-119 - Obliteração 1º dia: Rio de Janeiro/RJ - 14/10/1985

A ligação entre as cidades do Rio de Janeiro e Niterói foi, por muito tempo, feita principalmente pelo mar, através da Baía de Guanabara. Nos dias de hoje essa travessia é um grande passeio turístico, remontando a românticas épocas passadas.



Ponte Presidente Costa e Silva (Ponte Rio-Niterói), Rio de Janeiro-Niterói/RJ - Emissão: 11/03/1974 - Postal: Ed. Correios (1974) - Obliteração 1º dia: DR Rio de Janeiro - 11/03/1974 e obliteração comemorativa: Niterói/RJ - 11 a 15/03/1974

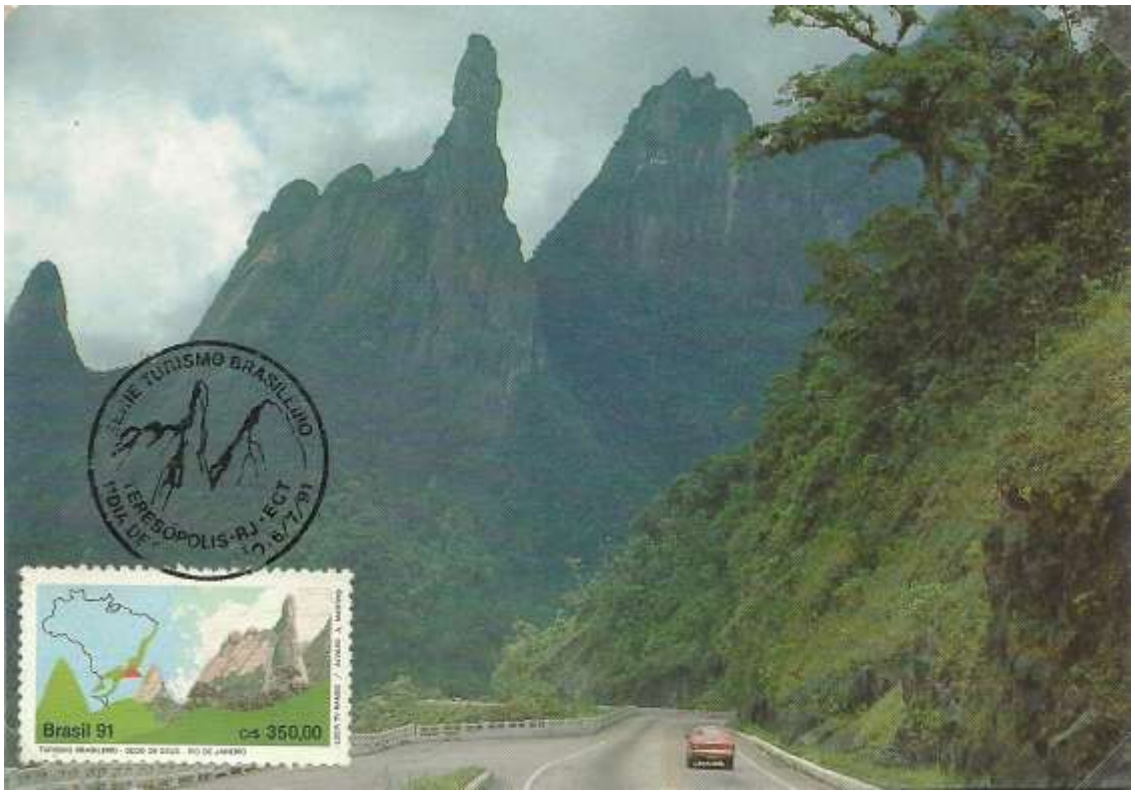
Inaugurada em 1974, a Ponte Presidente Costa e Silva faz a ligação entre as cidades do Rio de Janeiro e Niterói, sobre a Baía da Guanabara. Tem 13.290 m de extensão, sendo 8.836 m sobre o mar; possui 26,60 m de largura e uma altura máxima de 72 m.

5.3 Rio de Janeiro (RJ)



Museu de Arte Contemporânea, Niterói/RJ - Emissão: 18/03/2008 - Postal: Ed. Colombo Conventional Card CPC-115-11A - Obliteração 1º dia: Niterói/RJ - 18/03/2008

Projetado por Oscar Niemeyer na década de 1990, o Museu de Arte Contemporânea de Niterói tornou-se símbolo da cidade de Niterói. O edifício destaca-se pelo arrojo de seus traços contemporâneos, que o fazem assemelhar-se a um disco voador.



Parque Nacional da Serra dos Órgãos: Dedo de Deus, Teresópolis/RJ - Emissão: 06/07/1991 - Postal: Ed. Paraná Cart 19 - Obliteração 1º dia: Teresópolis/RJ - 06/07/1991

Teresópolis está a 910 m de altura e é a mais alta do estado do Rio. Lá está o Parque Nacional da Serra dos Órgãos, onde se localiza o pico "Dedo de Deus", literalmente apontando para o céu com seus 1.692 m de altitude.

5.3 Rio de Janeiro (RJ)

Museu Imperial: Coroa do Imperador Dom Pedro II, Petrópolis/RJ - Emissão: 18/05/1990 - Postal: Ed. Mercator 05 - Obliteração 1º dia: Petrópolis/RJ - 18/05/1990

O antigo Palácio de Verão de Dom Pedro II é agora o Museu Imperial. Seu acervo é formado por peças ligadas à monarquia brasileira, como a coroa de Dom Pedro II, criada especialmente para a coroação do jovem imperador, então com 15 anos de idade.

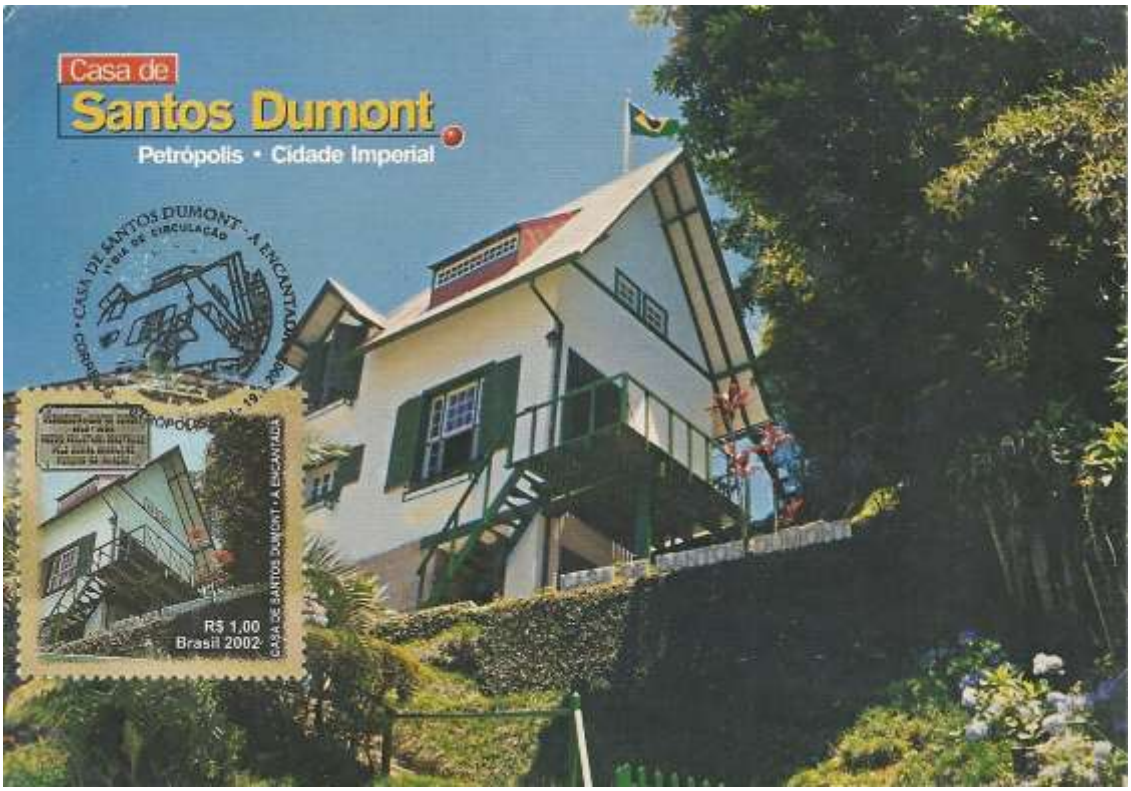


Palácio de Cristal, Petrópolis/RJ - Emissão: 02/02/1984 - Postal: Ed. Edicard 801-019 - Obliteração 1º dia: Petrópolis/RJ - 02/02/1984

O Palácio de Cristal foi construído na França, em 1879, para a Associação Hortícula de Petrópolis, da qual era Presidente o Conde D'Eu, marido da Princesa Isabel. Inaugurado em 1884, era destinado a servir de local para exposições e festas.



5.3 Rio de Janeiro (RJ)



Casa de Santos Dumont (A Encantada), Petrópolis/RJ - Emissão: 19/07/2002 - Postal: Ed. Brascard 57 - Obliteração 1º dia: Petrópolis/RJ - 19/07/2002

Planejada e construída por Santos Dumont para servir de residência de verão, "A Encantada" é um chalé do tipo francês alpino de 3 pavimentos. O 1º era uma pequena oficina; o 2º servia de sala de jantar e de estar e o 3º, escritório, quarto de dormir e banheiro.



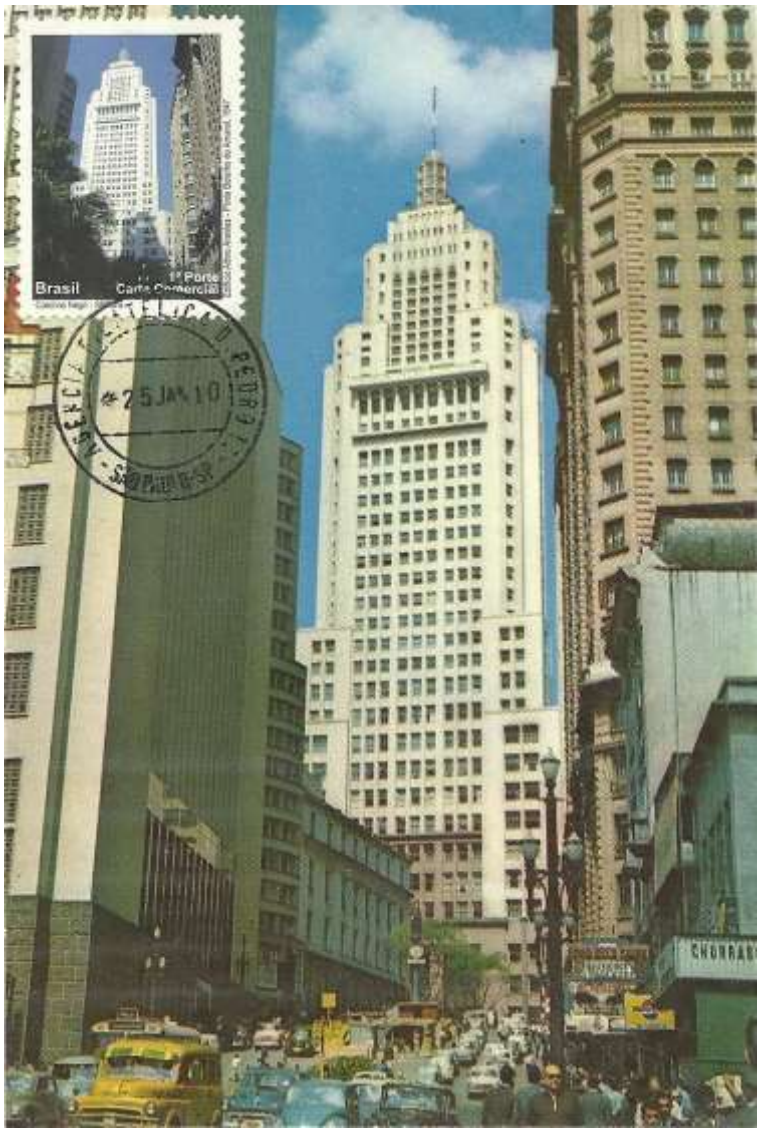
Igreja Catedral de São Pedro de Alcântara, Petrópolis/RJ - Emissão: 17/04/2009 - Postal: Ed. Mercator 16 - Obliteração 1º dia: Petrópolis/RJ - 17/04/2009

A igreja foi inaugurada em 1925, embora as obras só tenham sido concluídas em 1939, ocasião em que foi inaugurado o mausoléu dos imperadores. A cela do campanário abriga 5 sinos de bronze, sendo que o maior, "São Pedro de Alcântara", pesa 4 toneladas.

5.4 São Paulo (SP)

Edifício Altino Arantes (Prédio do Banespa), São Paulo/SP - Emissão: 29/08/2009 - Postal: Ed. Governo do Estado de São Paulo, S/N - Obliteração ordinária: São Paulo/SP - 25/01/2010

O Edifício Altino Arantes é um dos prédios mais emblemáticos da capital paulista, sendo o 3º mais alto da cidade e o 5º do Brasil. Foi inaugurado em 1947, para sediar o Banco do Estado de São Paulo (Banespa), privatizado em 2000.



Igreja do Pátio do Colégio, São Paulo/SP - Emissão: 06/09/1978 - Postal: Ed. Mercator 32-A - Obliteração comemorativa: São Paulo/SP - 06 a 12/09/1978

No Pátio do Colégio da Companhia de Jesus, os padres jesuítas Manoel da Nóbrega e José de Anchieta rezaram a primeira missa do assentamento então existente, em 25 de janeiro de 1554, data em que se comemora a fundação de São Paulo.



5.4 São Paulo (SP)



Avenida Paulista, São Paulo/SP - Emissão: 29/08/2009 - Postal: Ed. Brascard 02 - Obliteração ordinária: São Paulo/SP - 25/01/2010

A capital paulista impressiona pelos números: a cidade tem mais de 10 milhões de habitantes e recebeu imigrantes de todo o mundo. A Avenida Paulista, por exemplo, abriga algumas das mais poderosas empresas do país.



Prédio Histórico dos Correios, São Paulo/SP - Emissão: 29/08/2009 - Postal: Ed. Brascard 205 - Obliteração ordinária: São Paulo/SP - 25/01/2010

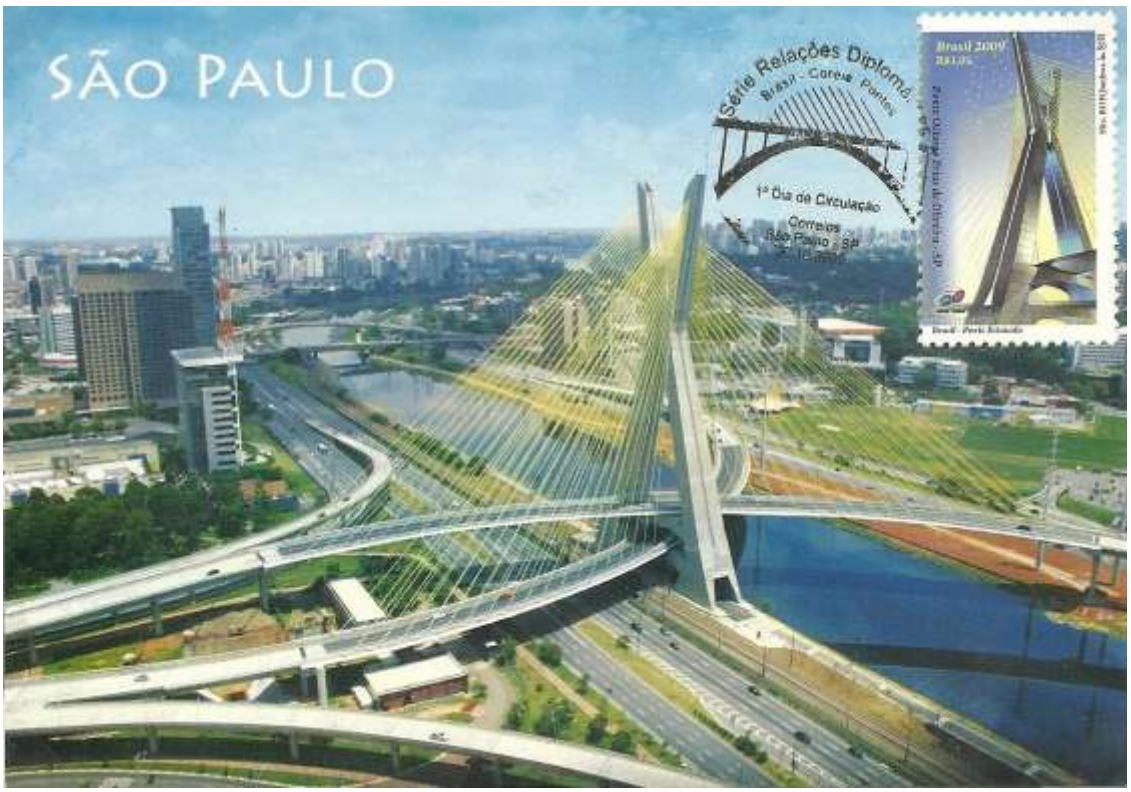
O Prédio Histórico dos Correios abria a Agência Central dos Correios de São Paulo, considerada a maior agência postal do país, e a Agência Filatélica Dom Pedro II. O prédio foi inaugurado em 1922 e fica no Vale do Anhangabaú, região central de São Paulo.

5.4 São Paulo (SP)



Vale do Anhangabaú, São Paulo/SP - Emissão: 08/11/1952 - Postal: Ed. Cromocart 72 - Obliteração comemorativa: São Paulo/SP - 08/11/1952

O Vale do Anhangabaú fica na região central da cidade de São Paulo, entre os viadutos do Chá e Santa Efigênia. A região é um dos destaques urbanísticos da capital, rodeada por prédios históricos, como o edifício Matarazzo, sede da prefeitura municipal.



Ponte Otávio Frias de Oliveira (Ponte Estaiada), São Paulo/SP - Emissão: 30/10/2009 - Postal: Ed. Brascard 279 - Obliteração 1º dia: São Paulo/SP -30/10/2009

A ponte Octávio Frias de Oliveira foi inaugurada em 10/05/2008. Sua estrutura, com 1600 metros de extensão, chama a atenção devido à altura do mastro, de 138 metros. Ele é a base de sustentação de 2 pilares em forma de X, sustentados por 144 estais.

5.4 São Paulo (SP)



Monumento aos Bandeirantes de Victor Brecheret, São Paulo/SP - Emissão: 22/02/1984 - Postal: Ed. Mercator 31 - Obliteração 1º dia: São Paulo/SP - 22/02/1984

O Monumento aos Bandeirantes é um dos marcos visuais da cidade de São Paulo. A obra foi projetada pelo escultor Victor Brecheret, no início do movimento modernista, em 1920. Em 1953, foi inaugurada sem ter sua base concluída.



Obelisco ao Soldado Constitucionalista de 1932, de Galileo Emendabili, no Parque do Ibirapuera, São Paulo/SP - Emissão: 09/07/1982 - Postal: Ed. Mercator 89 - Obliteração comemorativa: São Paulo/SP - 09 a 15/07/1982

O obelisco do Parque Ibirapuera foi inaugurado em 1955 e abriga o Mausoléu do Soldado Constitucionalista de 1932. A Revolução de 32 foi o maior conflito militar ocorrido no Brasil no século XX e o dia do seu início, 9 de Julho, é feriado estadual.

5.4 São Paulo (SP)



Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand (MASP), São Paulo/SP - Emissão: 29/08/2009 - Postal: Ed. Mundial 30 - Obliteração ordinária: São Paulo/SP - 25/01/2010

O MASP é um dos mais importantes museus do país. Localiza-se, desde 1968, na Avenida Paulista, cidade de São Paulo, e se destaca pelo vão-livre de mais de 70 metros que se estende sob quatro enormes pilares.



Museu Paulista da Universidade de São Paulo (Museu do Ipiranga), São Paulo/SP - Emissão: 05/09/1995 - Postal: Ed. Brascard 51 - Obliteração 1º dia: São Paulo/SP - 05/09/1995

Mais antigo museu de São Paulo, inaugurado em 1895, o Museu do Ipiranga foi construído às margens do riacho do Ipiranga, no local em que D. Pedro I declarou a independência do Brasil de Portugal, em 7 de setembro de 1822.

5.4 São Paulo (SP)



Igreja Catedral Metropolitana de São Paulo (Catedral da Sé), São Paulo/SP - Emissão: 29/08/2009 - Postal: Ed. Brascard 439 - Obliteração ordinária: São Paulo/SP - 25/01/2010

A Catedral Metropolitana de São Paulo localiza-se na Praça da Sé, no centro de São Paulo. É um dos cinco maiores templos neogóticos do mundo. A igreja atual foi construída entre 1913 e 1954, sendo que as torres foram terminadas apenas em 1967.



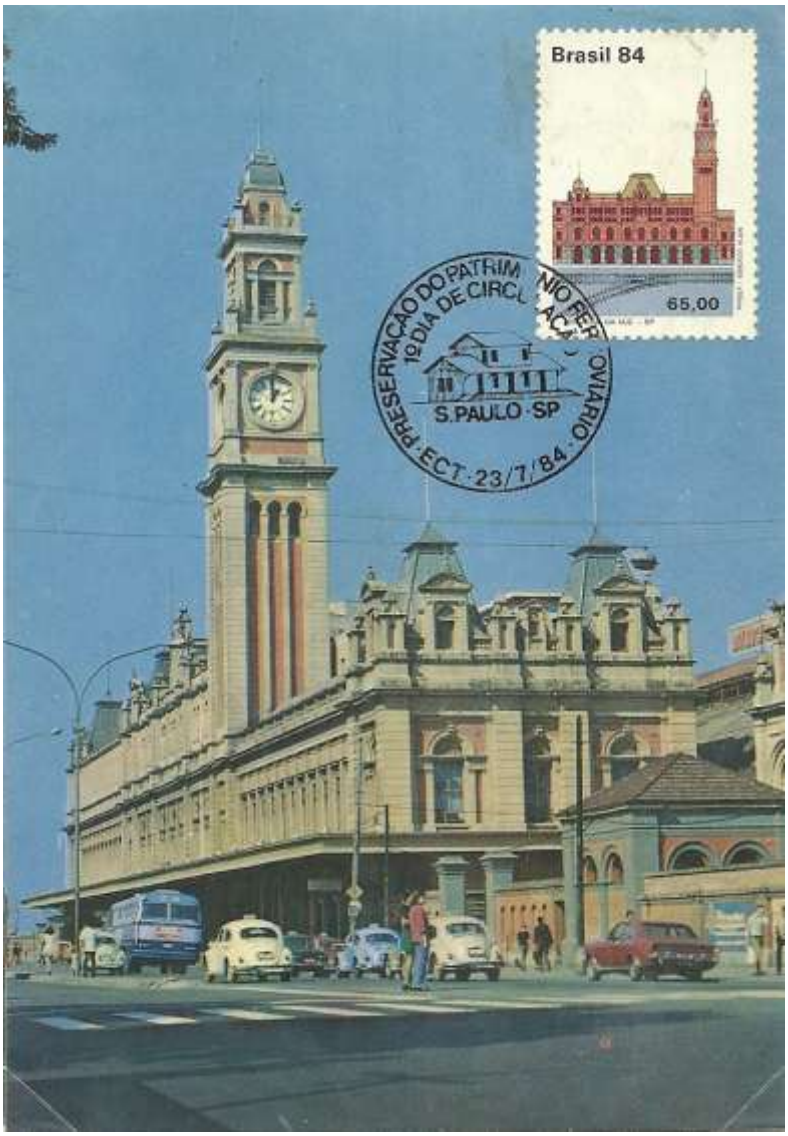
Teatro Municipal, São Paulo/SP - Emissão: 12/09/2011 - Postal: Ed. Brascard 442 - Obliteração 1º dia: São Paulo/SP - 12/09/2011

O Teatro Municipal de São Paulo foi inaugurado em 1911 e é a principal casa de espetáculos da capital paulista. Nas suas laterais estão representadas as 2 principais estátuas da fachada, que traduzem a essência de sua missão artística: a Música e o Drama.

5.4 São Paulo (SP)

Estação da Luz, São Paulo/SP - Emissão: 23/07/1984 - Postal: Ed. Foto Impress 73 - Obliteração 1º dia: São Paulo/SP - 23/07/1984

Um dos símbolos do ciclo do café na capital paulista, o atual prédio da Estação da Luz foi inaugurado em 1901, em substituição à antiga estação construída em 1867. O edifício possui uma fachada de 150 m e sua torre tem 50 m de altura.



Metrô, São Paulo/SP - Emissão: 26/09/1976 - Postal: Ed. Brasilcolor 104 - Obliteração comemorativa: São Paulo/SP - 26/09 a 02/10/1976

Locomover-se na capital paulista é impensável sem o metrô. A primeira linha foi inaugurada em 1974 e em 1976 surgiam as vias elevadas. Hoje o metrô paulistano transporta aproximadamente 1,75 milhões de pessoas por dia útil.



5.4 São Paulo (SP)



Estádio Municipal Paulo Machado de Carvalho (Pacaembu), São Paulo/SP - Emissão: 25/03/2007 - Postal: Ed. Mundial 13 - Obliteração 1º dia: São Paulo/SP - 25/03/2007

Pela Copa do Mundo de 1950, o estádio do Pacaembu foi palco de um jogo do Brasil: o empate com a Suíça em 2 a 2, ainda pela fase eliminatória. Hoje o estádio ainda recebe jogos importantes, como o jogo da final da Taça Libertadores da América de 2012.



Corrida Internacional de São Silvestre, São Paulo/SP - Emissão: 23/12/1974 - Postal: Ed. Secretaria de Cultura, Esportes e Turismo de São Paulo, S/N - Obliteração comemorativa: São Paulo/SP - 23 a 31/12/1974 e obliteração 1º dia: São Paulo/SP - 23/12/1974

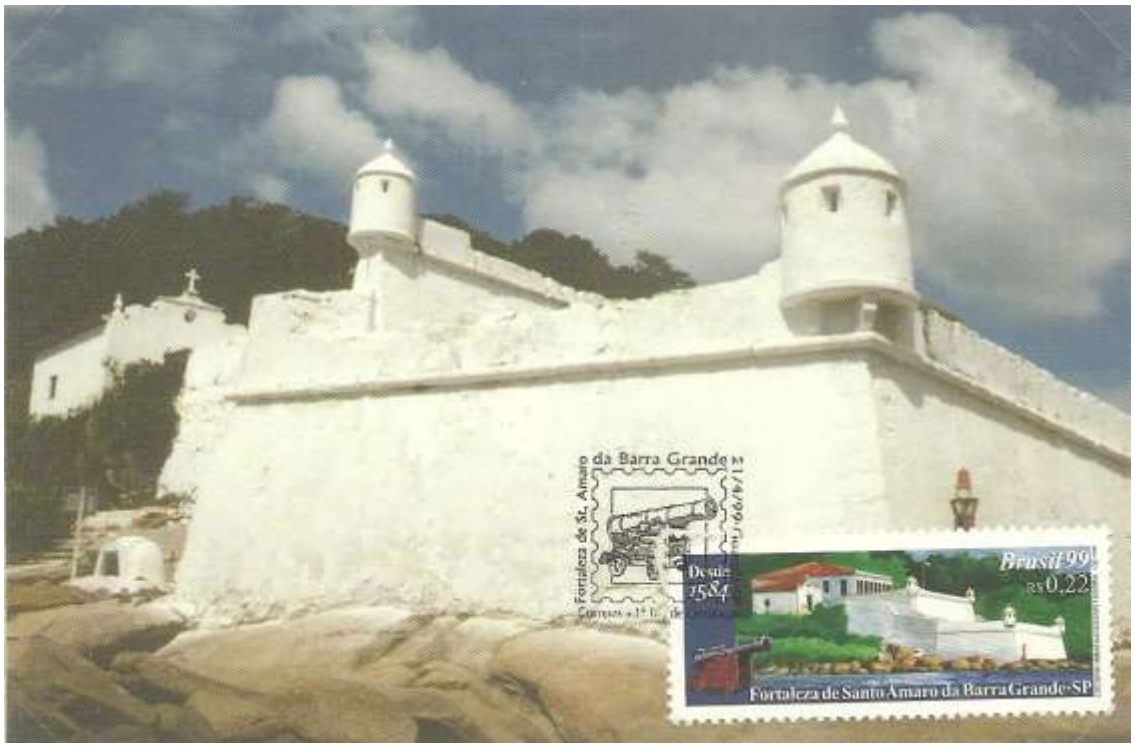
A Corrida Internacional de São Silvestre é a mais famosa corrida de rua no Brasil, realizada anualmente na cidade de São Paulo, no dia 31 de dezembro. Em 1945 tornou-se internacional, mas somente a partir de 1975 é que foi aberta a participação feminina.

5.4 São Paulo (SP)



Monumento de Fundação, São Vicente/SP - Emissão: 03/06/1982 - Postal: Ed. Mercator 16 - Obliteração comemorativa: São Vicente/SP - 03 a 09/06/1982

São Vicente é a primeira vila criada no Brasil, em 1532. O monumento de fundação fica na ilhota Pedro do Mato, junto à praia do Gonzaguinha e foi oferecido pela Colônia Portuguesa para comemorar o quarto centenário de fundação da cidade.



Fortaleza de Santo Amaro da Barra Grande, Guarujá/SP - Emissão: 21/04/1999 - Postal: Ed. Universidade Católica de Santos, S/N - Obliteração 1º dia: Guarujá/SP - 21/04/1999

Construída em 1584 na ilha de Santo Amaro, na cidade de Guarujá, a Fortaleza de Santo Amaro da Barra Grande teve importante papel na defesa da Bahia de Santos na época das invasões piratas.

5.4 São Paulo (SP)



Porto de Santos: Navio Kasato Maru, Santos/SP - Emissão: 18/06/2008 - Postal: Ed. Nisan A R Motors, S/N - Obliteração 1º dia: Santos/SP - 18/06/2008

O Porto de Santos, além de sua importância econômica, tem também um importante papel na história da formação da cultura brasileira, pois foi nele que desembarcaram os primeiros imigrantes japoneses, em 1908, vindos no navio Kasato-Maru.



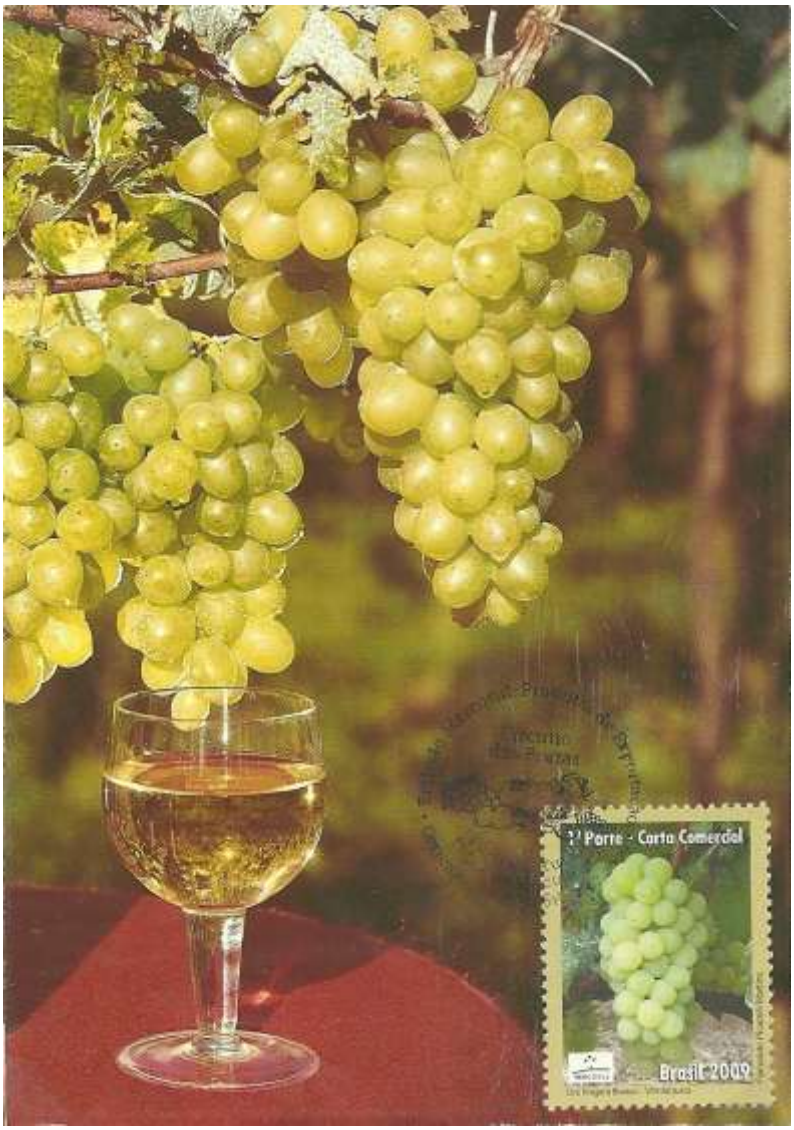
Futebol: Santos Futebol Clube, Santos/SP - Emissão: 20/04/2001 - Postal: Ed. Puma, S/N - Obliteração 1º dia: Santos/SP - 20/04/2001

O Santos foi o primeiro time brasileiro a conquistar a Taça Libertadores da América, em 1962, tornado a conquistá-la no ano seguinte. O time pelo qual jogou Pelé no auge de sua carreira conquistou ainda o bi-campeonato do Mundial Interclubes.

5.4 São Paulo (SP)

Produção de Uva, Jundiaí/SP - Emissão: 23/07/2009 - Postal: Ed. Kingcolor 3443 - Obliteração 1º dia: Jundiaí/SP - 23/07/2009

A cidade de Jundiaí é um importante polo de produção vinícola. Além do museu Espaço Cultural Museu do Vinho "Família Brunholi", a "Cidade das Uvas" possui, em seu Roteiro Turístico Rural quatro adegas.



Rosas, Holambra/SP - Emissão: 29/09/2007 - Postal: Ed. Correios (2007) - Obliteração 1º dia: Holambra/SP - 29/09/2007

A cidade de Holambra é considerada uma das maiores produtoras de flores, entre elas diversos tipos de rosa. Em setembro ocorre a Expoflora, exposição e venda de flores e plantas da região, que é responsável por 30% da produção nacional.



5.4 São Paulo (SP)



Embraer: Avião EMB 120 Brasília, São José dos Campos/SP - Emissão: 19/08/1983 - Postal: Ed. Embraer, S/N - Obliteração 1º dia: São José dos Campos/SP - 19/08/1983

Localizada no vale do Paraíba, a cidade de São José dos Campos é um pólo de tecnologia no país e sede da Embraer. A empresa, que é a quarta maior fabricante de aeronaves comerciais do mundo e uma das maiores exportadoras brasileiras.



Esquadrilha da Fumaça: Avião EMB-312 Tucano T-27, Pirassununga/SP - Emissão: 17/05/2002 Postal: Ed. Nélson Francisco Anaia NFA-12 - Obliteração 1º dia: Pirassununga/SP - 17/05/2002

A base do Esquadrão de Demonstração Aérea (Esquadrilha da Fumaça) fica na cidade de Pirassununga, na Academia da Força Aérea. A Esquadrilha da Fumaça utiliza, desde 1983, os aviões EMB-312 Tucano T-27, fabricados no Brasil pela Embraer.

5.4 São Paulo (SP)

Imagem de N. Sra. da Conceição Aparecida, Aparecida/SP - Emissão: 08/09/1979 - Postal: Ed. Mercator E-2681 - Obliteração comemorativa: Aparecida/SP - 08 a 14/09/1979

A imagem de N. Sra. da Conceição foi encontrada por pescadores do rio Paraíba do Sul, em 12/10/1717. Em 1888, a Princesa Isabel ofertou a coroa e o manto azul, criando assim o visual que é conhecido atualmente da padroeira do Brasil.



Igreja Santuário de N. Sra. da Conceição Aparecida (Basílica de Aparecida), Aparecida/SP - Emissão: 09/05/2007 - Postal: Ed. Correios (2004) - Obliteração 1º dia: Aparecida/SP - 09/05/2007

A basílica tem capacidade para 45 mil pessoas e é a 3ª maior igreja católica do mundo. Começou a ser construída em 1955 e foi inaugurada somente em 1980. Foram gastos 25 milhões de tijolos e 40 mil m³ de concreto para construir seus 23 mil m².



5.4 São Paulo (SP)

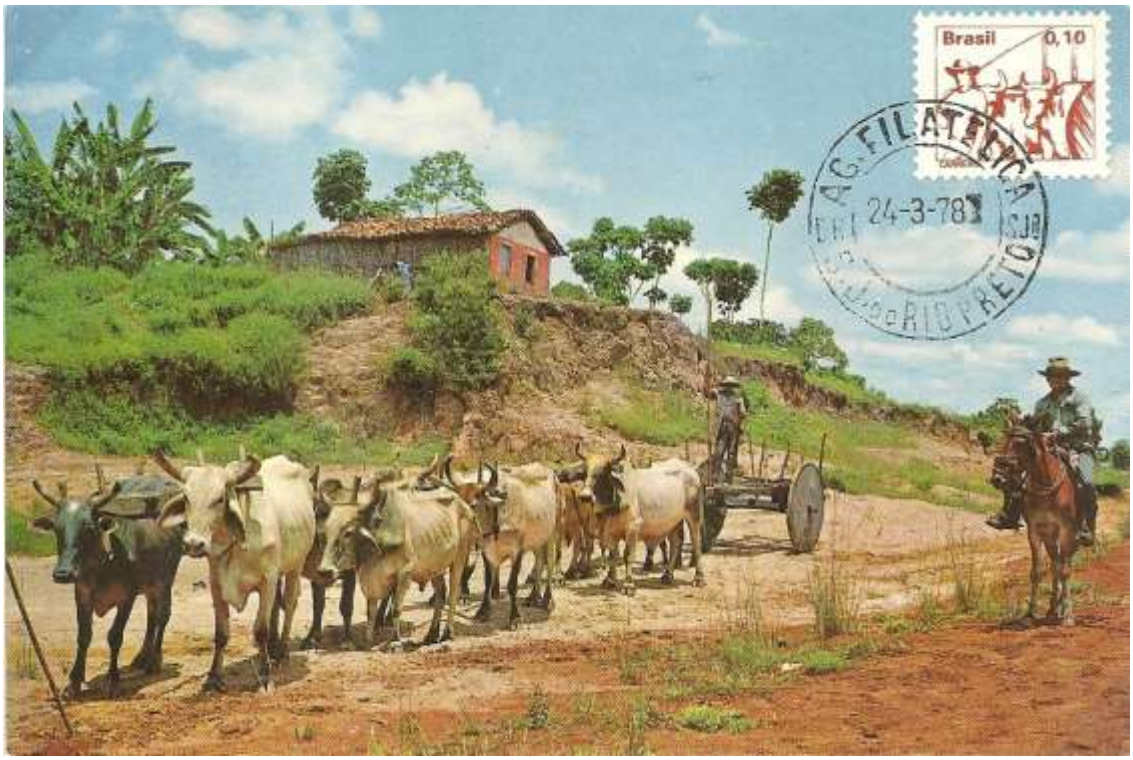
Festa do Peão de Rodeio, Novo Horizonte/SP - Emissão: 05/06/1977 - Postal: Ed. Governo do Estado de São Paulo, S/N - Obliteração comemorativa: 13ª Festa do Peão de Rodeio, Novo Horizonte/SP - 12 a 19/10/1980

Com tradições que remontam aos tempos dos tropeiros que iam pelo caminho do Viamão de São Paulo ao Rio Grande do Sul, agregando o estilo festivo dos cowboys americanos, as festas de peão são atrações turísticas em todo o interior paulista.



Carreiro e carro-de-boi, São José do Rio Preto/SP - Emissão: 01/03/1977 - Postal: Ed. Gráfica Piccoli, S/N - Obliteração ordinária: São José do Rio Preto/SP - 24/03/1978

Outra das tradições do interior brasileiro é o carro-de-boi, veículo de tração animal puxado por bois, que vem gradativamente desaparecendo devido ao progresso. Conduzido pelo carreiro, serve para transporte de cargas e também de pessoas.



5.4 São Paulo (SP)



Instrumentos Musicais: Viola - Emissão: 22/08/1978 - Postal: Ed. Mandi e Sorocabinha, S/N - Obliteração comemorativa: São Paulo/SP - 20 a 28/08/1979 - 50 Anos da Música Sertaneja

A viola é também um dos símbolos do interior do estado de São Paulo. Ela está presente na música sertaneja, marcada por retratar a vida e as paixões do interior. A moda de viola é cantada geralmente em duplas, conhecidas como duplas sertanejas.



Igreja da Ordem Primeira do Carmo, Mogi das Cruzes/SP - Emissão: 01/09/2011 - Postal: Ed. Particular, S/N - Obliteração 1º dia: Mogi das Cruzes/SP - 01/09/2011

A cidade de Mogi das Cruzes é uma das mais antigas do Estado de São Paulo, tendo sido fundada em 1611. Um dos símbolos da cidade é a igreja da Ordem Primeira do Carmo, cuja construção data de 1633.

5.4 São Paulo (SP)



Monumento a Carlos Gomes, Campinas/SP - Emissão: 11/07/1986 - Postal: Ed. Mercator 11 - Obliteração 1º dia: Campinas/SP - 11/07/1986

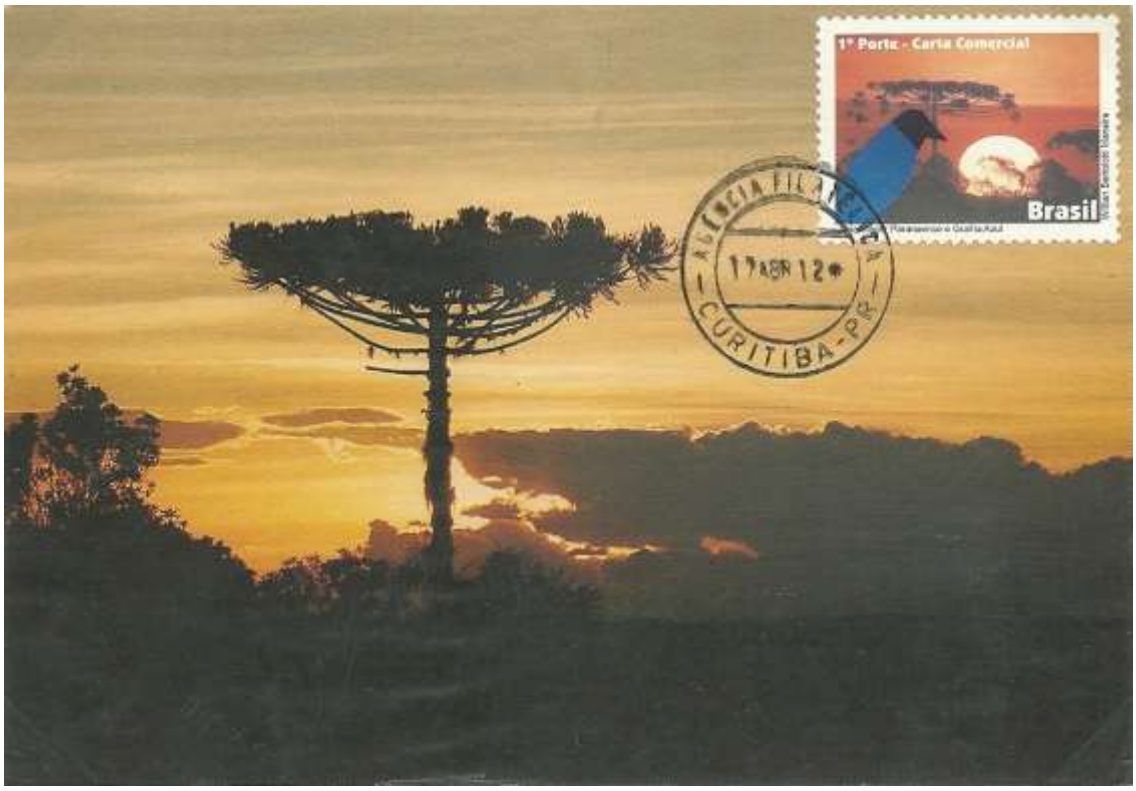
Campinas, a cidade onde nasceu o maestro Carlos Gomes, tinha 2107 habitantes e pouco mais de 400 casas em 1797, quando foi desmembrada de Jundiaí. Hoje a cidade tem a terceira maior população do Estado, com mais de 1 milhão de habitantes.



Represa Municipal, São José do Rio Preto/SP - Emissão: 19/03/2002 - Postal: Ed. Idea Cards Cartões Postais Publicitários, S/N - Obliteração 1º dia: São José do Rio Preto/SP - 19/03/2002

A agroindústria é responsável pela grande riqueza do interior paulista. São José do Rio Preto, com sua bela represa nas águas do rio Preto, por exemplo, é considerada uma das 10 melhores cidades do Brasil e a 3ª em qualidade de vida do interior do Estado.

6. Região Sul



Pinheiro-do-Paraná (Araucária), Curitiba/PR - Emissão: 25/11/2011 - Postal: Ed. Paraná Cart 5 - Obliteração ordinária: Curitiba/PR - 17/04/2012

A região Sul apresenta um clima diferente do resto do país, com regiões de clima subtropical e até neve no inverno, nas serras gaúcha e catarinense, e baixas temperaturas. A araucária, árvore símbolo do Paraná, é uma das características da região.



Vila Germânica e Oktoberfest, Blumenau/SC - Emissão: 19/01/2012 - Postal: Ed. Schmittstamps 251 - Obliteração ordinária: Blumenau/SC - 06/02/2012

A cidade de Blumenau representa bem a colonização europeia com a Oktoberfest, realizada na Vila Germânica. A festa dura 3 semanas e é considerada a segunda maior festa da cerveja do mundo, atrás apenas da Oktoberfest de Munique, na Alemanha.

6.1 Paraná (PR)



Bandeira do Paraná, Curitiba/PR - Emissão: 19/11/1983 - Postal: Ed. Edicard 650-019 - Obliteração 1º dia: Curitiba/PR - 19/11/1983

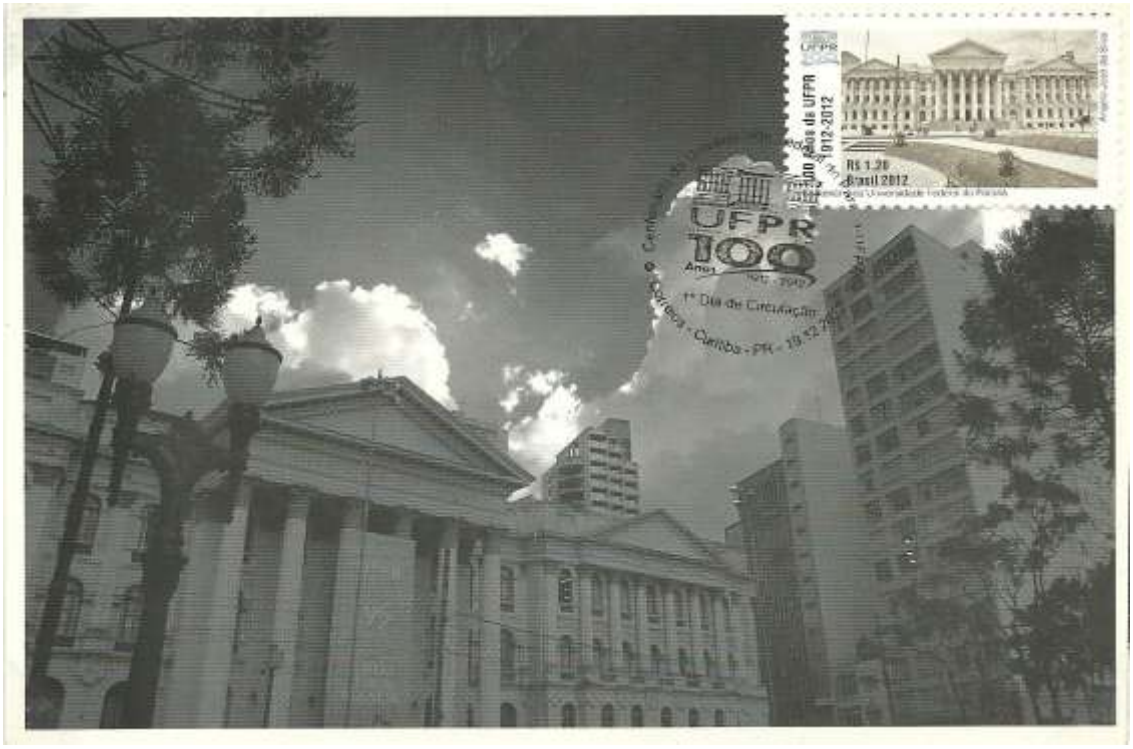
Até o século XVIII, o Paraná estava subordinado à capitania de São Paulo e existiam apenas duas vilas na região: Curitiba e Paranaguá. O nome do Estado vem do tupi e significa mar, uma referência ao rio Paraná, localizado na fronteira oeste do estado.



Estação Tubo/Ligeirinho, Curitiba/PR - Emissão: 29/03/1993 - Postal: Ed. Gráfica Serena, S/N - Obliteração de 1º dia: Curitiba/PR - 29/03/1993

Desde 1693, quando o cacique Tingui disse "Coré-etuba" (muito pinhão aqui) nas margens do rio Atuba (nas proximidades da atual praça Tiradentes) até os dias de hoje, Curitiba se transformou em uma cidade modelo, com um moderno sistema viário.

6.1 Paraná (PR)



Universidade Federal do Paraná, Curitiba/PR - Emissão: 19/12/2012 - Postal: Ed. Ilexphoto, S/N - Obliteração de 1º dia: Curitiba/PR - 19/12/2012

O centenário prédio histórico da Universidade Federal do Paraná, fica na praça Santos Andrade, no centro da capital paranaense. No início eram 97 alunos e apenas cinco cursos superiores. Atualmente são cerca de 31 mil alunos, em mais de 100 cursos.



Santa Casa de Misericórdia, Curitiba/PR - Emissão: 09/06/2002 - Postal: Ed. Paraná Cart 170 - Obliteração 1º dia: Curitiba/PR - 09/06/2002

A Santa Casa de Misericórdia de Curitiba nasceu da iniciativa da Sociedade Fraternidade Curitibana, em 1852. O prédio atual foi inaugurado por D. Pedro II, em 1880. É o mais importante prédio histórico curitibano.

6.1 Paraná (PR)



Igreja da Ordem 3ª de São Francisco das Chagas, Curitiba/PR - Emissão: 29/03/1993 - Postal: Ed. Gráfica Serena, S/N - Obliteração de 1º dia: Curitiba/PR - 29/03/1993

A igreja da Ordem Terceira de São Francisco das Chagas, a mais antiga de Curitiba, foi construída em 1737 e tombada em 1965. Seu nome original era N. Sra. do Terço, só mudando com o surgimento da Ordem de São Francisco em Curitiba, em 1746.



Praça do Expedicionário com avião Thunderbolt, Curitiba/PR - Emissão: 25/08/2004- Postal: Ed. Paraná Cart 249 - Obliteração 1º dia: Curitiba/PR - 25/08/2004

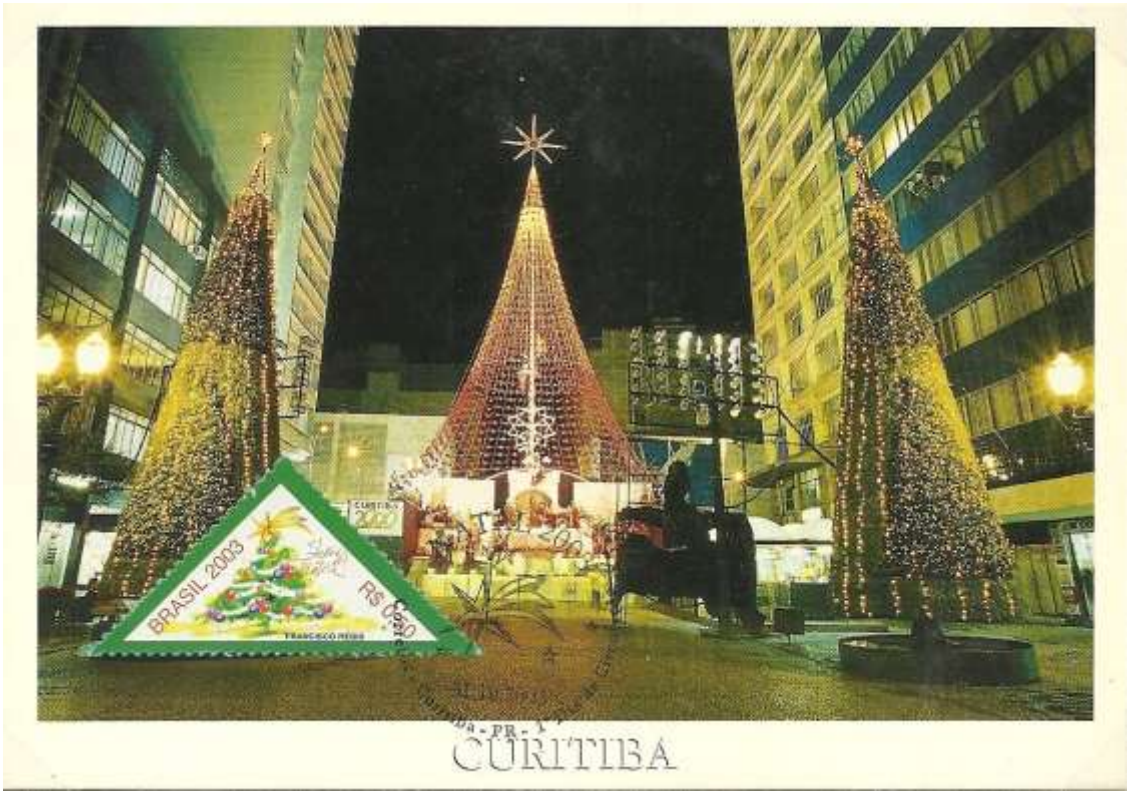
Na Praça do Expedicionário fica o Museu do Expedicionário, onde estão expostos um avião Thunderbolt e outros equipamentos utilizados durante a Segunda Guerra Mundial. Mais de 25 mil soldados brasileiros combateram na Itália e 451 morreram lá.

6.1 Paraná (PR)



Museu Oscar Niemeyer, Curitiba/PR - Emissão: 25/04/2005 - Postal: Ed. Mundial 017 - Obliteração 1º dia: Curitiba/PR - 25/04/2005

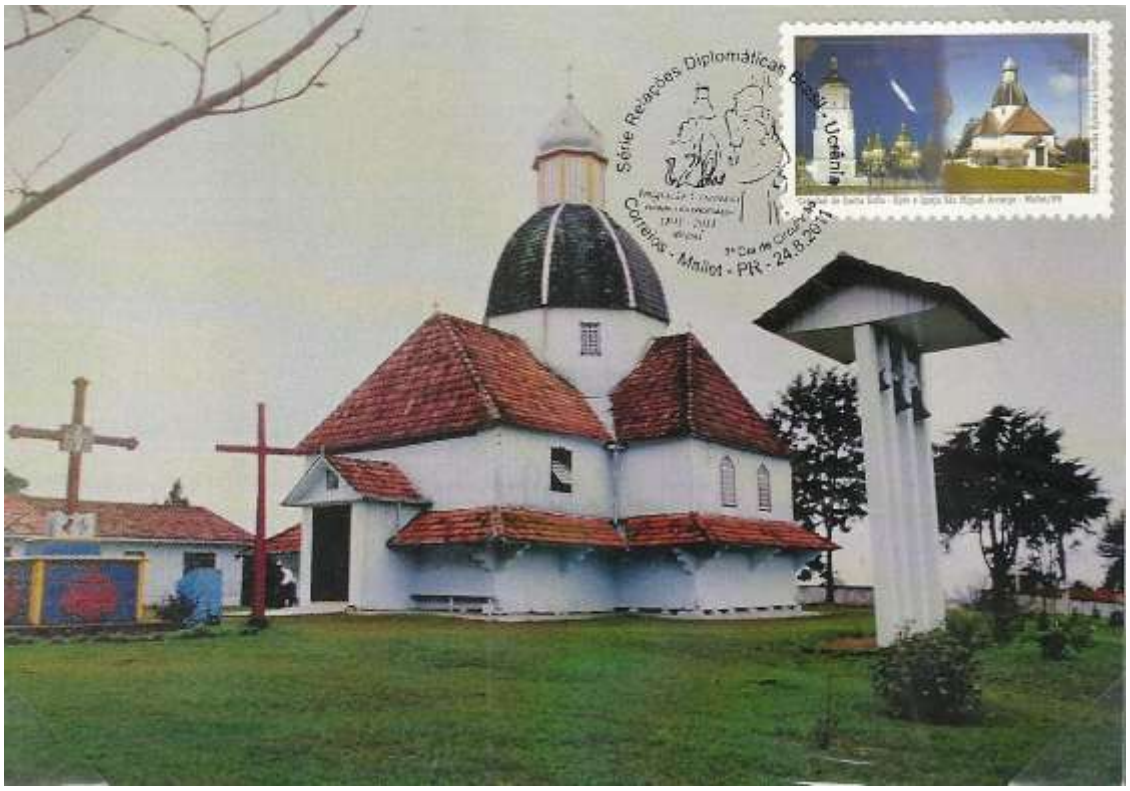
O Museu Oscar Niemeyer tem uma área construída de 35.000 m², sendo 19.100 m² de área expositiva total. O anexo, construído posteriormente, lembra um olho humano, como se estivesse atento, como um guardião, ao prédio em sua frente.



Decoração de Natal, Curitiba/PR - Emissão: 31/10/2003 - Postal: Ed. Paraná Cart 278 - Obliteração 1º dia: Curitiba/PR - 31/10/2003

Dezembro é um mês que traz grande quantidade de turistas a Curitiba: há a exposição de presépios, a decoração, os autos, o coral formado por 140 crianças no prédio do Palácio Avenida, e, é claro, o colorido das árvores de Natal.

6.1 Paraná (PR)



Igreja de São Miguel Arcanjo, Mallet/PR - Emissão: 24/08/2011 - Postal: Ed. Selosefilatelia, S/N - Obliteração 1º dia: Mallet/PR - 24/08/2011

A igreja de São Miguel Arcanjo, na cidade paranaense de Mallet, foi a primeira igreja construída no Brasil por imigrantes ucranianos no país. Suas paredes são triplas, onde a madeira foi encaixada com pouco uso de pregos.



Estrada de Ferro do Paraná: Maria Fumaça, Antonina/PR - Emissão: 30/09/2003 - Postal: Ed. Prefeitura Municipal de Rio Negrinho, S/N - Obliteração 1º dia: Antonina/PR - 30/09/2003

Em 1891 foi concluída a ferrovia ligando Antonina a Morretes, no litoral paranaense, sendo um ramal da Estrada de Ferro do Paraná. No início, sua atividade primordial, além do transporte de passageiros, era o transporte do mate.

6.1 Paraná (PR)

Pesquisa Submarina: Imagem de N. Sra. das Vitórias da Cotinga, Paranaguá/PR - Emissão: 09/03/1968 - Postal: Ed. Prefeitura Municipal de Paranaguá, S/N - Obliteração 1º dia: DR Paraná - 09/03/1968 e comemorativa: Paranaguá/PR - 09 a 16/03/1968

A cidade de Paranaguá é um importante porto, desde a época do Brasil Colônia, e também local de vários naufrágios. A imagem de N. Sra. das Vitórias, por exemplo, era de um navio pirata que ficou por 245 anos no fundo do mar, de 1718 a 1963.



Plantações de Café, Londrina/PR - Emissão: ?/05/1983 - Postal: Ed. Chui 10 - Obliteração ordinária: Londrina/PR - 26/02/1985

A cidade de Londrina já foi conhecida como a "capital mundial do café". Hoje, com quase 500 mil habitantes, a cidade exerce grande influencia no sul do país, sendo o principal ponto de referência no norte do Paraná.



6.1 Paraná (PR)



Cataratas da Foz do Rio Iguaçu, Foz do Iguaçu/PR - Emissão: 21/09/1978 - Postal: Ed. Mercator 21 - Obliteração 1º dia: DR Paraná - 21/09/1978 e comemorativa: Foz do Iguaçu/PR - 21 a 27/09/1978

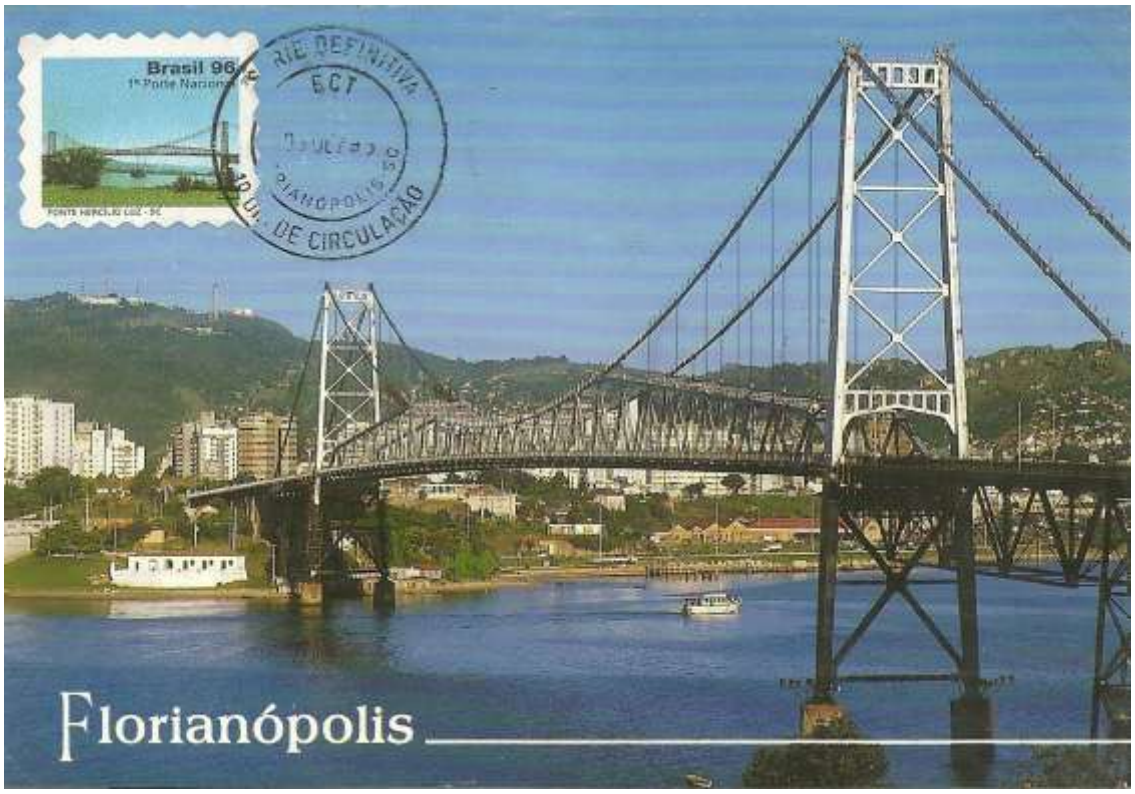
As cataratas do rio Iguaçu são, na verdade, um complexo de 275 quedas que se estendem por quase 5 km. Três quartos das quedas situam-se na Argentina e a área é protegida pelo Parque Nacional do Iguaçu (Brasil) e pelo Parque Nacional del Iguazú (Argentina).



Usina Hidrelétrica de Itaipu, Foz do Iguaçu/PR - Emissão: 31/03/1983 - Postal: Ed. Edicard 651-082 - Obliteração 1º dia: Foz do Iguaçu/PR - 31/03/1983

A Usina de Itaipu impressiona pelos seus números: a altura da barragem principal, 196 m, equivale à altura de um prédio de 65 andares; já o volume de concreto utilizado na sua construção seria suficiente para construir 210 estádios iguais ao Maracanã.

6.2 Santa Catarina (SC)



Ponte Hercílio Luz, Florianópolis/SC - Emissão: 09/12/1996 - Postal: Ed. Litoarte, SC-060 - Obliteração 1º dia: Florianópolis/SC - 09/12/1996

Símbolo da capital Florianópolis, a ponte Hercílio Luz foi a primeira ligação rodoviária entre a ilha de Santa Catarina e o continente. Inaugurada em 1926, tem 822 m de comprimento e encontra-se desativada desde 1982.



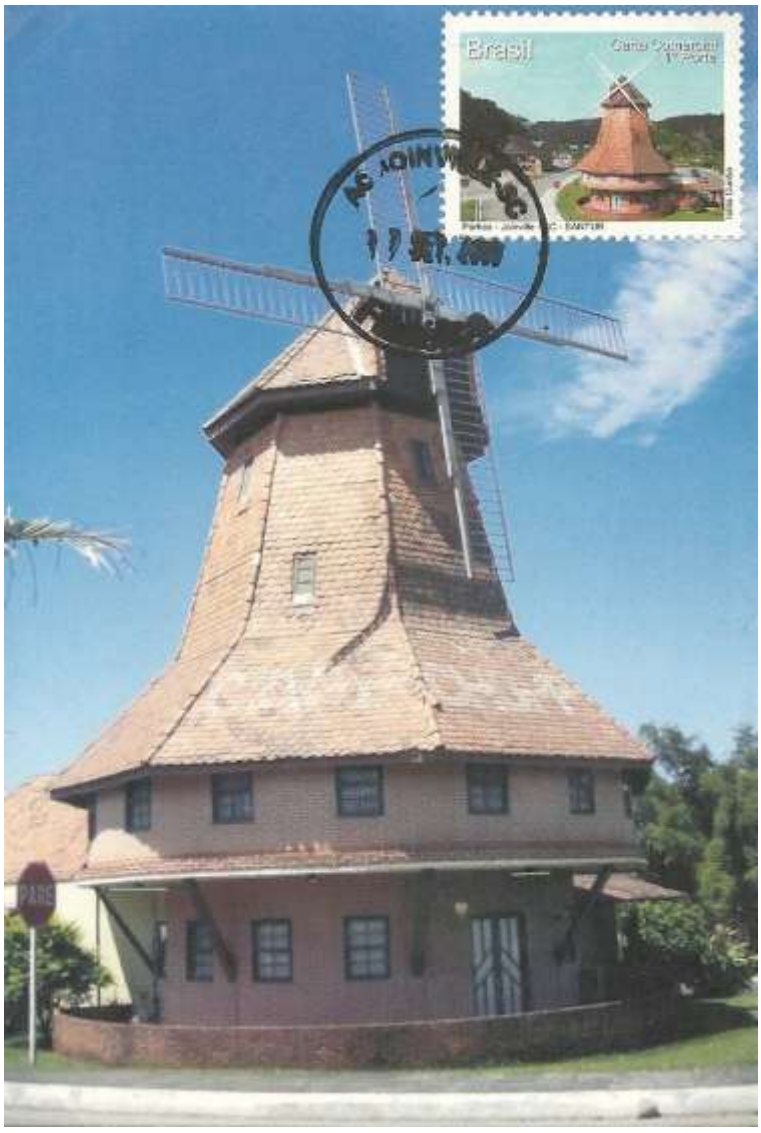
Igreja Santuário de Santa Paulina, Nova Trento/SC - Emissão: 19/01/2012 - Postal: Ed. Schmittstamps 249 - Obliteração ordinária: Nova Trento/SC - 10/02/2012

O Santuário de Santa Paulina, no bairro de Vígolo, em Nova Trento, foi construído após a canonização de Madre Paulina, agora oficialmente conhecida por Santa Paulina do Coração Agonizante de Jesus. Ela é considerada a primeira santa brasileira.

6.2 Santa Catarina (SC)

Pórtico de Entrada, Joinville/SC - Emissão: 17/04/2009 - Postal: Ed. Schmittstamps 026 - Obliteração ordinária: Joinville/SC - 17/09/2009

Joinville, fundada em 1851, é a maior cidade de Santa Catarina, com mais de 500 mil habitantes. A cidade tem como destaques a grande industrialização e o turismo, com o seu Pórtico de Entrada, em forma de Moinho de Vento.



Arquitetura Enxaimel, Blumenau/SC - Emissão: 17/04/2009 - Postal: Ed. Schmittstamps 028 - Obliteração ordinária: Blumenau/SC - 25/06/2009

Blumenau foi fundada em 1850, no vale do rio Itajaí, por imigrantes alemães. Até hoje a cidade conserva muito dos aspectos de seus colonizadores, com destaque para a arquitetura enxaimel, caracterizada pelos seus encaixes de madeira e telhados inclinados.



6.2 Santa Catarina (SC)



Porto de Itajaí, Itajaí/SC - Emissão: 19/01/2012 - Postal: Ed. Schmittstamps 252 - Obliteração ordinária: Itajaí/SC - 06/02/2012

A cidade de Itajaí fica na foz do rio Itajaí-Açu. Apesar do registro de grandes enchentes, o Porto de Itajaí é responsável pela maior parte das exportações da Região Sul do Brasil e é o segundo colocado no ranking nacional de movimentação de contêineres.



Farol de Santa Marta, Laguna/SC - Emissão: 29/07/1976 - Postal: Ed. Mercator E-1422 - Obliteração comemorativa: Laguna/SC - 29/07 a 04/08/1976

Laguna foi fundada em 1676. Este era, segundo o Tradado de Tordesilhas, o ponto mais ao sul das terras de Portugal. Um dos destaques da cidade é o Farol de Santa Marta, construído em 1891, com seus 29 metros de altura e alcance de 85 quilômetros.

6.2 Santa Catarina (SC)



Praia do Rosa, Imbituba/SC - Emissão: 13/06/2001 - Postal: Ed. Marco Postais 0104 - Obliteração 1º dia: Imbituba/SC - 13/06/2001

O litoral catarinense é recortado por belas praias e balneários, procurados por surfistas e turistas durante o verão. Um destes exemplos é o município de Imbituba, onde está localizada uma das praias mais bonitas do Brasil, a Praia do Rosa.



Praia Central, Balneário Camboriú/SC - Emissão: 17/04/2009 - Postal: Ed. Schmittstamps 027 - Obliteração comemorativa: Balneário Camboriú/SC - 15/07 a 14/08/2009

A cidade de Balneário Camboriú é a mais procurada região no Verão: a cidade possui pouco mais de 100 mil habitantes, mas chega a ter 1 milhão nos meses de dezembro a fevereiro. O destaque é a praia Central, com seus 6,8 km de extensão.

6.2 Santa Catarina (SC)



Serra do Rio do Rastro, Lauro Muller/SC - Emissão: 17/04/2009 - Postal: Ed. Schmittstamps 029 - Obliteração ordinária: Lauro Muller/SC - 17/08/2009

Localizada no município de Lauro Müller, a mais de 1421 metros de altitude, a Serra do Rio do Rastro é um dos cartões-postais do sul de Santa Catarina. É cortada pela rodovia SC-438, com suas subidas íngremes e curvas fechadas.



Pedra Furada, Urubici/SC - Emissão: 19/01/2012 - Postal: Ed. Schmittstamps 243 - Obliteração ordinária: Urubici/SC - 10/02/2012

A cidade de Urubici fica na Serra Geral, onde está localizado o Morro da Igreja, com seus 1822 m de altitude. Diz-se que esta é a região mais fria do país e também o ponto habitado mais alto da Região Sul do Brasil. Seu destaque é a Pedra Furada.

6.3 Rio Grande do Sul (RS)

Bandeira do Rio Grande do Sul, Porto Alegre/RS - Emissão: 19/11/1985 - Postal: Ed. Edicard 750-062 - Obliteração 1º dia: Porto Alegre/RS - 19/11/1985

O Rio Grande do Sul teve importante participação nas lutas pela independência do país, mas entrou em conflito com o poder central na Revolução Farroupilha, entre 1835 e 1845. A bandeira gaúcha foi criada em 1836, durante a Revolução, pela "República Rio-Grandense".



Ruínas das Missões, São Miguel das Missões/RS - Emissão: 17/09/1998 - Postal: Ed. Kingcolor 2748 - Obliteração 1º dia: São Miguel das Missões/RS - 17/09/1998

São Miguel das Missões foi uma das missões fundadas por jesuítas espanhóis no século XVII. Destruída por invasões de bandeirantes paulistas, é a redução jesuítica mais preservada, reconhecida pela UNESCO como Patrimônio Cultural da Humanidade.

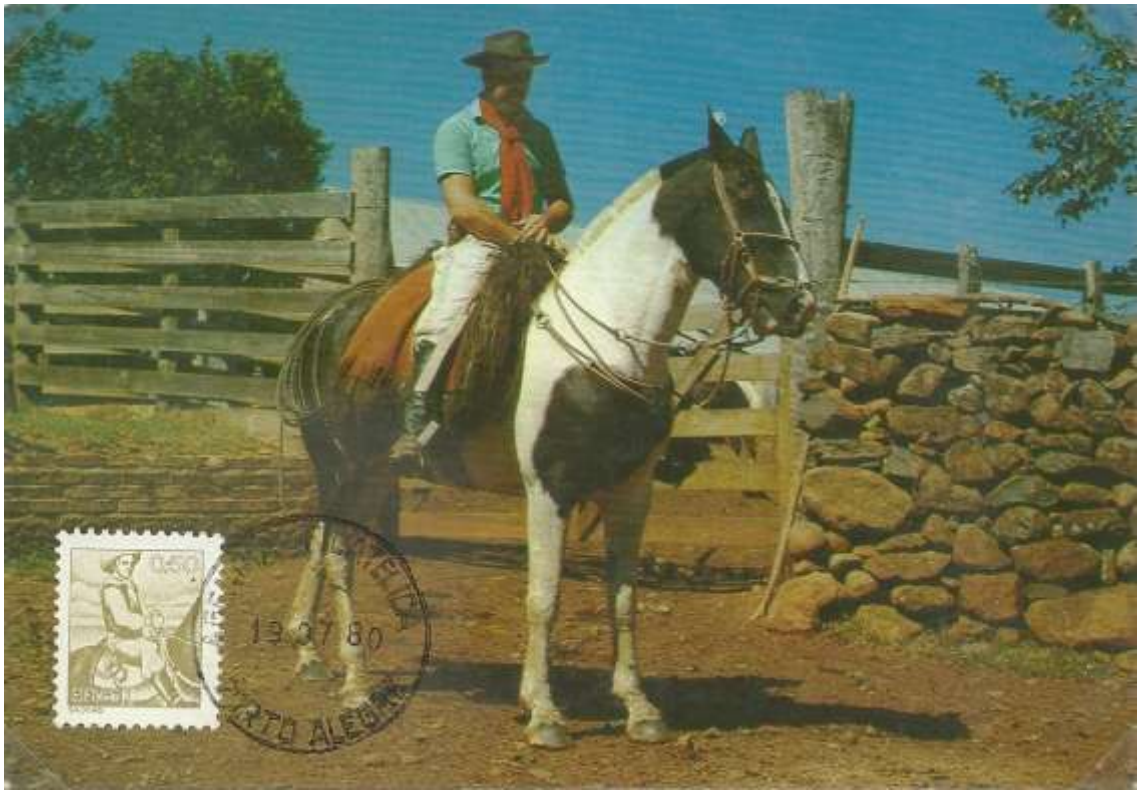


6.3 Rio Grande do Sul (RS)



Monumento a Bento Gonçalves, Porto Alegre/RS - Emissão: 20/09/1985 - Postal: Ed. Ambrosiana 929 - Obliteração 1º dia: Porto Alegre/RS - 20/09/1985

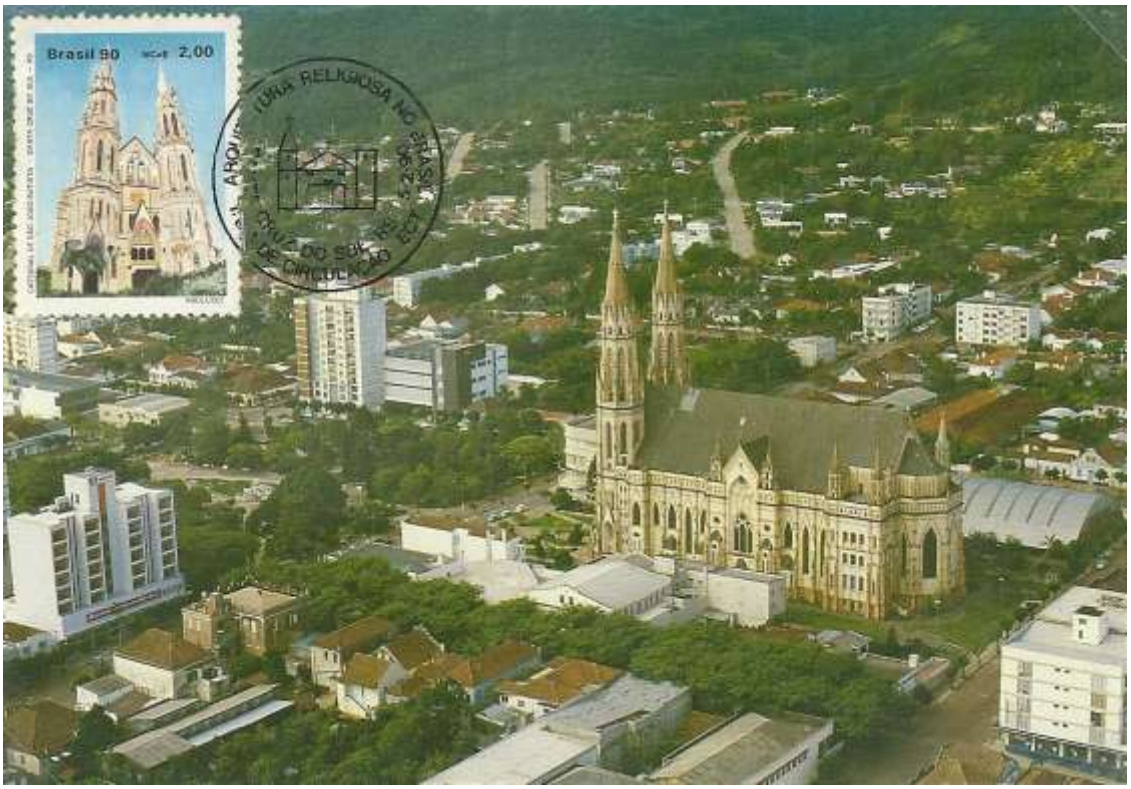
No dia 20 de setembro festeja-se no Rio Grande do Sul a Revolução Farroupilha, que eclodiu na noite de 19/09/1835, quando Bento Gonçalves da Silva avançou com cerca de 200 “farrapos” sobre a capital Porto Alegre, então com 14 mil habitantes.



Gaúchos, Porto Alegre/RS - Emissão: 06/07/1976 - Postal: Ed. Mercator 23 - Obliteração ordinária: Porto Alegre/RS - 19/07/1980

O gaúcho, com sua montaria, trajes e costumes típicos, é o símbolo maior do Estado do Rio Grande do Sul. Até a metade do século XIX, o termo gaúcho era depreciativo, aplicado aos mestiços de espanhol, português e indígena.

6.3 Rio Grande do Sul (RS)



Igreja Catedral de São João Batista, Santa Cruz do Sul/RS - Emissão: 05/02/1990 - Postal: Ed. Kingcolor 1787 - Obliteração 1º dia: Santa Cruz do Sul/RS - 05/02/1990

Localizada em Santa Cruz do Sul, a igreja Catedral São João Batista é o maior templo em estilo neogótico tardio da América do Sul. A torre tem 82 m de altura e há espaço interno para 6000 pessoas. A obra foi iniciada em 1928 e foi inaugurada somente em 1939.



Festa Nacional do Vinho (Fenavinho): Uvas, Bento Gonçalves/RS - Emissão: 22/06/1981 - Postal: Ed. Centro de Caridade N. Sra. do Perpétuo Socorro (Portugal), S/N - Obliteração comemorativa: V Fenavinho, Bento Gonçalves/RS - 08 a 14/02/1985

Localizada na Serra Gaúcha, Bento Gonçalves é a primeira produtora do país em uvas e vinhos finos. Numa região de baixas temperaturas no inverno, o ideal mesmo é aproveitar as festas típicas da região, como a Fenavinho.